

Privatna gimnazija i strukovna škola „Svijet“  
Vlaška 40, Zagreb

# ŠKOLSKI KURIKULUM ŠK.GOD. 2019./2020.





## SADRŽAJ

1. Uvod
2. Popis nastavnih cjelina po predmetima
3. Dodatna nastava
4. Dopunska nastava
5. Izvannastavne aktivnosti
6. Radionice
7. Projektna nastava
8. Izleti i terenska nastava
9. Preventivni programi
10. Javne i kulturne aktivnosti





## 1. JEZIČNO-KOMUNIKACIJSKO PODRUČJE

### Opis područja

Osnovna je svrha jezično-komunikacijskog područja omogućiti učenicima stjecanje znanja, razvoj vještina i sposobnosti te usvajanje vrijednosti i stavova povezanih s jezikom, komunikacijom i kulturom.

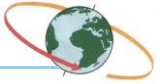
Potrebno je osvijestiti važnost poznavanja hrvatskog jezika i znanja o njemu kao općega kulturnog dobra. Treba razvijati poštovanje prema jeziku hrvatskog naroda, njegovoj književnosti i kulturi te skrbiti o njima jer se tako pridonosi razvoju nacionalnog identiteta.

Stjecanjem višejezične i međukulturne kompetencije razvija se svijest pojedinca o potrebi ovladavanja drugim jezicima i upoznavanja njihovih kultura te potiče poštovanje različitosti i toleranciju.

### Odgojno-obrazovni ciljevi područja

Učenici će:

- naučiti jezikom izraziti vlastite misli, osjećaje, ideje, stavove i prikladno jezično reagirati u međudjelovanju sa sugovornicima u različitim situacijama razvijajući (samo)poštovanje
- steći potrebne razine slušanja, govorenja, čitanja i pisanja ključne za učenje, rad i život, tj. razviti sposobnost komunikacije u različitim situacijama
- razumjeti kako jezik djeluje i ovladati potrebnim jezikoslovnim pojmovima, tekstnim vrstama i stilovima
- razviti razumijevanje, zanimanje, poštovanje i skrb za vlastiti jezik, kulturu i književnost, te za kulture, književnosti i jezike drugih naroda u Hrvatskoj, Europi i svijetu
- razvijati vlastito jezično stvaralaštvo i istraživačku radoznalost propitivanjem, razumijevanjem i rješavanjem problema stječući time samopouzdanje te zadovoljstvo radom i postignutim uspjehom
- razumjeti različite medijske jezike te ih uspješno rabiti u učenju i komunikaciji, posebno informacijsko-komunikacijsku tehnologiju
- znati pronalaziti različite izvore informacija i koristiti se njima, procjenjivati njihovu pouzdanost i korisnost za proučavanje određene teme, prepoznavati njihov kontekst i autorovu namjeru
- osvijestiti povezanost unutar jezično-komunikacijskog područja i ostalih odgojno-obrazovnih područja stječući temelje za cjeloživotno učenje.



## 2. MATEMATIČKO PODRUČJE

### Opis područja

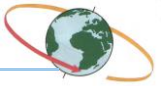
Poučavanje i učenje matematike uključuje stjecanje znanja, vještina i sposobnosti računanja, procjenjivanja te logičkog i prostornog mišljenja. Matematički pristup problemima obuhvaća odabir i pravilnu primjenu osnovnih matematičkih vještina, otkrivanje pravilnosti u oblicima i brojevima, izradu modela, tumačenje podataka te prepoznavanje i razmjenjivanje s njima povezanih ideja.

Matematičko obrazovanje učenicima omogućuje postavljanje i rješavanje matematičkih problema, potičući ih pritom na istraživanje, sustavnost, kreativnost, korištenje informacijama iz različitih izvora, samostalnost i ustrajnost.

### Odgojno-obrazovni ciljevi područja

Učenici će:

- usvojiti temeljna matematička znanja, vještine i procese te uspostaviti i razumjeti matematičke odnose i veze
- biti osposobljeni za rješavanje matematičkih problema i primjenu matematike u različitim kontekstima, uključujući i svijet rada
- razviti pozitivan odnos prema matematici, odgovornost za svoj uspjeh i napredak te svijest o svojim matematičkim postignućima
- prepoznati i razumjeti povijesnu i društvenu ulogu matematike u znanosti, kulturi, umjetnosti i tehnologiji te njezin potencijal za budućnost društva
- biti osposobljeni za apstraktno i prostorno mišljenje te logičko zaključivanje
- učinkovito komunicirati matematička znanja, ideje i rezultate služeći se različitim prikazima
- učinkovito primjenjivati tehnologiju
- steći čvrste temelje za cjeloživotno učenje i nastavak obrazovanja.



### 3. PRIRODOSLOVNO PODRUČJE

#### Opis područja

Prirodoslovlje se osniva na spoznajama temeljnih prirodnih znanosti: fizike, kemije, biologije, geografije, geologije. One se razvijaju zahvaljujući čovjekovoj radoznalosti i njegovoj potrebi za odgovorima na pitanja o svojem postanku, razvoju, ulozi i mjestu u prirodi i svemiru. Na taj je način prirodoslovlje dio kulture svake ljudske zajednice. Ono istražuje i opisuje prirodu, svijet žive i nežive tvari, u rasponu od atomske jezgre, preko sustava sumjerljivih čovjeku, do najudaljenijeg djelića svemira.

#### Odgojno-obrazovni ciljevi područja

Usvajanjem ciljeva područja učenici će:

- usvojiti znanja o bitnim pojavama i procesima u prirodi
- steći osnovnu pismenost i usvojiti jezik prirodoslovlja te razumjeti bitne koncepte općeg znanja o prirodi i ulogu tog znanja u razvoju tehnike i tehnologije i doprinosu boljem življenju
- uočiti važnost postignuća prirodnih znanosti u povijesnom kontekstu razvitka civilizacije
- znati naći pouzdane podatke iz različitih izvora te uočiti njihovu važnost u usvajanju znanja
- razumjeti važnost pokusa u laboratoriju i prirodnoj okolini te neophodnost terenske nastave uz razvoj sposobnosti snalaženja (orijentacije) u prirodi, naučiti upotrebljavati mjerne instrumente te opisati i pozorno izvesti jednostavne pokuse
- uočiti varijable pri proučavanju dane prirodne pojave te istražiti njihovu međuzavisnost
- naučiti raspravljati o pokusima, analizirati, vrjednovati i tumačiti prikupljene podatke, znati prikazati rezultate opažanja i mjerenja grafikonom, tablicom, matematičkim izrazom, tematskom kartom
- razviti kartografsku pismenost, koristiti se informacijskom tehnologijom u prikupljanju, obradi i prikazivanju podataka
- opisivati prirodne pojave pomoću osnovnih koncepata prirodoslovlja, koristiti se modelima u objašnjenju prirodnih pojava
- uočavati i vrjednovati ograničenja primijenjenih metoda, vještina, modela i teorija
- znati postavljati pitanja i tražiti odgovore, samostalno rješavati probleme i surađivati u timskom radu
- usvojiti znanja potrebna za očuvanje prirode, odgovorno se odnositi prema uporabi prirodnih bogatstava uz održivi razvoj, čuvajući prirodnu ravnotežu i biološku raznolikost
- usvojiti međunarodni sustav fizičkih veličina i pripadajućih mjernih jedinica
- znanstvena postignuća staviti u povijesni okvir



- uočiti temeljne sile i gibanja u prirodi, izvore, pretvorbe i prijenos energije, elektromagnetske i valne pojave, upoznati građu atoma i atomske jezgre
- upoznati svojstva i strukturu tvari te promjene tvari u kemijskim procesima
- upoznati životni ciklus živih bića i njihov evolucijski razvoj, građu tijela, ulogu organa, građu žive stanice, važnost gena i njihovu ulogu u nasljeđivanju
- razviti sposobnost tumačenja prirodno-geografskih pojava i procesa na Zemlji, na lokalnoj i globalnoj razini.

#### 4. TEHNIČKO I INFORMATIČKO PODRUČJE

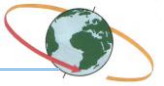
##### Opis područja

Učenje i poučavanje iz područja informacijske i komunikacijske tehnologije učenicima će omogućiti razvoj vještina djelotvorne uporabe računala i korisničkih programa, stjecanje temeljnih znanja o osnovnim načelima i idejama na kojima su sazdana računala i ostale naprave, sustavi i infrastruktura informacijskog društva te razvijanje vještina i sposobnosti primjene informacijske i komunikacijske tehnologije pri rješavanju problema u različitim područjima primjene, što se produbljuje međupredmetnim temama.

##### Odgojno-obrazovni ciljevi područja

Učenici će:

- spoznati ulogu i utjecaj tehnike na promjene u suvremenom svijetu
- spoznati tehniku kao plod stoljetnih stvaralačkih čovjekovih sposobnosti te njezinu ulogu i utjecaj na promjene u suvremenom svijetu
- spoznati ulogu koju imaju prirodoslovlje i matematika pri stvaranju i uporabi tehničkih proizvoda i usluga
- usvojiti znanja i razviti motoričke vještine, umijeća, sposobnosti te samopouzdanje u rukovanju različitim priborom, alatima, uređajima i strojevima koji služe za izradbu proizvoda i usluga kod kuće, na radnom mjestu i u širem okruženju
- biti osposobljeni za uporabu računala, informacijske i komunikacijske tehnologije u učenju, radu i svakodnevnom životu
- razviti algoritamski način razmišljanja, steći vještine i sposobnosti primjene računala pri rješavanju problema u različitim područjima primjene
- razviti sposobnosti tehničkog i informatičkog sporazumijevanja te uporabe tehničke i informatičke dokumentacije



- usvojiti znanja, vještine i stavove potrebne za donošenje razumnih odluka koje se odnose na rad i proizvodnju, okoliš, održivi razvoj uz poštivanje sigurnosnih, etičkih, gospodarskih, ekoloških i kulturnih načela
- razviti kritičnost i kompetencije za estetsko vrednovanje i dizajn proizvoda i usluga
- postati dobro obaviješteni potrošači koji će moći ocijeniti tehnička svojstva proizvoda i usluga
- biti osposobljeni za pravilan i sretan izbor nastavka školovanja i zanimanja.

## 5. DRUŠTVENO-HUMANISTIČKO PODRUČJE

### Opis područja

U okviru društveno-humanističkog područja učenici se bave osobnim, društvenim, gospodarskim, političkim, kulturnim, religijskim i etičko-moralnim pitanjima čovjekova života i društva u različitim vremenima i na različitim prostorima.

### Odgojno-obrazovni ciljevi područja

Učenici će:

- usvojiti znanja o društvenim odnosima i pojavama, o društvenim i prostornim strukturama i kontekstu u prošlosti i sadašnjosti te promišljati o njihovoj značenju za budućnost
- upoznati i znati objasniti svoj odnos prema drugima, odnose među ljudima, odnose ljudi prema svijetu koji ih okružuje, društveni, kulturni, gospodarski i politički razvoj čovjeka i društva
- razviti sposobnost tumačenja društveno-geografskih pojava i procesa na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i svjetskoj razini
- steći znanja i sposobnost kritičkog prosuđivanja o razvoju hrvatskog društva i njegova položaja u kontekstu europskih integracija i globalizacijskih procesa
- razviti valjan odnos prema radu te usvojiti znanja, vještine, sposobnosti i vrijednosti koje omogućuju preuzimanje uloga i odgovornosti u osobnom, obiteljskom i javnom djelovanju, posebice u zalaganju za demokratski razvoj društva
- razviti kritičko promišljanje vlastitog djelovanja u društvu te steći znanja, vještine, sposobnosti i stavove koji pogoduju razvoju poduzetnosti i stvaralaštva
- razviti samopouzdanje i sigurnost u osobne sposobnosti i identitet te razviti sposobnost uravnoteženog odnosa prema vlastitom i zajedničkom dobru



- upoznati temeljne životne i religijsko-etičke poglede i razumjeti njihovu zavisnost o vremenu i kulturi te moći izraziti, objasniti i razvijati svoje stavove u skladu s vlastitim vjerskim, etičkomoralnim i kulturnim identitetom
- razviti komunikacijske, organizacijske i socijalne vještine, usvojiti međukulturne kompetencije koje omogućuju razumijevanje i prihvaćanje drugog i drukčijeg bez obzira na spol, kulturnu, socijalnu, rasnu, religijsku, nacionalnu i etničku pripadnost
- razviti sposobnost za prepoznavanje problema i pitanja na koja treba pronaći odgovor, za planiranje i provođenje istraživanja, oblikovanje obrazloženih zaključaka te iznošenje ishoda svog rada na različite načine, u različite svrhe i za različitu publiku
- razviti valjan stav i umijeće učenja iz svih raspoloživih izvora, pripravnost za cjeloživotno učenje te preuzeti odgovornost za vlastito učenje i profesionalni razvoj.

## 6. UMJETNIČKO PODRUČJE

### Opis područja

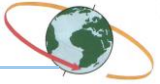
Umjetnosti pridonose osobnom doživljaju i razumijevanju svijeta, oblikuju uvjerenja, stavove i svjetonazore, pokreću osjećajnost, pojačavaju ranija iskustva, razvijaju kritičku svijest i omogućuju viziju drugačijeg svijeta.

### Odgojno-obrazovni ciljevi područja

Učenici će:

- razviti zanimanje, estetsko iskustvo i osjetljivost te kritičnost za vizualnu, glazbenu, filmsku, medijsku, govornu, dramsku i plesnu umjetnost i izražavanje
- usvojiti temeljna znanja i pozitivan odnos prema hrvatskoj kulturi i kulturama drugih naroda, prema kulturnoj i prirodnoj baštini te univerzalnim humanističkim vrijednostima
- upoznati i vrjednovati umjetnička djela različitih stilskih razdoblja
- uočiti zakonitost razvoja umjetničkog izraza u međupovezanosti s razvojem povijesnog slijeda, filozofske misli i znanosti
- steći osnove pismenosti u svim umjetničkim područjima
- razviti komunikacijske vještine putem umjetničkog izraza
- izraziti i oblikovati ideje, osjećaje, doživljaje i iskustva u svim umjetničkim područjima i oblicima te pritom osjetiti zadovoljstvo stvaranja





- upoznati, rabiti i vrjednovati različite izvore podataka, medije, tehnološke postupke i načine izražavanja za oblikovanje i predstavljanje umjetničkih iskaza
- istraživati različite materijale, sredstva i sadržaje umjetničkog izraza
- steći razumijevanje i osobnu odgovornost za stvaralački proces te moći kritički procijeniti vlastiti izraz i iskaz drugih
- razviti samopoštovanje, samopouzdanje i svijest o vlastitim sposobnostima te mogućnostima njihova razvoja stvaralačkim aktivnostima
- razviti opažanje pomoću više osjetila, koncentraciju, sklonosti, radoznalost, spontanost, samostalnost i društvene vještine te, na temelju toga, razvijati individualnost i samosvojnost i želju za cjeloživotnim učenjem
- razviti praktično-radne vještine i kulturu rada samostalnim i skupnim oblicima umjetničkih aktivnosti i učeničkog stvaralaštva, što će moći primijeniti u svakodnevnom životu
- razviti suradničke odnose i empatiju u zajedničkim aktivnostima i stvaralačkom radu s vršnjacima, naročito onima s posebnim potrebama
- razviti pozitivan stav i skrb za estetiku i kulturu životne okoline te aktivno sudjelovati u kulturnom životu zajednice.

## 7. TJELESNO I ZDRAVSTVENO PODRUČJE

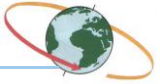
### Opis područja

Spoznaje i iskustva iz ovog područja omogućavaju učenicima oblikovanje odgovornog odnosa prema sebi, drugima i okruženju, pomažući prilagođavanju i savladavanju poteškoća tijekom razvoja i sazrijevanja.

### Odgojno-obrazovni ciljevi područja

Učenici će:

- razumjeti razvoj i funkcioniranje vlastitog tijela
- usavršiti kineziološka znanja i vještine, i znati ih primijeniti u sportskim i sportsko-rekreativnim aktivnostima
- razviti svijest o važnosti tjelesnog vježbanja za očuvanje i unapređenje zdravlja
- znati pravilno procijeniti te odabrati tjelesnu aktivnost i prehranu, najbolje za očuvanje zdravlja i održavanje dobre tjelesne spremnosti te razumjeti utjecaj nepravilne prehrane na razvoj bolesti i poremećaja



- razumjeti pojmove i značajke nezdravih navika, rizičnih ponašanja i ovisnosti te znati kako one narušavaju zdravlje
- razumjeti tjelesne, duševne i emocionalne značajke razvoja kroz djetinjstvo i adolescenciju
- razumjeti značajke dobre komunikacije i njezina značenja u obiteljskom, vršnjačkom i društvenom okruženju
- razviti samopoštovanje i samopouzdanje te razumjeti njihovo značenje za razvoj i odrastanje
- razumjeti pojmove spola i spolnosti te značaj odgovornog spolnog ponašanja i jednakopravnosti spolova
- razumjeti značenje i osobitosti pojmova sprječavanja bolesti i promicanja zdravlja
- moći prepoznati različite oblike tjelesnog i duševnog nasilja i zlostavljanja te načine njihova sprečavanja.

## OCJENJIVANJE I VREDNOVANJE UČENIČKIH POSTIGNUĆA

Školsko ocjenjivanje treba sadržavati kvalitativnu i kvantitativnu procjenu svih učenikovih postignuća i zalaganja: prosudbu vrijednosti učenikova usmenog i pismenog odgovora; procjenu učenikovih sposobnosti i mogućnosti za ulaganje napora; procjenu o učenikovu korištenju vlastitih mogućnosti i procjenu učenikova zalaganja i rada na satu.

## ZAKLJUČAK O STRATEGIJI ŠKOLE

Odgaj i obrazovanje u školi ostvaruje se u skladu s nacionalnim okvirnim kurikulumom, nacionalnim kurikulumom, predmetnim kurikulumima, nastavnim planovima i programima i školskom kurikulumu.

Školski kurikulum podrazumijeva sve sadržaje, procese, aktivnosti koji su usmjereni na ostvarivanje ciljeva i zadataka odgoja i obrazovanja kako bi promovirali intelektualni, osobni, društveni i fizički razvoj učenika. Škola će nastaviti putem potpunog ispunjenja svojih postavljenih ciljeva i zadataka, za dobrobit svih dionika i za kompletni razvoj mlade osobe uz primjenu individualiziranim pristupa.



## PREGLED NASTAVNIH CJELINA PO PREDMETIMA

### PREDMET: HRVATSKI JEZIK

1. razred	2. razred	3. razred	4. razred
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Pristup književnosti</li> <li>2. Lirika</li> <li>3. Epika</li> <li>4. Drama</li> <li>5. Diskurzivni književni oblici</li> <li>6. Povijest književnosti</li> <li>7. Srednjovjekovna književnost</li> <li>8. Jezično izražavanje (pisano i govorno)</li> <li>9. Jezik, govor, jezični znak</li> <li>10. Glasovi – nastajanje i podjela glasova</li> <li>11. Morfološki uvjetovane alternacije</li> <li>12. Grafostilistika</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Humanizam i predrenesansa</li> <li>2. Renesansa</li> <li>3. Hrvatski humanizam i renesansa</li> <li>4. Barok</li> <li>5. Hrvatski barok</li> <li>6. Klasicizam i prosvjetiteljstvo</li> <li>7. Hrvatska književnost 18. stoljeća</li> <li>8. Predromantizam i romantizam</li> <li>9. Vrste riječi</li> <li>10. Jezično izražavanje</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Hrvatski romantizam</li> <li>2. Realizam i naturalizam</li> <li>3. Sintagma</li> <li>4. Predrealizam i realizam u hrvatskoj književnosti</li> <li>5. Povijest jezika</li> <li>6. Rečenica</li> <li>7. Složena rečenica</li> <li>8. Europski modernizam</li> <li>9. Hrvatska moderna</li> <li>10. Hrvatska narječja</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Svjetska književnost 20. stoljeća</li> <li>2. Uvod u leksikologiju</li> <li>3. Raslojenost leksika</li> <li>4. Hrvatska književnost 20. stoljeća</li> <li>5. Posuđenice</li> <li>6. Onomastika, frazeologija</li> <li>7. Tvorba riječi</li> <li>8. Druga moderna, postmodernizam</li> <li>9. Tvorba riječi</li> <li>10. Povijest jezika</li> </ol>

**PREDMET: ENGLSKI JEZIK**

1. razred	2. razred	3. razred	4. razred
Unit 1: Auxiliary verbs A World Of Difference	Unit 6: Relative pronouns and clauses Describing people	Unit 1: Tense revision Compound Words	Unit 7: Modal verbs Peter Pan Generation
Unit 2: The Working Week Present Tenses British Royal Family Money and business	Unit 7: Present Perfect Writing a biography	Unit 2: Present Perfect vs Past Simple Phrasal verbs	Unit 8: Relative clauses and participles Adverb collocations
Unit 3: Past Tenses Literature and art	Unit 8: Verb patterns Fears and phobias	Unit 3: Narrative tenses Art and culture	Unit 9: Expressing habit Homonyms & homophones
Unit 4: Modal verbs Future forms	Unit 9: Conditionals	Unit 4: Conspiracy theories Antonyms	Unit 10: Modal aux.verbs Synonyms Metaphors and idioms
Unit 5: Life in the future Parts of speech	Unit 10: Articles and possessives	Unit 5: Future forms A CV and a covering letter	Unit 11: Hypothesizing Word pairs
	Unit 12: Architecture old and new Reported speech Movers and shakers	Unit 6: Expressions of quantity Two famous brands	Unit 12: Articles and determiners Linking and commenting



## **PREDMET: NJEMAČKI JEZIK**

### **1. razred - 2. strani jezik**

- Schritt 1: Freundschaft, Film und Sport, deutsche Städte, das deutsche Alphabet, Zahlen bis hundert (Kardinalzahlen), regelmäßige Verben im Präsens, Genera der Substantive, Personal- und Possessivpronomina, Fragewörter, Höflichkeitsformen
- Schritt 2: Wien, Nominativ – Akkusativ, Verben mit Stammvokalwechsel, Verneinung von Substantiven, Zusammensetzungen bilden, Wo? und Wohin?
- Schritt 3: Schule, Stundenplan, Schulfächer, Wochentage, Datum, Dativ – Substantive und Personalpronomina, Dativ mit Präpositionen, Modalverben im Präsens, Ordinalzahlen, Internationalismen
- Schritt 4: Zeit, Jahreszeiten, Uhrzeit, Weihnachten, Präsens – trennbare Verben, Indefinitpronomen: man, reflexive Verben, Reflexivpronomen
- Schritt 5: Sport und Gesundheit, Körperteile, Krankheiten, Sportarten, Tagesablauf, Modalverben, Imperativ, Kausalsatz, Temporalsatz
- Schritt 6: Kleidungsstücke und Stoffe, Farben, Biografie, Adjektive (Antonyme), Demonstrativpronomen, Fragepronomen, Präteritum: haben, sein
- Schritt 7: Räumlichkeiten, Möbelstücke, Haushaltsgeräte, Haustier, Hobbys, Freizeit, Infinitivkonstruktion, Futur (werden), Komparation (Adjektive und Adverbien)
- Schritt 8: Obst und Gemüse, Getränke, Essgewohnheiten, Rezepte, Nebensatz: dass-Satz; Präsens und Futur als Ausdruck zukünftigen Geschehens

### **2. razred - 2. strani jezik**

- Schritt 1: Meine Klasse, Perfekt der regelmäßigen Verben, Perfekt der unregelmäßigen Verben, Deklination der Adjektive nach dem unbestimmten Artikel – die gemischte Deklination; Bruchzahlen und Prozente
- Schritt 2: Mein neues Zimmer, Präpositionen mit Dativ und Akkusativ, Deklination der Adjektive nach dem bestimmten Artikel – die schwache Deklination
- Schritt 3: Computer, Haushaltspflichten, Zusammenleben, Familienverhältnisse, Stammbaum, Generationskonflikt, Präteritum der Modalverben, Wenn- und Als-Sätze



- Schritt 4: Mädchen und Jungs, Horoskope, Liebe, Konjunktiv Präteritum der Modalverben, N-Deklination der Substantive, Unbestimmte Pronomina (man, einer...)
- Schritt 5: Schulweg, Liniennetzplan, Öffentliche Verkehrsmittel und Umweltschutz, Klein- und Großstadt - Dorf, Kausalsätze (Denn und Weil-Sätze), Präpositionen mit Akkusativ
- Schritt 6: Konsumgesellschaft, Hobby, Zusammengesetzte Adverbien, Relativsätze, Konditional I (würde + Infinitiv), Konjunktiv Präteritum von haben und sein
- Schritt 7: Doppelte Konjunktionen, Passiv Präsens – Sätze mit und ohne Objekt, Komparativ und Superlativ in der attributiven und prädikativen Funktion, Präteritum der regelmäßigen Verben
- Schritt 8: Geografie, Berlin, Die Teilung Deutschlands, Finalsätze

---

### **3. razred - 2. strani jezik**

- Schritt 1: Urlaub, Jobben, Burgenland, Die Burgenländischen Kroaten, Subjektsätze, Plusquamperfekt
- Schritt 2: Telefon-Konferenz, Geschäftsbrief, Das InterRail-Ticket, Demonstrativpronomen, Lokale Adverbien, Groß- oder Kleinschreibung
- Schritt 3: Rauchen, Abhängigkeit, Süchte, Reale Konditionalsätze, Irreale Konditionalsätze für die Gegenwart, Rektion der Verben
- Schritt 4: Vorurteile, Autos, Präsens Passiv, Präteritum Passiv, Funkcije glagola werden
- Schritt 5: Zeitung, (neue) Medien, Werbung, Modalverben und Infinitiv Passiv, Passivparaphrasen mit sich lassen, Adjektive mit dem Suffix –bar, Wortfolge in Objektsätzen
- Schritt 6: Film und Kino, Partizip Perfekt als Adjektiv, Partizip Präsens als Adjektiv, Partizip Perfekt und Partizip Präsens als Substantive
- Schritt 7: Schulsysteme, Praktikum, Bertolt Brecht, Schultypen in Deutschland, Prüfungen, Geschlecht der Substantive, Wunschsätze, Konjunktiv Präteritum der unregelmäßigen Verben
- Schritt 8: Klassenfahrt, Europa, EU-Institutionen, Jugendliche in Europa, Kinderrechte, Nominale und verbale Konstruktionen, Konzessivsätze

---

### **4. razred - 2. strani jezik**

- Schritt 1: Volljährigkeit, gute Manieren, Führerschein, Perfekt der Modalverben, Modalsätze
- Schritt 2: Studium und Arbeit, Studium in Deutschland, Reale und irreale Konditionalsätze für die Gegenwart, Irreale Konditionalsätze für die Vergangenheit, Konjunktiv Plusquamperfekt



- Schritt 3: Berufswahl, Traumberufe, Lebenslauf, Reale Komparativsätze, Hypothetische Komparativsätze  
Literarische Kostprobe I: Heinrich Böll, Kurzgeschichte
- Schritt 4: Öko-AG, Umweltfreundliches Verhalten, das Verb lassen
- Schritt 5: Freundschaft, Freiheit, Lektionen aus Deutschland, Nominale und verbale Konstruktionen, Konsekutivsätze, Subordinierende vs. koordinierende Konjunktionen, Substantivierte Adjektive und Verben
- Schritt 6: Die Schweiz, Schweizer Sprachen, Bologna Modell des Studiums, Geografische Lage, Direkte Rede → indirekte Rede, Konjunktiv Präsens, Konjunktiv Perfekt und Konjunktiv Futur  
Literarische Kostprobe II: Erich Kästner, Kurzgeschichte

---

### **1. razred - opća gimnazija, 2. strani jezik**

---

- Schritt 1: Freundschaft, Film und Sport, deutsche Städte, das deutsche Alphabet, Zahlen bis Hundert (Kardinalzahlen), regelmäßige Verben im Präsens, Genera der Substantive, Personal- und Possessivpronomina, Fragewörter, Höflichkeitsformen
- Schritt 2: Wien, Nominativ – Akkusativ, Verben mit Stammvokalwechsel, Verneinung von Substantiven, Zusammensetzungen bilden, Wo? und Wohin?
- Schritt 3: Schule, Stundenplan, Schulfächer, Wochentage, Datum, Dativ – Substantive und Personalpronomina, Dativ mit Präpositionen, Modalverben im Präsens, Ordinalzahlen, Internationalismen
- Schritt 4: Zeit, Jahreszeiten, Uhrzeit, Weihnachten, Präsens – trennbare Verben, Indefinitpronomen: man, reflexive Verben, Reflexivpronomen
- Schritt 5: Sport und Gesundheit, Körperteile, Krankheiten, Sportarten, Tagesablauf, Modalverben, Imperativ, Kausalsatz, Temporalsatz
- Schritt 6: Kleidungsstücke und Stoffe, Farben, Biografie, Adjektive (Antonyme), Demonstrativpronomen, Fragepronomen, Präteritum: haben, sein
- Schritt 7: Räumlichkeiten, Möbelstücke, Haushaltsgeräte, Haustier, Hobbys, Freizeit, Infinitivkonstruktion, Futur (werden), Komparation (Adjektive und Adverbien)
- Schritt 8: Obst und Gemüse, Getränke, Essgewohnheiten, Rezepte, Nebensatz: dass-Satz; Präsens und Futur als Ausdruck zukünftigen Geschehens

---

### **3. razred - 3. strani jezik**

---



- 
- Schritt 1: Freundschaft, Film und Sport, deutsche Städte, das deutsche Alphabet, Zahlen bis Hundert (Kardinalzahlen), regelmäßige Verben im Präsens, Genera der Substantive, Personal- und Possessivpronomina, Fragewörter, Höflichkeitsformen
- Schritt 2: Wien, Nominativ – Akkusativ, Verben mit Stammvokalwechsel, Verneinung von Substantiven, Zusammensetzungen bilden, Wo? und Wohin?
- Schritt 3: Schule, Stundenplan, Schulfächer, Wochentage, Datum, Dativ – Substantive und Personalpronomina, Dativ mit Präpositionen, Modalverben im Präsens, Ordinalzahlen, Internationalismen
- Schritt 4: Zeit, Jahreszeiten, Uhrzeit, Weihnachten, Präsens – trennbare Verben, Indefinitpronomen: man, reflexive Verben, Reflexivpronomen
- Schritt 5: Sport und Gesundheit, Körperteile, Krankheiten, Sportarten, Tagesablauf, Modalverben, Imperativ, Kausalsatz, Temporalsatz
- Schritt 6: Kleidungsstücke und Stoffe, Farben, Biografie, Adjektive (Antonyme), Demonstrativpronomen, Fragepronomen, Präteritum: haben, sein
- Schritt 7: Räumlichkeiten, Möbelstücke, Haushaltsgeräte, Haustier, Hobbys, Freizeit, Infinitivkonstruktion, Futur (werden), Komparation (Adjektive und Adverbien)
- Schritt 8: Obst und Gemüse, Getränke, Essgewohnheiten, Rezepte, Nebensatz: dass-Satz; Präsens und Futur als Ausdruck zukünftigen Geschehens
-



**PREDMET: LATINSKI JEZIK**

<b>1. razred</b>	<b>2. razred</b>
1. Tko je govorio latinski?	1. Rimljanin na vikendu
2. Rimljani u našem zavičaju	2. Idemo u rimsku školu
3. Rim – antički centar	3. Zabavna kupanja
4. Život u velegradu	4. Grad pod pepelom
5. U krugu obitelji	5. I bogovi su ljudi
6. Na ulicama velegrada	6. Rađa se država
7. Robovi i umjetnici	7. Narod vojnika
8. Latinski jezik	8. Svatko protiv svakoga
9. Zemlja Itala	9. Senatus populusque Romanus
10. Ratovi i osvajanja	10. Cursus honorum
11. Trgovci putuju svijetom	11. Ptice proriču budućnost

**PREDMET: TALIJANSKI JEZIK**

2. razred (2.str.j.)	3. razred (2.str.j.)	3. razred (3.str.j.)	4. razred (3.str.j.)
Unita 7: Al cinema	1. In banca	Unita 1: Un nuovo inizio	Unita 6: A cena fuori
Unita 8: Fare la spesa	2. Che magnificenza quest'e-mail!	Unita 2: Come passi il tempo libero?	Unita 7: Al cinema
Unita 9: In giro per i negozi	3. Chi ha lasciato il computer acceso?	Unita 3: Scrivere e telefonare	Unita 8: Fare la spesa
Unita 10: Che c'e` stasera	4. Le vacanze, che nostalgia!	Unita 4: Al bar	Unita 9: In giro per i negozi
Unita 11: in TV?	5. Che buone le caldaroste	Unita 5: Feste e viaggi	Unita 10: Che c'e` stasera in TV?
Unita 11: Un concerto	6. I ragazzi del muretto		Unita 11: Un concerto
	7. Le citta`italiane (Firenze)		
	8. Ad una sfilata di moda		
	9. Una mostra di pitura		

**PREDMET: LIKOVNA UMJETNOST**

1. razred	2. razred	3. razred	4. razred
1. Pojedinaac i okolina	1. Prehistorija	1. Romanika	1. Slikarstvo druge polovice 19. st.
2. Crtež	2. Drevne civilizacije	2. Gotika	2. Slikarstvo 20. st.
3. Slikarstvo	3. Antička grčka	3. Renesansa	3. Skulptura 20. st.
4. Skulptura	4. Antički rim	4. Manirizam	4. Arhitektura do 1950. god.
5. Arhitektura	5. Kasnoantička umjetnost	5. Barokna umjetnost	5. Počeci hrvatske moderne
6. Odnos između arhitekture, skulpture i slikarstva	6. Predromanika	6. Rokoko i klasicizam	6. Pop-art, op-art
7. Fotografija	7. Starohrvatska umjetnost	7. Industrijska revolucija	7. Kinetička, minimalistička, konceptualna i video umjetnost
8. Predmet	8. Bizant	8. Arhitektura 19. st.	8. Postmoderna
9. Urbanizam	9. Arapska umjetnost	9. Romantizam	9. Urbanizam i arhitektura
10. Svijet u kojem živimo		10. Realizam i fotografija	10. Dizajn
		11. Slikarstvo druge polovice 19. st.	11. Film
		12. Secesija	12. Zaštita spomenika i muzeologija
			13. Hrvatska umjetnost 20. stoljeća
			14. Vizualne komunikacije i pojedinaac u prostoru i vremenu



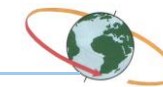
## PREDMET: RAČUNALNA GRAFIKA

### 1. razred

1. Uvod u računalnu grafiku
2. Tipografija
3. Rasterska grafika
4. Vektorska grafika

## PREDMET: DIZAJN ZA WEB

2. razred	3. razred	4. razred
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Razvoj dizajna</li> <li>2. Osnovni elementi likovnog predočavanja</li> <li>3. Teorija boja</li> <li>4. Načela dizajna</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Tipografija</li> <li>2. Grafika za web</li> <li>3. Oblikovanje elemenata za web</li> <li>4. Pokretna slika kao element dizajna za web</li> <li>5. Layout</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Vizualni identitet</li> <li>2. Sredstva promidžbe</li> <li>3. Projekt-vizualno oblikovanje web sjedišta</li> </ol>

**PREDMET: DIZAJN ZA WEB**

1. razred	2. razred	3. razred
RAČUNALNE MREŽE INTERNET I INTERNETSKI SERVISI PRETRAŽIVANJE I VREDNOVANJE INFORMACIJA NA WEBU SIGURNOST I ZAŠTITA PODATAKA NA INTERNETU		

**PREDMET: WEB PROJEKTI**

1. razred	2. razred	3. razred
MENTALNE MAPE FAZE RAZVOJA WEB STRANICA SEO HTML	OSNOVE CSS-A NAPREDNI CSS CSS3 HTML5	UPRAVLJANJE WEB PROJEKTOM PLANIRANJE VOĐENOG PROJEKTA OSOBNI WEBSITE/SJEDIŠTE PROVEDBA I KONTROLA VOĐENOG PROJEKTA VREDNOVANJE WEB RJEŠENJA VOĐENOG PROJEKTA PROJEKT 1 PROJEKT 2



## PREDMET: PROGRAMIRANJE ZA WEB

2. RAZRED	3. RAZRED
UVOD U PROGRAMIRANJE ALGORITMI STANDARD IMENOVANJA I PISANJA ČITKOG KODA OSNOVE KLIJENTSKIH JEZIKA	NAPREDNA PRIMJENA KLIJENTSKIH JEZIKA PROJEKT 1 PRIMJENA ALATA ZA RAZVOJ SOFTVERA (IDE) PRIMJENA OSNOVNIH PRINCIPA PROGRAMIRANJA U SERVERSKIM JEZICIMA PROJEKT 2

## PREDMET: BAZE PODATAKA

3. RAZRED
OSNOVE BAZA PODATAKA OSNOVE MODELIRANJA BAZA PODATAKA IMPLEMENTACIJA BAZE PODATAKA PROJEKT

## PREDMET: WEB SADRŽAJI

3. RAZRED
PROTOČNE (STREAMING) TEHNOLOGIJE OBRADA I PRILAGODBA



AUDIOZAPISA  
OBRADA I PRILAGODBA  
VIDEOZAPISA  
PROJEKTNI ZADATAK

## PREDMET: GLAZBENA UMJETNOST

1. razred	2. razred	3. razred	4. razred
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Uloga glazbe</li> <li>2. Glazbeno djelo i njegove sastavnice</li> <li>3. Vrste glazbe</li> <li>4. Razvoj glazbe kroz stilska razdoblja</li> <li>5. Glazba starih civilizacija</li> <li>6. Srednji vijek: jednoglasna, višeglasna i instrumentalna glazba</li> <li>7. Renesansa: vokalni oblici crkvene i svjetovne glazbe</li> <li>8. Instrumentalna glazba renesanse</li> <li>9. Venecijanska škola</li> <li>10. Razvoj notacije</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Barok – opće i glazbene značajke stila</li> <li>2. Instrumentalne vrste baroka: koncert, suite, sonata, fuga</li> <li>3. Vokalno-instrumentalne vrste baroka: opera, motet, kantata, oratorij, pasija</li> <li>4. Velikani barokne glazbe: J.S.Bach i G.F. Handel</li> <li>5. Pretklasicizam: glazbene značajke stila i instrumentalni oblici</li> <li>6. Bečka klasika – opće i glazbene značajke razdoblja</li> <li>7. Instrumentalni oblici klasike: simfonija, sonata, koncert i komorne vrste</li> <li>8. Vokalno-instrumentalni oblici: opera seria i buffa</li> <li>9. Velikani klasične glazbe:</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. L. van Beethoven – život i djelo</li> <li>2. Romantizam : opće i glazbene značajke</li> <li>3. Jednostavačne vrste romantizma: glasovirska minijatura, simfonijska pjesma, solo pjesma i koncertna uvertira</li> <li>4. Višestavačne vrste romantizma: simfonija, romantična suite i koncert</li> <li>5. Glazbeno-scenske vrste: opera i balet</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Impresionizam</li> <li>2. Glazba 20. stoljeća: prvih 50 godina – opće značajke razdoblja i glazbenog izraza</li> <li>3. Glazbeni ekspresionizam</li> <li>4. Neoromantizam i nacionalni stilovi 20.st.</li> <li>5. Neoklasicizam</li> <li>6. Jazz</li> <li>7. Glazba 20.stoljeća : drugih 50 godina – opće značajke razdoblja i glazbenog izraza</li> <li>8. Rock glazba</li> </ol>



J.Haydn, W.A.Mozart i W. Gluck







## PREDMET: MATEMATIKA

1. razred	2. razred	3. razred	4. razred
1. Realni brojevi	1. Kompleksni brojevi	1. Trigonometrijske funkcije	1. Brojevi
2. Potencije i algebarski izrazi	2. Kvadratna jednažba	2. Adicijske formule i grafovi trigonometrijskih funkcija	2. Nizovi
3. Uređaj na skupu realnih brojeva	3. Kvadratna funkcija	3. Trigonometrijske jednažbe i nejednažbe	3. Funkcije
4. Koordinatni sustav u ravnini	4. Trigonometrija pravokutnog trokuta	4. Primjena trigonometrije	4. Derivacije
5. Linearna funkcija	5. Eksponencijalna i logaritamska funkcija	5. Vektori	5. Integrali i primitivna funkcija
6. Korijeni i potencije	6. Geometrija prostora	6. Pravac	
7. Sukladnost i sličnost	7. Poliedri i rotacijska tijela	7. Kružnica	
		8. Elipsa, hiperbola, parabola	

**PREDMET: INFORMATIKA**

<b>1. razred</b>	<b>2. razred</b>	<b>3. razred</b>	<b>4. razred</b>
<ol style="list-style-type: none"><li>1. Osnove informatike</li><li>2. Obrada teksta i tablica</li><li>3. Matematičke osnove rada računala</li><li>4. Matematička logika</li><li>5. Internet</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Obrada teksta i pisanje referata</li><li>2. Napredna obrada teksta</li><li>3. MS Publisher</li><li>4. MS EXCELL</li><li>5. Projektni zadaci</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. PowerPoint prezentacije</li><li>2. Booleova algebra i logički sklopovi</li><li>3. Web dizajn</li><li>4. Projektni zadaci</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Baze podataka - Access</li><li>2. Uvod u programiranje</li><li>3. Osnove programiranja</li><li>4. Programske petlje</li><li>5. Programski zadaci</li></ol>


**PREDMET: PRIMIJENJENA INFORMATIKA**

1. razred	2. razred	3. razred	4. razred
1. Sklopovlje 2. Operacijski sustavi 3. Mrežne komunikacije 4. MODUL1-Osnove računala 5. MODUL2-Korištenje računala i upravljanje datotekama	1. Održavanje operacijskog sustava 2. MODUL 3- Obrada teksta 3. MS EXCELL 4. MODUL4-Proračunske tablice 5. Projektni zadaci	1. Slike i multimedija 2. Movie maker i programi za obradu slika 3. MODUL 6- Prezentacije 4. Projektni zadaci	1. Uređivanje fotografija 2. Modul 5 – Baze podataka 3. IT sigurnost 4. Modul 7 5. Projektni zadaci

**PREDMET: GEOGRAFIJA**

1. razred	2. razred	3. razred	4. razred
1. Zemlja u Sunčevu sustavu i svemiru 2. Orijentacija i određivanje položaja na Zemlji 3. Predočavanje zemljine površine 4. Geološke značajke i reljef Zemlje 5. Klima na Zemlji 6. Voda, tlo i život na Zemlji	1. Stanovništvo u svijetu 2. Naseljenost i naselja 3. Gospodarstvo svijeta	1. Globalizacija svjetskog gospodarstva 2. Nejednak gospodarski razvoj svijeta 3. Regionalni razvoj visokorazvijenih zemalja 4. Zemlje svjetskog značenja 5. Regionalni razvoj slabije razvijenih zemalja	1. Geografski položaj 2. Promjene u hrvatskom državnom teritoriju 3. Osnovne značajke reljefa Hrvatske 4. Značenje klime, tla i vegetacije 5. Jadransko more i vode na kopnu 6. Demografske značajke kao čimbenik razvitka Hrvatske 7. Naselja i osnove regionalizacije Hrvatske 8. Suvremeno hrvatsko gospodarstvo

**PREDMET: POVIJEST**

1. razred	2. razred	3. razred	4. razred
1. Uvod u povijest 2. Život i kultura ljudi u prapovijesno doba 3. Narodi starog istoka 4. Život i kultura starih Grka 5. Život i kultura starih Rimljana	1. Europa, sredozemlje i bliski istok u ranom srednjem vijeku 2. Hrvatska u ranom srednjem vijeku 3. Europa u razvijenom srednjem vijeku 4. Hrvatska u razvijenom i kasnom srednjem vijeku 5. Razdoblje velikih zemljopisnih otkrića 6. Hrvatska u novom vijeku	1. Europa i svijet u 18. stoljeću 2. Hrvatska u 18. stoljeću 3. Europa od Francuske revolucije do sredine 19. stoljeća 4. Hrvatska u prvoj polovici 19. stoljeća 5. Svijet i europa u drugoj polovici 19. stoljeća 6. Hrvatska u drugoj polovici 19. stoljeća	1. Europa i svijet uoči Prvog svjetskog rata 2. Hrvatska i svijet tijekom Prvog svjetskog rata 3. Hrvatska i svijet između dva svjetska rata 4. Hrvatska i svijet tijekom Drugog svjetskog rata 5. Prilike u svijetu i Hrvatskoj (1945.-1989.) 6. Doba najnovijih promjena u svijetu i Hrvatskoj


**PREDMET: POVIJEST – DVOGODIŠNJI PROGRAM ZA STRUKOVNU ŠKOLU**

1. razred	2. razred
1. UVOD U UČENJE POVIJESTI	1. SVIJET I EUROPA OD SREDINE 18. DO SREDINE 19. STOLJEĆA
2. STARI VIJEK	2. HRVATSKA OD SREDINE 18. DO SREDINE 19. STOLJEĆA
3. EUROPA I SVIJET U SREDNJEM VIJEKU	3. SVIJET I EUROPA U DRUGOJ POLOVICI 19. STOLJEĆA
4. HRVATSKA U RAZVIJENOM I KASNOM SREDNJEM VIJEKU	4. HRVATSKA U DRUGOJ POLOVICI 19. STOLJEĆA
5. SVIJET U RANOM NOVOM VIJEKU (16.-18.ST.)	5. EUROPA I SVIJET U PRVOJ POLOVICI 20. STOLJEĆA
6. HRVATSKA U NOVOM VIJEKU (16.-18.ST.)	6. HRVATSKA U PRVOJ POLOVICI 20. STOLJEĆA
	7. DRUGI SVJETSKI RAT
	8. EUROPA I SVIJET U DRUGOJ POLOVICI 20. STOLJEĆA
	9. HRVATSKA U DRUGOJ POLOVICI 20. STOLJEĆA

**PREDMET: RETORIKA**

1. razred	2. razred	3. razred	4. razred
1. Povijesni prikaz razvoja retorike 2. Opća retorika 3. Vještina slušanja 4. Govorni bonton 5. Retoričke vrste 6. Govor kao temeljna retorička vrsta 7. Kompozicija govora	1. Logika u govoru 2. Afektivno i poetsko u govoru 3. Stilistika – retoričke figure 4. Neverbalna komunikacija 5. Glas 6. Govor kao temeljna retorička vrsta 7. Smanjivanje straha od govora 8. Trema u govoru 9. Govorna izvedba	1. Modalni izrazi 2. Vježbe – modalni izrazi 3. Argumentacija 4. Govorništvo i demokracija 5. Argumentacija – pogreške u argumentaciji 6. Retoričke smicalice 7. Debata 8. Tehnike rješavanja problema – <i>brainstorming</i>	1. Debata vježbe 2. Pregovori 3. Sastanak 4. Primjena govora u promidžbenim aktivnostima 5. Javni govor u području struke 6. Javni govor – vježbe 7. Medijska komunikacija 8. Vizualni identitet govornika

**PREDMET: PSIHOLOGIJA**

3. razred (jezična g.)	2. razred (opća g.)	3. razred (opća g.)
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Uvodni dio; određenje područja psihologije i metode istraživanja u psihologiji</li> <li>2. Biološke osnove ponašanja i doživljavanja</li> <li>3. Osjeti i percepcija</li> <li>4. Pamćenje, zaboravljanje i učenje</li> <li>5. Inteligencija i kreativnost</li> <li>6. Emocije i motivacija</li> <li>7. Psihološki razvoj</li> <li>8. Ličnost i psihički poremećaji</li> <li>9. Socijalno ponašanje i grupni utjecaj</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Uvodni dio; određenje područja psihologije i metode istraživanja u psihologiji</li> <li>2. Biološke osnove ponašanja i doživljavanja</li> <li>3. Osjeti i percepcija</li> <li>4. Pamćenje, zaboravljanje i učenje</li> <li>5. Inteligencija i kreativnost</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Emocije i motivacija</li> <li>2. Psihološki razvoj</li> <li>3. Ličnost i psihički poremećaji</li> <li>4. Socijalno ponašanje i grupni utjecaj</li> </ol>





## **PREDMET: SOCIOLOGIJA**

### **3. razred**

1. cjelina – Sociologija znanost o društvu
2. cjelina – Nastanak i razvoj sociologije
3. cjelina – Metode istraživanja u sociologiji
4. cjelina – Kultura i društvo
5. cjelina – Socijalizacija i identitet
6. cjelina – Socijalna interakcija: grupe i organizacije
7. cjelina – Društvene nejednakosti i stratifikacija
8. cjelina – Obitelj i škola
9. cjelina – Religija i ideologija
10. cjelina – Politika i moć
11. cjelina – Rad i ekonomija
12. cjelina – Društvene promjene



**PREDMET: FIZIKA**

1. razred	2. razred	3. razred	4. razred
1. Mjerenje u fizici 2. Kinematika 3. Dinamika 4. Energija 5. Složena gibanja 6. Gravitacija 7. Mehanika fluida	1. Složena gibanja 2. Gravitacija 3. Mehanika fluida 4. Molekularno-kinetička teorija 5. Termodinamika 6. Elektricitet 7. Magnetizam	1. Magnetizam 2. Sudari 3. Kruto tijelo 4. Titranje 5. Valovi 6. Geometrijska optika	1. Geometrijska optika 2. Valna optika 3. Elektromagnetski valovi 4. Specijalna teorija relativnosti 5. Zračenje crnog tijela 6. Kvantna fizika 7. Atomske jezgre 8. Izborni sadržaji

**PREDMET: VJERONAUK**

1. razred	2. razred	3. razred	4. razred
1. U potrazi za smislom 2. Čovjek - religiozno biće 3. Objava i Sveto pismo 4. Isus Krist - vrhunac Objave 5. Tajna stvaranja - govor znanosti i govor vjere	1. Život s Crkvom i u Crkvi 2. Zajednica koja oslobađa i služi - povijest Crkve 3. Sloboda - izbor i odgovornost 4. S Crkvom na putu vjere i slobode	1. Kršćansko poimanje čovjeka 2. Čovjek - moralno biće 3. Temelji kršćanske moralnosti 4. „Muško i žensko stvori ih“ 5. Čovjek i njegovo dostojanstvo 6. Živjeti u istini	1. Suvremeni čovjek pred pitanjem Boga 2. Biblijska slika Boga i iskustvo Boga 3. Ljudski rad i stvaralaštvo 4. Izazov znanstveno-tehničkog napretka 5. Kršćanska nada u budućnost

**PREDMET: ETIKA**

1. razred	2. razred	3. razred	4. razred
1. U potrazi za identitetom 2. Prepreke u potrazi 3. Orijentiri i zamke na putu 4. Ciljevi -lažni, prividni, istinski 5. Odgovornost za sebe i druge	1. Čovjek u odnosima 2. Sukob u odnosima 3. Sloboda i moral 4. Država i društvo 5. Čovječanstvo i globalizam	1. Čovjek u cjelini života 2. Bioetika kao odgovor 3. Ekologija i zaštita okoliša 4. Bioetika i biologijske znanosti 5. Medicinska bioetika	1. Moral i moralna učenja 2. Etika - pluralizam pristupa moralu 3. Međašne pozicije povijesti etike 4. Sloboda i odgovornost 5. Etika i filozofija povijesti



## **PREDMET: POLITIKA I GOSPODARSTVO**

### **4. razred**

#### **1. Politika**

- temeljni pojmovi politike
- tipovi političkih poredaka
- političke stranke i izbori
- organizacija vlasti RH
- ljudska prava i građansko društvo

#### **2. Gospodarstvo**

- gopodarski sustavimogućnosti
- ekonomske politike
- poduzetništvo
- novac
- svijet bogatih i svijet siromašnih



**PREDMET: BIOLOGIJA**

1. razred	2. razred	3. razred	4. razred
1. Biologija – znanost o životu 2. Kemijska osnova živog svijeta 3. Istraživanje stanice 4. Ustroj i organizacija stanice 5. Stanični procesi 6. Dioba stanice 7. Biljna i animalna tkiva	1. Virusi i bakterije 2. Protisti 3. Gljive 4. Carstvo biljaka 5. Carstvo životinja	1. Uvod u fiziologiju 2. Dišni i krvožilni sustav 3. Imunološki sustav 4. Probavni sustav 5. Organi za izlučivanje 6. Lokomotorni sustav 7. Spolni sustav 8. Središnji živčani sustav 9. Fiziologija biljaka	1. Genetika 2. Evolucija 3. Ekologija

**PREDMET: KEMIJA – opći smjer**

1. razred	2. razred	3. razred
1. Tvari 2. Građa atoma i periodni sustav elemenata 3. Veze između atoma i molekula 4. Kemijski račun 5. Kristali	1. Energija i kemijske promjene 2. Agregacijska stanja – svojstva tekućina 3. Otopine i koloidni sustavi 4. Kemijska kinetika 5. Kemijska ravnoteža 6. Kiseline, baze i soli	1. Oksido-redukcijski procesi 2. Uvod u proučavanje anorganske kemije 3. Metali 4. Nemetali 5. Kemija i okoliš

**PREDMET: KEMIJA – jezično-informatički smjer**

1. razred	2. razred
1. Ustroj atoma i periodni sustav elemenata 2. Veze između atoma i molekula 3. Kemijski račun 4. Otopine 5. Kemijska kinetika 6. Elektrokemija 7. Metali i nemetali	1. Ugljikovodici 2. Organski spojevi s kisikom 3. Ugljikohidrati 4. Organski spojevi s dušikom

**PREDMET: TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA**

1. razred	2. razred	3. razred	4. razred
1. Sportske igre - Košarka - Nogomet - Rukomet - Odbojka 2. Trčanje 3. Skokovi 4. Opće pripremne vježbe 5. Borilačke strukture 6. Ravnotežni položaji	1. Sportske igre - Košarka - Nogomet - Rukomet - Odbojka 2. Trčanje 3. Skokovi 4. Opće pripremne vježbe 5. Borilačke strukture 6. Ravnotežni položaji	1. Sportske igre - Košarka - Nogomet - Rukomet - Odbojka 2. Trčanje 3. Skokovi 4. Opće pripremne vježbe 5. Borilačke strukture 6. Ravnotežni položaji	1. Sportske igre - Košarka - Nogomet - Rukomet - Odbojka 2. Trčanje 3. Skokovi 4. Opće pripremne vježbe 5. Borilačke strukture 6. Ravnotežni položaji 7. Društveni plesovi i plesne strukture





## UVOD U KINEZIOLOGIJU

STRUKTURA KINEZIOLOGIJE

OSNOVE KINEZIOLOŠKE FIZIOLOGIJE

SKELETNI MIŠIĆI

RAZVRSTAVANJE MIŠIĆA

MIŠIĆNA KONTRAKCIJA

BIOKEMIJSKI PROCESI U MIŠIĆNOM VLAKNU

OSNOVE KINEZIOLOŠKE BIOMEHANIKE

MOTORIČKE SPOSOBNOSTI I POREMEĆAJI

MOTORIČKE SPOSOBNOSTI

FUNKCIJE ŽIVČANOG SUSTAVA I POREMEĆAJI

VJEŽBE

GONIOMETRIJSKO TESTIRANJE

MJERE OPSEGA GIBLJIVOSTI U ZGLOBOVIMA  
(FLEKSIBILNOST)

MJERE FLEKSIBILNOSTI U ZGLOBOVIMA RUKE

MJERE FLEKSIBILNOSTI U ZGLOBOVIMA NOGE

INDEKSI MOBILNOSTI KRALJESNICE

MJERE OBUJMA UDOVA

MJERE DULJINE UDOVA



## **MASAŽA**

HVATOVI KMM

KMM POJEDINIH DIJELOVA TIJELA

KKM U MEDICINSKOJ REHABILITACIJI

SPORTSKA MASAŽA

OSNOVE ZDRAVSTVENE NJEGE

ZNAČENJE ZDRAVSTVENE NJEGE

BOLNICA, BOLESNIČKI ODJEL, BOLESNIČKA SOBA

OSOBN A HIGIJENA

KOMPLIKACIJE DUGOTRAJNOG LEŽANJA

INFEKCIJE I NJIHOVO SPRJEČAVANJE

STERILIZACIJA

VITALNE FUNKCIJE/PREGLED I PROMATRANJE BOLESNIKA



## **KINEZITERAPIJA**

A)Teorija; Kineziterapija u ortopediji, kineziterapija u traumatologiji, kineziterapija u reumatologiji, kineziterapija kod respiratornih



tegoba, Osnovni kineziterapijski postupci kod neuroloških bolesnika

B) vježbe; uvježbavanje Kineziterapijskih postupaka u kontinuitetu s teoretskom nastavom.

### **FIZIKALNA TERAPIJA**

A) Teorija; uvod u elektroterapiju, galvanizacija, dijadinamske struje, ultrapodražajne struje, interferentne struje, transkutana električna živčana stimulacija, konverzivne metode termoterapije, liječenje laserom, terapija magnetskim poljem, osnove elektrodijagnostike, elektrostimulacijska terapija, postupci fizikalne terapije u rehabilitaciji.

B) Vježbe; provođenje u zdravstvenoj ustanovi

-galvanizacija

Dijadinamske struje

Ultrapodražajne struje

Interferentne struje

TENS

Dijatermija

Laserska terapija

Terapija magnetskim poljem

Elektrodijagnostika

Elektrostimulacijska terapija



## ZDRAVSTVENA PSIHLOGIJA – 3.R.

PSIHLOGIJA KAO ZNANOST

BIOLOŠKE OSNOVE PONAŠANJA

OSJET I PERCEPCIJA

PAMĆENJE I UČENJE

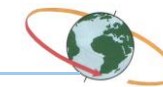
OSJEĆAJI I MOTIVACIJA

STRES

LIČNOST I INTELIGENCIJA

KOMUNIKACIJA ZDRAVSTVENIH DJELATNIKA S BOLESNICIMA





## ZDRAVSTVENA PSIHOLOGIJA – 4.R.

PSIHOLOGIJA REHABILITACIJE

BOL

STAJALIŠTA PREMA TJELESNO OŠTEĆENIM OSOBAMA

PROFESIONALNA REHABILITACIJA

SOCIJALNA INTEGRACIJA OSOBA S TJELESNIM OŠTEĆENJIMA

SPECIFIČNE METODE REHABILITACIJE KOD DJECE S TJELESNIM OŠTEĆENJIMA



## ANATOMIJA I FIZIOLOGIJA

KRVNO-ŽILNI SUSTAV

LIMFNI SUSTAV

DIŠNI SUSTAV

PROBAVNI SUSTAV

URINARNI SUSTAV

SPOLNI SUSTAV

METABOLIZAM ŽLIJEZDE S UNUTARNJIM IZLUČIVANJEM

ŽLIJEZDE S UNUTARNJIM IZLUČIVANJEM





## **PREDMET: LOGIKA**

### **3. razred**

1. Uvod
2. Oblici misli
3. Metode spoznaje

## **PREDMET: FILOZOFIJA**

### **4. razred**

1. Uvod
2. Antička filozofija
3. Srednjovjekovna filozofija
4. Novovjekovna filozofija
5. Suvremena filozofija
6. Filozofske discipline

## **DODATNA NASTAVA: HRVATSKI JEZIK**



<b>Program izradila:</b>	Danijela Cvetković Sedić, prof., prof., Ana Magašić, prof.
<b>Nastavu provodi:</b>	Danijela Cvetković Sedić, prof., prof., Ana Magašić, prof.
<b>Planirani broj učenika:</b>	10
<b>Planirani broj sati tjedno:</b>	1 sat tjedno (35 sati)
<b>Cilj:</b>	– osposobiti učenike da suvislo govore i pišu na hrvatskom jeziku te da znanje jezika bude dobra priprema za pisanje eseja i rješavanje jezičnih zadataka na državnoj maturi (zadaci kojima se ostvaruje cilj nastave na temelju razlikovnih programa)
<b>Zadaci:</b>	– rješavanje različitih nastavnih listića, rad na tekstu
<b>Nastavna područja:</b>	– jezično izražavanje, književnost
<b>Literatura:</b>	– Težak-Babić: Gramatika hrvatskog jezika – Babić: Pravopis hrvatskog jezika – udžbenici hrvatskog jezika za gimnazije ( <i>Književni vremeplov, Profil</i> )



**DODATNA NASTAVA IZ MATEMATIKE: PRIPREMA ZA DRŽAVNU Maturu**

<b>Program izradila:</b>	Zrinka Ratković, prof.
<b>Nastavu provodi:</b>	Zrinka Ratković, prof.
<b>Planirani broj učenika:</b>	5-10, maturanti gimnazijskog smjera i smjera web dizajner koji žele polagati maturu
<b>Planirani broj sati tjedno:</b>	1
<b>Cilj:</b>	pripremiti učenike za državnu maturu iz matematike
<b>Zadaci:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– provjeriti osnovno znanje iz matematike prema programu svih razreda srednje škole</li><li>– ispraviti nedostatke u osnovnom znanju iz matematike</li><li>– ponoviti cjelokupno gradivo matematike prema ispitnom katalogu državne mature</li><li>– održati 'probni ispit' sa identičnom procedurom kao na maturi - radi psihološke pripreme</li></ul>
<b>Nastavna područja:</b>	matematika prema programu sva četiri razreda srednje škole
<b>Literatura:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– skupljeni zadaci s prijašnjih matura</li><li>– priručnici za pripremu mature za matematiku</li><li>– dodatni zadaci</li></ul>



## DODATNA NASTAVA:

<b>Program izradio:</b>	Ivan Šašak
<b>Nastavu provodi:</b>	Ivan Šašak
<b>Planirani broj učenika:</b>	5-10
<b>Planirani broj sati tjedno:</b>	1
<b>Cilj:</b>	<p>Upoznati učenike sa Kirchofovima zakonima na praktičan način, naučiti spajati strujne krugove i računati struju napone u određenim granama stjecati dodatna matematička znanja potrebna za razumijevanje pojava i zakonitosti u prirodi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-omogućiti rad po programima i sadržajima različite težine i složenosti s obzirom na interese učenika, te pristup različitim izvorima znanja</li> <li>-uvježbati rješavanje problemskih zadataka</li> </ul>
<b>Zadaci:</b>	Samostalno spajanje strujnog kruga, računanje Kirhoffovih zakona, razvijati matematičke sposobnosti i matematičko mišljenje, sposobnost logičkog rasuđivanja, preciznog formuliranja problema, povezivanja dobro poznatih činjenica, zaključivanja, stvaranja i iznošenja novih ideja, sposobnost za samostalni rad
<b>Nastavna područja:</b>	
<b>Literatura:</b>	<p>Struja, napon, Kirhoffovi zakoni</p> <p>Fizika 2 Jakov Labor, „Osnove Elektrotehnike Felja“</p>



## DODATNA NASTAVA: ENGLISKI JEZIK

<b>Program izradila:</b>	Ivančica Diskordia, prof. engleskog i njemačkog jezika
<b>Nastavu provodi:</b>	Ivančica Diskordia, prof.
<b>Planirani broj učenika:</b>	2
<b>Planirani broj sati tjedno:</b>	1
<b>Cilj:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pripremiti učenike za natjecanje iz engleskog jezika</li> </ul>
<b>Zadaci:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• proširiti gradivo 2. razreda 1. stranog jezika</li> <li>• obraditi gradivo predviđeno za rad izvan nastave</li> <li>• testirati učenike na temelju prijašnjih testova za školsko i županijsko natjecanje pojačano vježbati vještinu slušanja i pisanja na engleskom jeziku</li> </ul>
<b>Nastavna područja:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• slušanje s razumijevanjem</li> <li>• čitanje s razumijevanjem</li> <li>• gramatika</li> <li>• usvajanje fraza i novog vokabulara</li> </ul>
<b>Literatura:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• skupljeni zadaci s prijašnjih provedenih natjecanja</li> <li>• udžbenici propisani od Ministarstva znanosti, obrazovanja i sporta za 4. razred za engleski kao prvi strani jezik</li> </ul> <p>dodatni zadaci</p>



## DODATNA NASTAVA: NJEMAČKI JEZIK

<b>Program izradila:</b>	Marija Žokvić, prof.
<b>Nastavu provodi:</b>	Marija Žokvić, prof.
<b>Planirani broj učenika:</b>	1
<b>Planirani broj sati tjedno:</b>	1
<b>Cilj:</b>	<p>Pripremiti učenike za natjecanje iz njemačkog jezika.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- proširiti gradivo 2. stranog jezika</li> <li>- obraditi gradivo predviđeno za rad izvan nastave</li> <li>- testirati učenike na temelju prijašnjih testova za školsko i županijsko natjecanje</li> <li>- pojačano vježbati vještinu slušanja i pisanja na njemačkom jeziku</li> </ul>
<b>Vrednovanje ostvarenja: Način korištenja rezultata vrednovanja:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- slušanje s razumijevanjem</li> <li>- čitanje s razumijevanjem</li> <li>- gramatika</li> <li>- usvajanje fraza i novog vokabulara</li> <li>- zadaci s prijašnjih natjecanja</li> <li>- udžbenici propisani od Ministarstva znanosti, obrazovanja i sporta</li> <li>- dodatni zadaci</li> </ul>



## DOPUNSKA NASTAVA: HRVATSKI JEZIK

<b>Program izradila:</b>	Danijela Cvetković Sedić, prof., Ana Magašić, prof.
<b>Nastavu provodi:</b>	Danijela Cvetković Sedić, prof., Ana Magašić, prof.
<b>Planirani broj učenika:</b>	promjenjivo, za učenike 1., 2., 3. i 4. razreda kojima je potrebna pomoć u svladavanju gradiva iz hrvatskog jezika
<b>Planirani broj sati tjedno:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– po 1 sat tjedno za svaki razred, tijekom cijele šk. godine</li> <li>– prema potrebi učenika, individualiziranim oblikom rada u skupini do osam učenika</li> </ul>
<b>Cilj:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– pomoć učenicima koji ne prate redoviti nastavni program iz hrvatskog jezika s očekivanim uspjehom</li> <li>– organizirati pomoć u učenju i nadoknađivanju nastavnog gradiva radi stjecanja sposobnosti i vještina</li> </ul>
<b>Vrednovanje ostvarenja:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– sustavno praćenje i bilježenje zapažanja učenikovih postignuća i uspjeha na dopunskoj nastavi</li> </ul>
<b>Način korištenja rezultata vrednovanja:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– praćenje postignutih rezultata tijekom školske godine</li> </ul>

**DOPUNSKA NASTAVA IZ MATEMATIKE:**

<b>Program izradila:</b>	Zrinka Ratković, prof.
<b>Nastavu provodi:</b>	Zrinka Ratković, prof.
<b>Planirani broj učenika:</b>	promjenjivo, za učenike 4. razreda kojima je potrebna pomoć u savladavanju gradiva iz matematike
<b>Planirani broj sati tjedno:</b>	1
<b>Cilj:</b>	pomoć učenicima koji ne prate redoviti nastavni program iz hrvatskog jezika s očekivanim uspjehom
<b>Vrednovanje ostvarenja:</b>	sustavno praćenje i bilježenje zapažanja učenikovih postignuća na dopunskoj nastavi
<b>Način korištenja rezultata vrednovanja:</b>	formativno vrednovanje (vrednovanje za učenje)

**DOPUNSKA NASTAVA:**

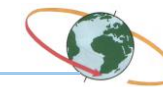
<b>Program izradila:</b>	Ivan Šašak
<b>Nastavu provodi:</b>	Ivan Šašak
<b>Planirani broj učenika:</b>	10-20
<b>Planirani broj sati tjedno:</b>	2
<b>Cilj:</b>	Učenicima individualno pomoći savladati osnovne pojmove vezane za matematiku i fiziku usvojiti ključne pojmove iz pojedinih nastavnih cjelina(tema). - prepoznati, razumjeti i znati primjeniti matematičke i fizikalne pojmove i procese u osnovnim(jednostavnijim) tipovima matematičkih zadataka
<b>Vrednovanje ostvarenja:</b>	Motrenje napretka učenika,pogotovo onih sa teškoćama pri radu
<b>Način korištenja rezultata vrednovanja:</b>	Fokus na napretku a ne toliko naučenom,pisati bilješke i opažanja za učenike tijekom svakog sata,dati im mogućnost samo evaluacije



## DOPUNSKA NASTAVA:

<b>Program izradila:</b>	Ivančica Diskordia, prof. engleskog i njemačkog jezika
<b>Nastavu provodi:</b>	Ivančica Diskordia, prof. engleskog i njemačkog jezika
<b>Planirani broj učenika:</b>	promjenjivo, za učenike 2. i 3. razreda kojima je potrebna pomoć u svladavanju gradiva iz engleskog jezika
<b>Planirani broj sati tjedno:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• po 1 sat tjedno za svaki razred, tijekom cijele šk. godine</li> <li>• prema potrebi učenika, individualiziranim oblikom rada u skupini do osam učenika</li> </ul>
<b>Cilj:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pomoć učenicima koji ne prate redoviti nastavni program iz engleskog jezika s očekivanim uspjehom</li> <li>• organiziranje pomoći u učenju i nadoknađivanju nastavnog gradiva radi stjecanja sposobnosti i vještina</li> </ul>
<b>Vrednovanje ostvarenja:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• sustavno praćenje i bilježenje zapažanja učenikovih postignuća i uspjeha na dopunskoj nastavi</li> </ul>
<b>Način korištenja rezultata vrednovanja:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• praćenje postignutih rezultata tijekom školske godine</li> </ul>





## DOPUNSKA NASTAVA: KEMIJA

Program izradila:	Zdravka Pelić, prof kemije
Nastavu provodi:	Zdravka Pelic, prof kemije
Planirani broj učenika:	Mijenja se prema potrebi
Planirani broj sati tjedno:	1
Cilj:	Uočavati, povezivati, primijeniti zakonitosti i usvojiti nastavno gradivo prema planiranim ishodima
Vrednovanje ostvarenja:	U obrazovim razdobljima
Način realizacije:	Samostalni rad

## DOPUNSKA NASTAVA: NJEMAČKI JEZIK



<b>Program izradila:</b>	Marija Žokvić, prof.
<b>Nastavu provodi:</b>	Marija Žokvić, prof.
<b>Planirani broj učenika:</b>	učenici 1., 2., 3. i 4. razreda kojima je potrebna pomoć u svladavanju gradiva iz njemačkoga jezika
<b>Planirani broj sati tjedno:</b>	- po jedan sat tjedno za svaki razred tijekom školske godine ili prema potrebama učenika
<b>Cilj:</b>	Pružiti dodatnu pomoć učenicima koji ne prate redoviti nastavni program iz njemačkog jezika s očekivanim uspjehom. Organizirati pomoć u učenju i nadoknađivanju nastavnog gradiva radi stjecanja sposobnosti i vještina.
<b>Vrednovanje ostvarenja: Način korištenja rezultata vrednovanja:</b>	Sustavno praćenje i bilježenje zapažanja učenikovih postignuća i uspjeha na dopunskoj nastavi. Praćenje postignutih rezultata tijekom školske godine.


**IZVANNASTAVNA AKTIVNOST:**

<b>Program sastavio:</b>	Ana Magašić, prof.
<b>Cilj i zadaci aktivnosti:</b>	Razviti interes za kazališnu umjetnost te razviti naviku odlaska u kazalište
<b>Namjena aktivnosti:</b>	Zajednički odlazak na predstave po izboru, (tematika predstava usklađena je s planom i programom nastave Hrvatskog jezika) . Kvalitetno provođenje slobodnog vremena
<b>Nositelj aktivnosti:</b>	Ana Magašić, prof., učenici svih razreda
<b>Način realizacije:</b>	-Izbor predstave -Kupnja karata -Zajednički odlazak u kazalište
<b>Vremenik aktivnosti:</b>	Tijekom cijele godine, ovisno o rasporedu predstava
<b>Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:</b>	Učenici će biti vrednovani na temelju kritičkih osvrtâ na odgledane predstave
<b>Troškovnik:</b>	Cijena ulaznica za pojedinu kazališnu predstavu (od 30 do 60 kn), aktivnost se financira iz sredstava škole



## IZVANNASTAVNA AKTIVNOST: EUROPE CODE WEEK

<b>Program sastavila:</b>	Zrinka Ratković, prof.
<b>Cilj i zadaci aktivnosti:</b>	sudjelovanje u inicijativi pokrenutoj od Europske komisije ( <a href="http://codeweek.eu/">http://codeweek.eu/</a> )
<b>Namjena aktivnosti:</b>	podizanje svijesti o važnosti i ljepoti programiranja
<b>Nositelj aktivnosti:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• razne organizacije i institucije koje sudjeluju u inicijativi</li><li>• učenici 1. – 4. razreda (neobavezno), profesorica informatike Zrinka Ratković</li></ul>
<b>Način realizacije:</b>	pohađanje radionica i/ili predavanja koja će biti organizirana tijekom Europskog tjedna kodiranja
<b>Vremenik aktivnosti:</b>	5-20.10. 2019.
<b>Način vrednovanja i korištenje rezultata vrednovanja:</b>	učenici koji sudjeluju dobivaju odličnu ocjenu iz zalaganja
<b>Troškovnik:</b>	sva događanja su besplatna



## IZVANNASTAVNA AKTIVNOST: NATJECANJE 'DABAR'

<b>Program sastavila:</b>	Zrinka Ratković, prof.
<b>Cilj i zadaci aktivnosti:</b>	sudjelovanje na Međunarodnom natjecanju iz informatike i računalnog razmišljanja ( <a href="https://www.bebas.org/">https://www.bebas.org/</a> )
<b>Namjena aktivnosti:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• razvijanje vještine računalnog razmišljanja</li><li>• uključivanje škole i učenika u globalni on-line događaj</li></ul>
<b>Nositelj aktivnosti:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• udruga Suradnici u učenju</li><li>• učenici 1. – 4. razreda (neobavezno), profesorica informatike Zrinka Ratković</li></ul>
<b>Način realizacije:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• priprema učenika rješavanjem starijih izdanja testova</li><li>• rješavanje on-line testa u trajanju od 45 minuta na CARNetovom sustavu Loomen</li></ul>
<b>Vremenik aktivnosti:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• prijava i pripreme učenika: tijekom rujna i listopada 2019.</li><li>• natjecanje: 11-15. 11. 2019.</li></ul>
<b>Način vrednovanja i korištenje rezultata vrednovanja:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• učenici koji sudjeluju dobivaju odličnu ocjenu iz primjene znanja</li><li>• 5 najbolje plasiranih učenika škole idu u Escape room</li></ul>
<b>Troškovnik:</b>	nema troškova

**IZVANNASTAVNA AKTIVNOST: VEČER MATEMATIKE**

<b>Program sastavila:</b>	Zrinka Ratković, prof.
<b>Cilj i zadaci aktivnosti:</b>	sudjelovanje u zabavnim aktivnostima koje će učenike podsjetiti da smo svi uspješni u rješavanju svakodnevnih matematičkih problema ( <a href="http://www.vecermatematike.hr/">http://www.vecermatematike.hr/</a> )
<b>Namjena aktivnosti:</b>	izgradnja pozitivnog stava učenika prema matematici
<b>Nositelj aktivnosti:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Hrvatsko matematičko društvo (lokacije PMF, FER, ZŠEM, Algebra)</li><li>• učenici 1. – 4. razreda (neobavezno), profesorica informatike Zrinka Ratković</li></ul>
<b>Način realizacije:</b>	pohađanje interaktivnih radionica i/ili predavanja i/ili izložbi koja će biti organizirana tijekom dana
<b>Vremenik aktivnosti:</b>	5.12. 2019.
<b>Način vrednovanja i korištenje rezultata vrednovanja:</b>	učenici koji sudjeluju dobivaju odličnu ocjenu iz zalaganja
<b>Troškovnik:</b>	sva događanja su besplatna


**IZVANNASTAVNA AKTIVNOST: ALL DIGITAL WEEK**

<b>Program sastavila:</b>	Zrinka Ratković, prof.
<b>Cilj i zadaci aktivnosti:</b>	sudjelovanje u inicijativi organizacije All digital (bivši Telecentre Europe) – krovne organizacije paneuropske mreže centara za digitalne kompetencije, sa sjedištem u Bruxellesu ( <a href="http://alldigitalweek.eu/">http://alldigitalweek.eu/</a> )
<b>Namjena aktivnosti:</b>	razvijanje digitalnih kompetencija učenika
<b>Nositelj aktivnosti:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• razne organizacije i institucije koje sudjeluju u inicijativi</li> <li>• učenici 1. – 4. razreda (neobavezno), profesorica informatike Zrinka Ratković</li> </ul>
<b>Način realizacije:</b>	pohađanje radionica i/ili predavanja koja će biti organizirana tijekom tjedna All digital
<b>Vremenik aktivnosti:</b>	23-29.3.2020.
<b>Način vrednovanja i korištenje rezultata vrednovanja:</b>	učenici koji sudjeluju dobivaju odličnu ocjenu iz zalaganja
<b>Troškovnik:</b>	sva događanja su besplatna

**IZVANNASTAVNA AKTIVNOST: ETIKA – vrijednost prirodnog svijeta i dužnosti prema njemu**

<b>Program sastavio:</b>	B. Mostečak Ranogajec, dipl. politolog
--------------------------	----------------------------------------



<b>Cilj i zadaci aktivnosti:</b>	Upoznavanje biološku raznolikost Izdvojiti važnost biljaka i životinja za čovjeka Objasniti da fotosinteza pomaže nadzoru sustava atmosfere te da je ključna za razumijevanje klimatskih promjena te u očuvanju i poboljšanju kvalitete života osvijestiti da bez očuvanja biološke raznolikosti nema života
<b>Namjena aktivnosti:</b>	poticanje učenike na odgovornost prema okolišu i češći boravak u prirodi
<b>Nositelj aktivnosti:</b>	B.Mostečak Ranogajec i učenici svih razreda.
<b>Način realizacije:</b>	Posjet parku Ribnjak
<b>Vremenik aktivnosti:</b>	Kroz školsku godinu 2019/2020.
<b>Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:</b>	Sve aktivnosti su namijenjene razvijanju odgovornosti učenika prema okolišu
<b>Troškovnik:</b>	Prema potrebi iz vlastitih sredstava škole

**IZVANNASTAVNA AKTIVNOST: ETIKA - Božićni sajam - ZAGREB**





<b>Program sastavio:</b>	B. Mostečak Ranogajec, dipl. politolog
<b>Cilj i zadaci aktivnosti:</b>	Učenici će upoznati i razgledati blagdanski, kulturni i duhovni potencijal grada Zagreba u vrijeme Adventa. Učenici će u paru istraživali blagdansku duh, kulturu i oblike izražavanja blagdanskih sadržaja
<b>Namjena aktivnosti:</b>	poticanje učenika na prihvaćanje tradicije, blagdanskog duha i njihovu ulogu u životu građana
<b>Nositelj aktivnosti:</b>	B. Mostečak Ranogajec i učenici svih razreda.
<b>Način realizacije:</b>	Posjet Trgu Bana Jelačića
<b>Vremenik aktivnosti:</b>	Prosinac 2019.
<b>Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:</b>	Sve aktivnosti su namijenjene razvijanju odgovornosti učenika prema tradiciji i prihvaćanju kulturnog i duhovnog potencijala izraženog u vrijeme Adventa.
<b>Troškovnik:</b>	Prema potrebi iz vlastitih sredstava škole

## IZVANNASTAVNA AKTIVNOST: ŠKOLSKI ZBOR



<b>Program sastavio:</b>	Antonio Skenderović, mag. physioth.
<b>Cilj i zadaci aktivnosti:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>•upoznavanje s pjesmama hrvatskog i stranog sadržaja, obrada pjesme, učenje pjesme, glazbena interpretacija</li><li>•UČENJE ZBORSKE PJEVAČKE TEHNIKE<ul style="list-style-type: none"><li>– točnu intonaciju</li><li>– razgovijetan izgovor teksta</li><li>– pravilno disanje</li></ul></li></ul> <p>Aktivnost je namjenjena svim dobrovoljnim učenicima škole</p>
<b>Namjena aktivnosti:</b>	Antonio Sknedrović, prof i Ljiljana Radinčić Staničić
<b>Nositelj aktivnosti:</b>	Provođenje nastave školskog zbora prema sljedećim aktivnostima:
<b>Način realizacije:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>•pjevanje</li><li>•slušanje glazbe</li><li>•elementi glazbene kreativnosti</li></ul> <p>Cijela školska godina (rujan 2019.-lipanj 2020.)</p>
<b>Vremenik aktivnosti:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>•parametar za procjenu postignuća je ispitivanje učenika o naučenoj pjesmi, njezina interpretacija, istaknuti učenici su solisti na školskoj priredbi, dok su ostali učenici slabijih rezultata „back“ vokali</li></ul>
<b>Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:</b>	
<b>Troškovnik:</b>	1000kn najam narodnih nošnji i kostima prigodnih za školsku priredbu te ostale javne <b>nastupe</b>



## RADIONICA: HRVATSKA KULTURNA BAŠTINA

<b>Nositelj radionice:</b>	Ana Magašić, prof. hrvatskog jezika i sociologije; Dubravka Štiglić, prof. pedagogije i povijesti
<b>Ostvareni zadaci i ciljevi radionice:</b>	Informirati učenike o registru hrvatske kulturne baštine, na odabranim primjerima proučiti značenje hrvatske nematerijalne kulturne baštine za kulturu njihovog kraja, likovno predstaviti 2 primjera hrvatske nematerijalne kulturne baštine – licitarsko srce i lepoglavska čipka
<b>Vremenik radionice:</b>	23. rujna 2019., za vrijeme Europskih dana kulturne baštine
<b>Način realizacije radionice:</b>	Učenici izrađuju i slikati primjerke licitarskih srca i lepoglavske čipke.
<b>Vrednovanje postignuća i korištenje rezultata vrednovanja:</b>	Vrednovati će se aktivnosti učenika tijekom radionice.
<b>Procjena uspješnosti:</b>	Radionica je uspješna ako je odrađena unutar zadanog vremenskog okvira i ako rezultira plakatom koji će predstaviti radove učenika.

## RADIONICA:

**Nositelj radionice:**



<p><b>Ostvareni zadaci i ciljevi radionice:</b></p> <p><b>Vremenik radionice:</b></p> <p><b>Način realizacije radionice:</b></p> <p><b>Vrednovanje postignuća i korištenje rezultata vrednovanja:</b></p> <p><b>Procjena uspješnosti:</b></p>	<p>Ivančica Diskordia, prof. engleskog i njemačkog jezika</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• upoznati učenike s radom CAS-a (Hrvatsko-američko društvo)</li> <li>• sudjelovati na kvizu opće kulture o SAD-u</li> <li>• omogućiti učenicima komunikaciju s izvornim govornikom engleskog jezika</li> <li>• upoznati se američkom kulturom i civilizacijom</li> </ul> <p>• aktivnost se planira tijekom drugog polugodišta, kroz dva školska sata</p> <p>• predstavnik CAS-a će nas posjetiti i održati radionice s navedenim razredima</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• u nastavi ćemo se nadovezati na teme radionica, a učenike koji budu pobijedili gost će nagraditi prigodnim poklonom</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• učenici će se upoznati s kulturom i civilizacijom SAD-a</li> <li>• usvojit će novi vokabular</li> </ul>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## RADIONICA: BOŽIĆNA RADIONICA

<p><b>Program sastavila:</b></p> <p><b>Cilj i zadaci radionice:</b></p>	<p>Dubravka Štiglić, prof.</p> <p>Kreativnim radovima učenika te sudjelovanjem u humanitarnoj akciji obilježiti duh nadolazećih blagdana.</p>
-------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



<b>Namjena radionice:</b>	Učenici svojih aktivnim sudjelovanjem u radionicama vježbaju svoje kreativne i strukovne vještine.
<b>Nositelj radionice:</b>	Svi učenici i profesori škole.
<b>Način realizacije:</b>	Paralelno organizirane radionice ukrašavanja božićnih kolača, ukrašavanje škole i besplatne masaže.
<b>Vremenik radionice:</b>	Prosinac 2019.
<b>Troškovnik:</b>	Troškovi materijala za radionice.

1

## RADIONICA: FILMSKI MARATON I SERIJALI

<b>Program sastavila:</b>	Marija Žokvić, prof.
<b>Cilj i zadaci aktivnosti:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- upoznavanje s njemačkim filmskim klasicima i televizijskim serijama</li><li>- poticanje učenika na gledanje filmova s njemačkog govornog područja</li></ul>



<b>Namjena aktivnosti:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- razvijanje vještine slušanja i razumijevanja govorenog teksta</li><li>- upoznati se s filmskom i televizijskom kulturom njemačke produkcije</li></ul>
<b>Nositelj aktivnosti:</b>	Marija Žokvić, prof.
<b>Način realizacije:</b>	Učenici će nakon nastave prisustvovati projekciji filma ili serije.
<b>Vremenik aktivnosti:</b>	Tijekom školske godine 2019./2020.
<b>Način vrednovanja i korištenje rezultata vrednovanja:</b>	U slučaju samostalnih radova vrednovat se odnos učenika prema radu te usmena prezentacija. Radovi i plakati koristit će se za određene svrhe u školi. Učenici će imati priliku zaslužiti i dodatnu ocjenu iz elementa Odnos prema radu na temelju svog dodatnog angažmana.
<b>Troškovnik:</b>	Aktivnost se financira iz vlastitih sredstava škole.

## RADIONICA: FEIERTAGE IN DEUTSCHLAND, OSTERREICH UND IN DER SCHWEIZ

**Program sastavila:** Marija Žokvić, prof.



<b>Cilj i zadaci radionice:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- obilježavanje nacionalnih praznika zemalja njemačkog govornog područja</li><li>- upoznavanje s kulturom i načinima obilježavanja nacionalnih praznika u njemačkoj kulturi</li><li>- uočavanje razlika u obilježavanju nacionalnih praznika u Njemačkoj, Austriji, Švicarskoj i Hrvatskoj</li></ul>
<b>Nositelj radionice:</b>	Marija Žokvić, prof.
<b>Vremenik radionice:</b>	Tijekom školske godine 2019./2020.
<b>Način realizacije:</b>	Razredi će nastojati što bolje upoznati nacionalne praznike i običaje Njemačke, Austrije i Švicarske. Učenici će biti obaviješteni o praznicima kako bi se mogli pravovremeno spremati za izradu panoa.
<b>Način vrednovanja i korištenje rezultata vrednovanja:</b>	Učenici će biti vrednovani ovisno o obliku aktivnosti. U slučaju kratkoga testa vrednovat će se znanje jezika. U slučaju samostalnih radova vrednovat će se odnos učenika prema radu te usmena prezentacija. Radovi i plakati koristit će se za određene svrhe u školi.
<b>Troškovnik:</b>	Aktivnost se financira iz vlastitih sredstava škole.

## RADIONICA: DAN RUŽIČASTIH MAJICA

**Nositelj radionice:** Dubravka Štiglić, prof.



<b>Ostvareni zadaci i ciljevi radionice:</b>	Obilježiti dan borbe protiv vršnjačkog nasilja
<b>Vremenik radionice:</b>	27. siječnja 2020.
<b>Način realizacije radionice:</b>	Učenici i profesori škole dolaze u školi obučeni u ružičaste majice i tijekom nastave obrađuju teme koji ističu borbu protiv nasilja
<b>Vrednovanje postignuća i korištenje rezultata vrednovanja:</b>	Aktivnost će se vrednovati kroz sudjelovanje u planiranim radionicama.
<b>Procjena uspješnosti:</b>	Odaziv sudionika koji nose ružičaste majice, aktivnost učenika tijekom nastave.

**RADIONICA: OBILJEŽAVANJE DANA STARIJIH OSOBA**

<b>Nositelj radionice:</b>	Antonio Skenderović, mag.physioth.
----------------------------	------------------------------------





**Ostvareni zadaci i ciljevi radionice:**

Cilj radionice je osvještavanje mladih o javnozdravstvenim problemima starije populacije, međusobnoj toleranciji i pružanju pomoći kroz pružanje masaže, vježbe istezanja i mjerenje krvnog tlaka starijim osobama od strane naših učenika fizioterapijskog usmjerenja

**Vremenik radionice:**

01.10.2019. u periodu 09:00- 14:00h

**Način realizacije radionice:**

U suradnji s mjesnim odborom, gradskom četvrti, udrugom umirovljenika škola organizira besplatne masaže, vježbe istezanja i mjerenje krvnog tlaka potrebitima

**Vrednovanje postignuća i korištenje rezultata vrednovanja:**

Učenici koji će biti uključeni u aktivnost, dobit će ocjene iz predmeta čije nastavne sadržaje primjenjuju

**Procjena uspješnosti:**



**RADIONICA: IZRADA PLAKATA I OSTALIH REKLAMNIH MATERIJALA**

**Nositelj radionice:**

Juliana Kučan



<b>Ostvareni zadaci i ciljevi radionice:</b>	Izraditi plakate, letke i ostali materijal koji promiče različite školske aktivnosti u suradnji s ostalim nastavnicima (Božićni sajam, Dan zdravlja, Dojdi osmaš isl.)
<b>Vremenik radionice:</b>	Kroz godinu
<b>Način realizacije radionice:</b>	Učenici smjera web dizajn (1-4) pomoću digitalnih alata izrađuju promidžbeni materijal koji prezentira školu u njenim aktivnostima prema javnosti.
<b>Vrednovanje postignuća i korištenje rezultata vrednovanja:</b>	Vrednuje se suradnja i sudjelovanje u radionici te kvaliteta uradka (na način da se najbolji uradci prezentiraju). Nastali materijal se koristi u promidžbi škole
<b>Procjena uspješnosti:</b>	Što veći broj uključenih učenika, kvaliteta uradaka, suradnja s ostalim učenicima i nastavnicima

### RADIONICA: NOĆ KEMIJE ( KEMIJSKI ODSJEK PMF-a)

<b>Program sastavila:</b>	Zdravka Pelić, prof kemije
<b>Cilj i zadaci radionice:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-upoznavanje s kemijskim odsjekom, programima rada</li> <li>- kontakt s studentima i upoznavanje s njihovim iskustvima</li> <li>- sudjelovanje u edukativnim radionicama</li> <li>- upoznavanje s kemijskim procesima</li> </ul>



	<b>- upoznavanje s mjerama zaštite</b>
<b>Namjena radionice:</b>	<b>Učnicima 3g i 4g</b>
<b>Nositelji radionice:</b>	<b>PMF-kemija, studenti –edukatori</b>
<b>Vremenik aktivnosti:</b>	<b>travanj</b>
<b>Način realizacije:</b>	<b>Posjet PMF-u odjelu kemije i sudjelovanje u radionicama, materijali prema sadržaju radionica</b>
<b>Troškovnik:</b>	<b>Nema troškova</b>

## RADIONICA: ZOOLOŠKI VRT

<b>Program sastavila:</b>	Diana Ivošević, prof. biologije
<b>Cilj i zadaci radionice:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- razvijanje osnovnih kompetencija u prirodoslovlju</li> <li>- vježbanje organiziranja informacija za samostalno učenje i učenje u grupi</li> <li>- vježbanje pismene i usmene komunikacije na materinjem jeziku</li> <li>- ostvarivanje ideja u djelo</li> </ul>



<b>Namjena radionice:</b>	Učenicima 1.w i 2.f
<b>Nositelj radionice:</b>	Edukatori Zoološkog vrta
<b>Način realizacije:</b>	Posjet Zoološkom vrtu uz sudjelovanje u edukativnim radionicama
<b>Vremenik radionice:</b>	Rujan / listopad
<b>Troškovnik:</b>	Ulaznica (15 kn)



### RADIONICA: NOĆ BIOLOGIJE (Biološki odsjek PMF-a)

<b>Program sastavila:</b>	Diana Ivošević, prof. biologije
<b>Cilj i zadaci radionice:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- sudjelovanje u edukativnim radionicama</li><li>- upoznavanje živih organizama i njihovih obilježja kroz susret sa izvornom stvarnosti (žive životinje), prezentacije, kratka predavanja i igre</li><li>- kontakt sa studentima (korisne informacije o studiju biologije na PMF-u)</li></ul>



<b>Namjena radionice:</b>	Učenicima trećih i četvrtih razreda gimnazije
<b>Nositelj radionice:</b>	PMF (studenti – edukatori)
<b>Način realizacije:</b>	Posjet PMF-u, sudjelovanje u radionicama
<b>Vremenik radionice:</b>	travanj
<b>Troškovnik:</b>	nema troškova



### RADIONICA: KRISTALI I KRISTALNI SUSTAVI:

<b>Program sastavila:</b>	Zdravka Pelić, prof. kemije
<b>Cilj i zadaci projekta:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Upoznavanje s vrstama kristalnih sustava</li> <li>- samostalno rješavanje zadataka</li> <li>-izrada modela kristalnih sustav</li> <li>-ostvarivanje ideja u djelo</li> <li>-razvijanje sposobnosti orijentiranja u prostoru i percepcije</li> </ul>
<b>Namjenjena učenicima:</b>	1f i 2w



<b>Nositelj projekta:</b>	<b>predmetni nastavnik</b>
<b>Vremenik projekta.</b>	<b>prosinac/ siječanj</b>
<b>Način realizacije:</b>	<b>sudjelovanje u radionici i samostalna izrada modela kristalnih sustava</b>
<b>Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:</b>	<b>Samovrednovanje</b>
<b>Troškovnik:</b>	<b>Nema troškova, koristi se stari karton ili drugi materijal po izboru učenika</b>

## RADIONICA: IZRADA MODELA ORGANSKIH SPOJEVA

<b>Program sastavila:</b>	<b>Zdravka Pelić, prof kemije</b>
<b>Cilj i zadaci radionice:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-razvijanje ideja i organizacijskih sposobnosti</li> <li>-samostalnost u radu</li> <li>-zaštita okoliša, recikliranje materijala</li> <li>-sposobnost kritičnog mišljenja</li> </ul>
<b>Namjenjena</b>	



<b>učenicima:</b>	<b>2f i 4g</b>
<b>Nositelj radionice:</b>	<b>nastanik</b>
<b>Način realizacije:</b>	<b>sudjelovanje u radionici</b>
<b>Način vrednovanja:</b>	<b>samovrednovanje na osnovu izrađenih modela</b>
<b>Vremenik:</b>	<b>tijekom školske godine</b>
<b>Troškovnik:</b>	<b>nema troškova, stari materijal prema idejama učenika</b>

## RADIONICA: DANI MOZGA

<b>Nositelj radionice:</b>	Antonio Skenderović, mag.physioth.
<b>Ostvareni zadaci i ciljevi radionice:</b>	Pohađati predavanja na Medicinskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu na otvorenim danima Instituta za istraživanje mozga, prisustvovati pokusima i raznim demonstracijama
<b>Vremenik radionice:</b>	2.polugodište 2019./2020.
<b>Način realizacije radionice:</b>	Odlazak s učenicima do Medicinskog fakulteta i prisustvovanje na događaju



**Vrednovanje postignuća i korištenje rezultata vrednovanja:**

Na temelju odrađene radionice, učenici će dobiti zadatke koje će se opisno ocjeniti

**Procjena uspješnosti:**



## **RADIONICA: HENRIK IBSEN, NORA**

**Program sastavila:**

Ana Magašić, prof.

**Cilj i zadaci radionice:**

Učenici će interpretirati djelo *Nora*, znati protumačiti pojmove naturalizam, građanska drama, drama soba, psihološka drama

**Namjena radionice:**

Poticanje timskog rada i kreativnosti učenika u pismenom i usmenom izražavanju. Učenici će proširiti znanje iz drame kao jednog od književnih rodova

**Nositelj radionice:**

Ana Magašić, prof., učenici 3. razreda





**Vremenik radionice:**

Dva školska sata u drugom polugodištu

**Način realizacije:**

Učenici će čitati pročitati dramu kao lektirno djelo pri čemu će uočiti i izdvojiti detalje po kojima se ova moderna drama razlikuje od klasične, tradicionalne drame. Učenici će odgovoriti na prethodno zadana pitanja o vremenu i mjestu radnje, muško/ženskim odnosima, položaju i odgovornosti ženske uloge u obiteljskom životu. Na kraju radionice učenici će iznijeti vlastita zapažanja i napraviti grupnu prezentaciju.

**Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:**

Samoprocjena: postavljeni su jasni kriteriji za svaku ocjenu, učenici će sami procijeniti jesu li se toga držali

**Troškovnik:**

Radionica se financira iz vlastitih sredstava škole.

**RADIONICA: JA PETRARCA**

<b>Program sastavila:</b>	Ana Magašić, prof.
<b>Cilj i zadaci radionice:</b>	Upoznavanje s petrarkističkom lirikom i sonetnom formom pjesme, Individualnim radom učenici će razviti vještine pisanja te usmenog i pismenog izražavanja.
<b>Namjena radionice:</b>	Upoznavanje učenika s renesansnim pjesnikom Petrarkom i njegovom poezijom. Utvrđivanje znanja o sonetnoj formi pjesme, izdvajanje motiva i tema vezanih uz petrarkističku liriku. Poticanje znatiželje kod učenika i ukazivanje na važnost dobre organizacije stihova u pjesmi
<b>Nositelj radionice:</b>	Ana Magašić, prof., učenici 2. razreda
<b>Vremenik radionice:</b>	Dva školska sata u prvom polugodištu.
<b>Način realizacije:</b>	Učenicima će upoznati karakteristike petrarkisitčke lirike i na temelju stečenih znanja o sonetu kao pjeničkoj formi, uz motive ljubavne renesansne poezije učenici će stvrati stihove i slagati ih u sonete
<b>Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:</b>	Najuspjelije radove objavljuje se na internetskim stranicama škole ili zidnom panou škole
<b>Troškovnik:</b>	Radionica se financira iz vlastitih sredstava škole.

**RADIONICA: SMRT SMAIL-AGE ČENGIĆA**

<b>Program sastavila:</b>	Ana Magašić, prof.
<b>Cilj i zadaci radionice:</b>	Razvijanje sposobnosti uočavanja stilskih značajki djela i prepoznavanje i izricanje djela
<b>Namjena radionice:</b>	Metodom slagalice potaknuti suradničko učenje među učenicima, smjestiti djelo u kontekst razdoblja hrvatskog romantizma
<b>Nositelj radionice:</b>	Ana Magašić, prof., učenici 3. razreda
<b>Vremenik radionice:</b>	Dva školska sata u prvom polugodištu
<b>Način realizacije:</b>	Učenici će se susresti s tekstom koji će biti pisan na arhaičan način (kraj 19. stoljeća), u kojem će morati izdvojiti povijesni kontekst djela, izdvojiti dio povijesne stvarnosti i piščeve fikcije. Učenici će odrediti romantičarska obilježja djela. Radom u skupinama učenici će diskutirati o izloženim elementima djela koje će na kraju radionice izdvojiti i zabilježiti na ploči.
<b>Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:</b>	Učenici će biti vrednovani iz elementa Lektira
<b>Troškovnik:</b>	Radionica će se financirati iz vlastitih sredstava škole.



## RADIONICA: SUZE SINA RAZMETNOGA

<b>Program sastavila:</b>	Ana Magašić, prof.
<b>Cilj i zadaci radionice:</b>	Cilj je radionice navesti učenike na stvaralačko pisanje prema zadanoj temi (obrada biblijske priče o razmetnom sinu). Učenici će upoznati razlike o baroknoj religioznoj i komičnoj poemi kao hibridnom žanru.
<b>Namjena radionice:</b>	Poticanje kreativnosti učenika u pismenom i usmenom izražavanju. Učenici će u samostalnim stvaralačkim zadatkom proširiti znanje o strukturi ispovjedne poeme.
<b>Okvirne teme:</b>	Aktualizacija teme poeme <i>Suze sina razmetnoga</i> (odabir ozbiljnog ili komičnog pristupa temi)
<b>Nositelj radionice:</b>	Ana Magašić, prof., učenici 2. razreda
<b>Vremeni radionice:</b>	Dva školska sata u prvom polugodištu
<b>Način realizacije:</b>	Učenici pišu prema usmenim ili pisanim uputama. Riječ je o samostalnom stvaralačkom zadatku koji učenika navodi da tekst strukturira kao ispovjednu poemu (primjer: zamislite da ste se posvađali s roditeljima i tražili svoj mjesečni džeparac s namjerom da odete od kuće i nikad se više ne vratite, jako ste ljuti i odlučni.) Izlaganjem učeničkih radova utvrđuje se stečeno znanje i interpretira se polazni tekst, na temelju čega učenici rade usporedbu djela i smještaju ga u književnopovijesni kontekst.
<b>Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:</b>	Učenici će biti vrednovani u element primjene znanja i stvaralačkog izražavanja
<b>Troškovnik:</b>	Radionica će se financirati iz vlastitih sredstava škole.

## RADIONICA : DANI GLAGOLJICE (Bašćanska ploča- "dragi kamen")



<b>Nositelj radionice:</b>	Ana Magašić, prof.
<b>Cilj i zadaci radionice</b>	Učenici će vremenski i tematski odrediti hrv. srednjovjekovnu književnost; proširiti znanje o djelovanju Ćirila i Metoda. Učenici će spoznati važnost Bašćanske ploče kao književnog, povijesnog i pravnog spomenika.
<b>Namjena radionice:</b>	Kroz usmjereno čitanje teksta o Bašćanskoj ploči, potaknuti učenike, da što bolje pročitaju i razumiju tekst i točno odrede tražene podatke (primjenom INSERT metode), argumentirano obrazlažu i izlažu svoje stavove o pročitanom, te predstavljaju plakatom
<b>Vremenik radionice:</b>	Listopad 2019.
<b>Nositelj radionice:</b>	Ana Magašić, prof., učenici 2. razreda
<b>Način realizacije:</b>	Učenici će na temelju polaznog teksta, INSERT metodom samostalno analizirati i bilježili djelove odabranog teksta o Bašćanskoj ploči, zapisivati što im je poznato, što nepoznato i o kojim bi pojmovima željeli više znati. Grupnim radom povezivat će izdvojene informacije i kategorizirati ih, te izraditi plakat, letak ili pozivnicu napisanu glagoljičkim pismom, za obilježavanje manifestacije <i>Dani glagoljice</i>
<b>Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:</b>	Samovrednovanje učenika- učenici smi procjenjuju jesu li zadovoljili postavljene ciljeve na početku radionice
<b>Troškovnik:</b>	Radionica će se financirati iz vlastitih sredstava škole.

## RADIONICA: NACRT ZA PISANJE ESEJA O NOVELAMA IZ DEKAMERONA



<b>Program sastavila:</b>	Ana Magašić, prof.
<b>Cilj i zadaci radionice:</b>	Učenici će pripremiti bilješke i nacrt strukture školskoga interpretativnog eseja
<b>Namjena radionice:</b>	Kroz usmjereno čitanje teksta, potaknuti učenike, da što bolje pročitaju i razumiju tekst i točno odrede tražene podatke (interpretiraju predloženi tekst)
<b>Nositelj radionice:</b>	Ana Magašić, prof., učenici 2. razreda
<b>Vremenik radionice:</b>	Dva školska sata u prvom polugodištu
<b>Način realizacije:</b>	Učenici dobivaju zadatke za usmjereno čitanje teksta. Svi učenici rade prema istim smjernicama. Svaku smjernicu potkrepljuju citatom i daju osobni komentar na polaznu tvrdnju. Učenici samostalno na temelju bilježaka pišu svoje školske eseje
<b>Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:</b>	Učenici će biti vrednovani u element primjene znanja i stvaralačkog izražavanja
<b>Troškovnik:</b>	Radionica će se financirati iz vlastitih sredstava škole.



## RADIONICA: GOSPODA GLEMBAJEVI

<b>Program sastavila:</b>	Ana Magašić, prof.
<b>Cilj i zadaci radionice:</b>	Učenici će utvrditi znanje o komunikacijskim tekstovima (vijest, obavijest, pozivnica, zahvalnica, čestitka, osmrtnica, nekrolog) te primijeniti stečeno znanje uz pomoć poznavanja činjenica iz djela Miroslava Krležę Gospoda Glembajevi i oprimjeriti izradom plakata, osmrtnice, letka
<b>Namjena radionice:</b>	Poticanje timskog rada i kreativnosti učenika u pismenom i usmenom izražavanju. Učenici će proširiti znanje o komunikacijskim tekstovima
<b>Nositelj radionice:</b>	Ana Magašić, prof., učenici 4. razreda
<b>Vremenik radionice:</b>	Dva školska sata u drugom polugodištu
<b>Način realizacije:</b>	Učenici će, podijeljeni u grupe, analizirati djelo <i>Gospoda Glembajevi</i> , te na temelju podataka sobivenih iz teksta sastaviti pozivnicu za proslavu banke Glembaj, vijest o smrti Ignjata Glembaja, čestitku za jubilej Banke (poslovnu), osmrtnicu o smrti Ignjata Glembaj i nekrolog Ignjatu Glembaju. Učenici će tekst oblikovali prema zadanom stilu i obliku (grafičko oblikovanje primjereno čestitki, zahvalnici, osmrtnici i sl.). Svaka skupina čita svoj tekst koji potom objavljuju na školskom panou ili školskim novinama
<b>Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:</b>	Učenici će biti vrednovani na temelju točnosti podataka o tekstu, te stilu pisanja u rubriku Izražavanje i stvaranje
<b>Troškovnik:</b>	Radionica će se financirati iz vlastitih sredstava škole.



## RADIONICA : AVANGARDNA LIRIKA

<b>Program sastavila:</b>	Ana Magašić, prof.
<b>Cilj i zadaci radionice:</b>	Učenici će primijeniti spoznaje o avangardnom pjesništvu i književnim pravcima stečenim na nastavi hrvatskoga jezika. Individualnim radom ili u grupi učenici će razviti stvaralačko pisanje i oblikovanje modernističke poezije.
<b>Namjena radionice:</b>	Poticanje timskog rada i kreativnosti učenika u pismenom i usmenom izražavanju. Učenici će proširiti znanje o modernističkoj poeziji
<b>Način realizacije:</b>	Učenici će sintetizirati spoznaje o modernističkoj književnosti. Podijeljeni u grupe ili samostalno izraditi će konceptualne mape (pisane/likovne) te potaknuti na kritičko mišljenje i spoznajno sintetiziranje, te uz pomoć usvojenih činjenica o modernizmu i avangardnim pokretima, učenici će pisati i oblikovati tekstove, pjesme te kaligrame
<b>Nositelj radionice:</b>	Ana Magašić, prof., učenici 4. razreda
<b>Vremenik radionice:</b>	Dva školska sata u prvom polugodištu
<b>Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:</b>	Učenici će biti vrednovani na temelju osobnog angažmana i aktivnosti u grupnom radu. Učenički radovi izožit će se na panou škole.
<b>Troškovnik:</b>	Radionica će se financirati iz vlastitih sredstava škole.





## RADIONICA : KIKLOP U SMS PORUCI

<b>Program sastavila:</b>	Ana Magašić, prof.
<b>Cilj i zadaci radionice:</b>	Učenici će napisati SMS ( 160 znakova) u kojem će prikazati sažaj romana Kiklop. Učenici prilagoditi sadržaj djela i u kratkim crtama prikazati najvažnije vezano uz roman, pokazati način na koji su pročitali roman
<b>Namjena radionice:</b>	Prepričati sadržaj djela i prosuditi aktualnost romana s obzirom na ključne teme (inteligencija i svijet, strah, rat, napredak, umjetnost)
<b>Način realizacije:</b>	Metodom oluje ideja učenici osmišljavaju SMS poruke. Radionica završava izradom plakata
<b>Nositelj radionice:</b>	Ana Magašić, prof., učenici 4. razreda
<b>Vremenik radionice:</b>	Dva školska sata u drugom polugodištu
<b>Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:</b>	Učenici će biti vrednovani na temelju osobnog angažmana i usvojenosti lektirnog sadržaja u element ocjenjivanja Lektira.
<b>Troškovnik:</b>	Radionica će se financirati iz vlastitih sredstava škole.



## RADIONICA: DEBATA O EMMI BOVARY

<b>Program sastavila:</b>	Ana Magašić, prof.
<b>Cilj i zadaci radionice:</b>	Učenici će usmeno raspravljati o krivnji Emme Bovary, razvijati verbalne i pismene izražajne sposobnosti, usvojiti znanje o argumentaciji iz udžbenika i primijeniti ga na zadani roman.
<b>Namjena radionice:</b>	Kroz usmjereno čitanje drame, potaknuti učenike, da što bolje pročitaju i razumiju tekst i točno odrede tražene podatke (interpretiraju predloženi tekst), argumentirano obrazlažu svoje stavove o pročitanoj
<b>Nositelj radionice:</b>	Ana Magašić, prof., učenici 3. razreda
<b>Vremenik radionice:</b>	Dva školska sata u prvom polugodištu
<b>Način realizacije:</b>	Prije radionice učenici će dobiti zadatak da svaki pripremi pet argumenata u prilog i protiv teze: <b>Emma Bovary zaslužila je strašnu smrt kojom umire na kraju romana!</b> Tijekom radionice podijeljeni po grupama učenici će iznijeti teze i izabiru uspješne teze/argumente koji potvrđuju ili opovrgavaju zadanu tezu i potkrijepljuju ih dokazima iz teksta (citatima, parafrazama, prepričavanjem radnje romana). Učenici izabiru svojeg debatanta i predstavnika za suca. Učenici debatiraju prema pravilima debate i na kraju rasprave suci presuđuju koja je skupina bila uspješnija
<b>Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:</b>	Učenici će biti vrednovani iz elementa primjene znanja i stvaralačkog izražavanja
<b>Troškovnik:</b>	Radionica će se financirati iz vlastitih sredstava škole.

## RADIONICA: PETRARKA



<b>Nositelj radionice:</b>	Danijela Cvetković Sedić, prof. hrvatskoga jezika
<b>Ostvareni zadaci i ciljevi radionice:</b>	Upoznavanje s petrarkističkom lirikom i sonetnom formom pjesme, Individualnim radom učenici će razviti vještine pisanja te usmenog i pismenog izražavanja.
<b>Vremenik radionice:</b>	Dva školska sata u prvom polugodištu.
<b>Način realizacije radionice:</b>	Učenicima će upoznati karakteristike petrarkisitčke lirike i na temelju stečenih znanja o sonetu kao pjeničkoj formi, uz motive ljubavne renesansne poezije učenici će stvratiti stihove i slagati ih u sonete.
<b>Vrednovanje postignuća i korištenje rezultata vrednovanja:</b>	Radove objavljujemo na internetskim stranicama škole ili zidnom panou škole
<b>Procjena uspješnosti:</b>	Učenici motivirano prirupaju samostalnoj izradi soneta

## DRUŠTVENA STRATIFIKACIJA

<b>Nositelj radionice:</b>	Ana Magašić, prof.
----------------------------	--------------------



<b>Cilj i zadaci radionice:</b>	Upoznati pojam stratifikacije i razviti svijest o različitosti položaja koje ljudi zauzimaju u društvu. Razviti zauzimanje vlastitog stajališta prema aktualnim društvenim događajima i zbivanjima. Potaknuti učenike na samostalno istraživanje, organizirati timski rad za prikupljanje i organizaciju podataka. Učenici će donositi zaključke na temelju prikupljenih podataka.
<b>Namjena radionice:</b>	Poticati osjećaj za timski rad kod učenika te poticati učenike na samostalno istraživanje
<b>Vremenik radionice:</b>	Dva sata u 2. polugodištu 2020.
<b>Način realizacije radionice:</b>	Organiziranje istraživačkih grupa, pripremanje pitanja za anketu na temu o društvenoj nejednakosti u Hrvatskoj. Provođenje ankete na terenu. Analiza prikupljenih podataka, te prezentacija rezultata. Izrada plakata s rezultatima istraživanja
<b>Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:</b>	Učenici će, na temelju osobnog angažmana i aktivnosti u grupnom radu, biti ocijenjeni iz elementa Odnos prema radu
<b>Troškovnik:</b>	Aktivnost se financira iz vlastitih sredstava škole.

## RADIONICA: ANTIČKI GOVORNIČKI BOŽIĆNI UGOĐAJ

<b>Nositelj radionice:</b>	Anđelka Ravlić, prof. i učenici svih razreda koji slušaju Retoriku
----------------------------	--------------------------------------------------------------------



**Ostvareni zadaci i ciljevi radionice:**

- učenik odabire poznate antičke govornike i njihove govore, poruke i ideje govora prilagođuje božićnoj poruci
- učenik treba pokazati kreativne sposobnosti kod interpretacije i primjenu govornih alata
- jačanje samopouzdanja i suočavanje s tremom u javnom nastupu kao i uočavanje artikulacijskih sposobnosti učenika

**Vremenik radionice:**

prosinac 2019.

**Način realizacije radionice:**

- učenici u timskom radu dogovaraju koje će ulomke uzeti za interpretaciju i zašto
- priprema odabranih ulomaka i realizacije pred razredom, ravnateljicom i pedagoginjom

**Vrednovanje postignuća i korištenje rezultata vrednovanja:**

- samoprocjena: postavljanje kriterija vrednovanja za svaki govor po pravilima govorničkog nastupa i učenici trebaju sami procijeniti uspješnost izvedbe

**Procjena uspješnosti:**

- uspješnost će biti nagrađena ocjenom iz retorike, kao izvedba i ocjena iz neverbalne komunikacije

## RADIONICA: VJEŽBE ZA JAČANJE GLASA U PRIRODI

**Nositelj radionice:**

Anđelka Ravlić, prof. i učenici 1. i 2. razreda koji slušaju Retoriku



**Ostvareni zadaci i ciljevi radionice:**

- učenik je naučio tehnike za dobar glas i izgovor
- učenik postaje svjestan svoga glasa i glasovnih mogućnosti
- sam procjenjuje kvalitetu izvedbe kolega
- bira nabolji način svoje impostacije glasa
- uočiti težinu oizvedbi vježbi u prirodi i njihovu učinkovitost

**Vremenik radionice:**

travanj 2020.

**Način realizacije radionice:**

- učenici u skupinama izvode pokazne vježbe od profesorice
- svaki učenik osobno mora pravilno izvesti svaku vježbu za jačanje glasa
- primjena vježbi kroz tehnike svađanja

**Vrednovanje postignuća i korištenje rezultata vrednovanja:**

- samoprocjena: postavljanje kriterija vrednovanja za svaku vježbi
- učenik po tim kriterijima izvodi vježbu i radi usporedbu o uspješnoj izvedbi
- korekcija vježbi kroz timski rad

**Procjena uspješnosti:**

- uspješnost će biti nagrađena ocjenom iz retorike kao pravilna i učinkovita izvedba vježbi

## RADIONICA: APLIKACIJA BAŠ ZA MENE

**Program sastavila:**

Zrinka Ratković, prof.



<b>Cilj i zadaci radionice:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• dosjetiti se koje su glavne komponente računalnoga sustava i njihove funkcije.</li><li>• istražiti sličnosti i razlike računala (stolno, laptop) i pametnih telefona, identificirati senzore mobilnih uređaja.</li><li>• procijeniti kako i koje senzore možemo iskoristiti za vlastite aplikacije.</li><li>• izraditi ideju za aplikaciju, sa opisom funkcionalnosti i načinom korištenja</li></ul>
<b>Namjena radionice:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• koristiti mobilne uređaje na nastavi</li><li>• koristiti programsko okruženje 'MIT App Inventor'</li><li>• kroz grupni i istraživački rad primijeniti naučeno gradivo o građi računala</li></ul>
<b>Nositelj radionice:</b>	učenici 1. razreda i profesorica informatike Zrinka Ratković
<b>Vremenik radionice:</b>	2 školska sata u 1. polugodištu 2020.
<b>Način realizacije:</b>	rad na računalima i na vlastitim mobilnim uređajima učenika, u informatičkom kabinetu, tijekom nastave iz informatike
<b>Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:</b>	vršnjačko vrednovanje putem sučelja Tricider
<b>Troškovnik:</b>	nema troškova



## RADIONICA: EUROPSKI DAN ZAŠTITE PODATAKA

<b>Program sastavila:</b>	Zrinka Ratković, prof.
<b>Cilj i zadaci radionice:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• osvijestiti rizike vezano za osobne podatke koje dijelimo internetom</li><li>• osvijestiti pravo na zaštitu osobnih podataka</li><li>• osvijestiti mogućnosti koje ima svaki korisnik interneta ako misli da su mu povrijeđena prava zaštite osobnih podataka</li></ul>
<b>Namjena radionice:</b>	upoznavanje učenika o njihovim pravima i obvezama na području zaštite osobnih podataka
<b>Nositelj radionice:</b>	učenici 1., 2., 3. i 4. razreda, profesorica informatike Zrinka Ratković,
<b>Vremenik radionice:</b>	tijekom jednog školska sata krajem siječnja 2020. (povodom Dana zaštite podataka - 28.1.2020.)
<b>Način realizacije:</b>	debata, onlajn kvizovi, sudjelovanje u aktivnostima Carneta i AZOP-a
<b>Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:</b>	radionica se neće vrednovati
<b>Troškovnik:</b>	nema troškova





## RADIONICA: Obilježavanje prigodnih datuma (PI-day, datumi rođenja/smrti poznatih matematičara, fizičara i sl)

<b>Nositelj radionice:</b>	Ivan Šašak
<b>Ostvareni zadaci i ciljevi radionice:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>-razvijati interes za proučavanje i učenje matematike i fizike</li><li>-razvijati vještinu mat., nematematičkog izražavanja i fizike</li><li>-ukazivati na neophodnost poznavanja matematičkih i fizikalnih metoda i sadržaja za razvoj društva</li><li>-projekt je namijenjen učenicima 1.,2.,3. i 4. Razreda</li></ul>
<b>Vremenik radionice:</b>	tijekom školske 2019/2020. godine
<b>Način realizacije radionice:</b>	Učenici će individualno -izraditi plakate, prezentacije i eventualno ostale sadržaje sa zadanom temom. Podatke će kategorizirati i prikazati ostalim učenicima. Nakon obrađene teme slijedi diskusija u razredu.
<b>Vrednovanje postignuća i korištenje rezultata vrednovanja:</b>	Učenici će biti ocijenjeni i usmeno obaviješteni o vlastitom napretku.
<b>Procjena uspješnosti:</b>	Samo vrednovanje i povratna informacija o napretku od profesora



## RADIONICA: ZA LJEPŠI INTERNET

<b>Program sastavila:</b>	Zrinka Ratković, prof.
<b>Cilj i zadaci radionice:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• podsjetiti se kakve vrste opasnosti postoje na internetu</li><li>• podsjetiti se što je vršnjačko zlostavljanje</li><li>• osvijestiti kako se osjeća žrtva zlostavljanja</li><li>• osvijestiti mogućnosti nenamjernog zlostavljanja prijatelja</li><li>• ponoviti pravila dobrog ponašanja na internetu</li></ul>
<b>Namjena radionice:</b>	primijeniti principe TIE (Theatre In Education )
<b>Nositelj radionice:</b>	učenici 1. razreda, profesorica informatike Zrinka Ratković, dramska pedagogica Vesna Rukavina Kovačević
<b>Vremenik radionice:</b>	2 školska sata u veljači 2020. (povodom Dana sigurnijeg interneta - 11.2.2020.)
<b>Način realizacije:</b>	glumačke improvizacije na temu vršnjačkog zlostavljanja na internetu (preuzimanje uloga žrtve i uloge zlostavljača), u učionici
<b>Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:</b>	radionica se neće vrednovati
<b>Troškovnik:</b>	nema troškova

**RADIONICA: SAT KODIRANJA**

<b>Program sastavila:</b>	Zrinka Ratković, prof.
<b>Cilj i zadaci radionice:</b>	pridružiti se globalnom pokretu za demistifikaciju kodiranja 'Hour of Code' ( <a href="https://hourofcode.com/hr/learn">https://hourofcode.com/hr/learn</a> )
<b>Namjena radionice:</b>	promicanje ideje da svatko može naučiti osnove kodiranja
<b>Nositelj radionice:</b>	učenici 1.- 3. razreda, profesorica informatike Zrinka Ratković
<b>Vremenik radionice:</b>	1 školski sat bilo kada tijekom školske godine 2019/2020.– prema prilikama
<b>Način realizacije:</b>	rad na računalima u informatičkom kabinetu – programiranje za video igre (Lightbot, Flappy, Infinity, Laboratorij za igre, Kodiranje s Annom i Elsom)
<b>Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:</b>	najuspješniji učenici dobivaju odličnu ocjenu iz zalaganja
<b>Troškovnik:</b>	nema troškova



## RADIONICA: Izrada dijagrama binarnog stabla

<b>Nositelj radionice:</b>	Ivan Šarić, prof.
<b>Ostvareni zadaci i ciljevi radionice:</b>	Razvijanje stečenih vještina i znanja algoritamskog razmišljanja i programiranja.
<b>Vremenik radionice:</b>	Tokom dva školska sata u listopadu.
<b>Način realizacije radionice:</b>	Samostalno, ili u grupi od dvoje, učenici će prema uputama izraditi dijagram binarnog stabla za zadani matematički izraz. Učenici će saznati na koji način računalo može razumijeti matematičke izraze i doći do rezultata.
<b>Vrednovanje postignuća i korištenje rezultata vrednovanja:</b>	Radionica neće biti vrednovana.
<b>Procjena uspješnosti:</b>	Učenici će dobiti zadatke koje će samostalno rješavati, što više zadataka samostalno riješe to je radionica uspješnija.



## RADIONICA: Izrada blagdanske čestitke

<b>Nositelj radionice:</b>	Ivan Šarić, prof.
<b>Ostvareni zadaci i ciljevi radionice:</b>	Razvijanje stečenih vještina i znanja za izradu web stranica.
<b>Vremenik radionice:</b>	Tokom dva školska sata u prosincu.
<b>Način realizacije radionice:</b>	Samostalno, ili u grupi od dvoje, učenici će osmisliti ideju i izraditi website s motivom blagdanske čestitke.
<b>Vrednovanje postignuća i korištenje rezultata vrednovanja:</b>	Radionica neće biti vrednovana.
<b>Procjena uspješnosti:</b>	Što više samostalno izrade to je radionica uspješnija.

**RADIONICA: Izrada školskog kalendara za tekuću školsku godinu**

<b>Nositelj radionice:</b>	Ivan Šarić, prof.
<b>Ostvareni zadaci i ciljevi radionice:</b>	Razvijanje stečenih vještina i znanja izrade web stranica.
<b>Vremenik radionice:</b>	Tokom dva školska sata u ožujku.
<b>Način realizacije radionice:</b>	Samostalno, ili u grupi od dvoje, učenici će osmisliti ideju i izraditi website sa školskim kalendarom za tekuću školsku godinu.
<b>Vrednovanje postignuća i korištenje rezultata vrednovanja:</b>	Radionica neće biti vrednovana.
<b>Procjena uspješnosti:</b>	Što više izrade samostalno to je radionica uspješnija.



## RADIONICA: Izrada jednostavnog labirinta

<b>Nositelj radionice:</b>	Ivan Šarić, prof.
<b>Ostvareni zadaci i ciljevi radionice:</b>	Razvijanje stečenih vještina i znanja izrade web stranica i programiranja.
<b>Vremenik radionice:</b>	Tokom dva školska sata u travnju.
<b>Način realizacije radionice:</b>	Samostalno, ili u grupi od dvoje, učenici će uz upute napraviti website i program koji na temelju unesene bročane veličine generira jednostavni labirint pravokutnog oblika te postavlja avatara igrača koji može proći kroz taj labirint.
<b>Vrednovanje postignuća i korištenje rezultata vrednovanja:</b>	Radionica neće biti vrednovana.
<b>Procjena uspješnosti:</b>	Što više samostalno izrade to je radionica uspješnija.

**RADIONICA: Dan zdravlja**

<b>Nositelj radionice:</b>	Antonio Skenderović i Dubravka Štiglić
<b>Ostvareni zadaci i ciljevi radionice:</b>	ukazivanje na važnost tjelesne aktivnosti provođenje masaže provođenje vježbi istezanja
<b>Vremenik radionice:</b>	<b>7.travnja 2020.</b>
<b>Način realizacije radionice:</b>	Povodom obilježavanja dana zdravlja (07. Travnja) i dana pješaćenja na posao/u školu (10.travnja), Privatna gimnazija i strukovna škola „Svijet“ organizirat će besplatne masaže i vježbe istezanja. Time želimo istaknuti važnost fizičke aktivnosti na tjelesno i mentalno zdravlje, koje ćemo pokušat unaprijediti kroz besplatne masaže i vježbe istezanja od strane naših učenika fizioterapeutskih tehničara
<b>Vrednovanje postignuća i korištenje rezultata vrednovanja:</b>	Nije vrednovano
<b>Procjena uspješnosti:</b>	





## RADIONICA: OBILJEŽAVANJE SVJETSKIH ZDRAŠTVENIH DANA

<b>Program sastavila:</b>	Lea Bušac, mag, physioth.
<b>Cilj i zadaci aktivnosti:</b>	Posjet Cvjetnom trgu gdje se na različite dane obilježavaju Svjetski dani prema kalendaru Svjetske zdravstvene organizacije (svjetski dan borbe protiv raka, dan narcisa, svjetski dan borbe protiv Aidsa i drugi).
<b>Namjena aktivnosti:</b>	Kroz edukativne štandove i materijale učenici će spoznati važnost prevencije bolesti.
<b>Nositelj aktivnosti:</b>	Lea Bušac, mag. Physioth., učenici trećeg i četvrtog razreda smjer Fizioterapeutski tehničar
<b>Način realizacije:</b>	Zajednički posjet Cvjetnom trgu.
<b>Vremenik aktivnosti:</b>	Dva školska sata
<b>Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:</b>	Učenici će na temelju aktivnosti biti ocijenjeni. Aktivnosti su u potpunosti besplatne.
<b>Troškovnik:</b>	



## PROJEKT: PRAKTIČNA EDUKACIJE PRVE POMOĆI

<p><b>Program sastavila:</b></p> <p><b>Cilj i zadaci aktivnosti:</b></p> <p><b>Namjena aktivnosti:</b></p> <p><b>Nositelj aktivnosti:</b></p> <p><b>Način realizacije:</b></p> <p><b>Vremenik aktivnosti:</b></p> <p><b>Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:</b></p> <p><b>Troškovnik:</b></p>	<p>Lea Bušac, mag, physioth.</p> <p>Povezati teoretska znanja iz predmeta prva pomoć s praktičnom primjenom. Učenici će na najsuvremenijoj vježbovnoj opremi praktično isprobati proces oživljavanja, pružanja neodgodive prve pomoći, pronalazak venskog puta i mnoge druge teoretski naučene sadržaje.</p> <p>Cilj je naučiti primijeniti teoretska znanja u realnim situacijama.</p> <p>Lea Bušac, mag. Physioth., u suradnji sa studentima završne godine medicinskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu i Crvenim križem, učenici četvrtog razreda smjer Fizioterapeutski tehničar</p> <p>Zajednički proveden vikend uz usvajanje praktičnih znanja iz predmeta prva pomoć.</p> <p>Vikend edukacija, u trajanju od 2 dana (subota i nedjelja)*</p> <p>Učenici će na temelju pokazanog interesa, te usvojenog znanja biti ocijenjeni iz predmeta prva pomoć.</p> <p>Cijena dvodnevne radionice s obrokom iznosi oko dvjestotinjak kuna. Aktivnost se financira iz vlastitih resursa učenika.</p> <p>*Postoji i mogućnost organizacije praktične nastave preko tjedna direktno s Gradskim uredom Crvenog križa, no detaljnije informacije još nisu dostupne.</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## PROJEKT: eTwinning projekt - Sloboda

<p><b>Program sastavila:</b></p>	<p>Anita Hoelge, prof. suradnik na eTwinning projektu – suradnja online</p>
----------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------



<b>Cilj i zadaci projekta:</b>	Razmjena znanja i primjera dobre prakse među zemljama EU, izrada digitalnih materijala, vježbanje komunikacije na stranom jeziku, kreativno razmišljanje
<b>Namjena projekta:</b>	Učenici naše škole koji su zainteresirani za projektne aktivnosti
<b>Nositelj projekta:</b>	Svi sudionici zainteresirani za etwinning projekt
<b>Vremenik projekta:</b>	Tijekom školske godine 2019./2020.
<b>Način realizacije:</b>	Suradnja među partnerima i izrada promotivnih i digitalnih alata
<b>Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:</b>	Vrednovati će se sudjelovanje učenika, a sam projekt bit će prijavljen na natjecanje, te za kategorije kvalitete eTwinning projekta.
<b>Troškovnik:</b>	Nema troškova

### PROJEKT: Sudjelovanje na E-medici

<b>Program sastavila:</b>	Antonio Skenderović, mag.physioth.
<b>Cilj i zadaci projekta:</b>	Prezentacija škole i struke



	Istraživanje određene problematike lokomotornog sustava i ponuđeno rješenje Izrada Power Point prezentacije Razvijanje socijalne komponente i prezentiranje teme
<b>Namjena projekta:</b>	Predstavljanje struke na međunarodnom udruženju škola
<b>Nositelj projekta:</b>	Antonio Skenderović, Dubravka Štiglić
<b>Vremenik projekta:</b>	2. polugodište, veljača 2019./2020.
<b>Način realizacije:</b>	Putovanje na međunarodno udruženje zdravstvenih škola. Predstavljanje škole i struke na "E-medica" koja je realizira pod pokroviteljstvom Ministarstva znanosti, obrazovanja i sporta; Agencije za strukovno obrazovanje i obrazovanje odraslih i Hrvatske akademske i istraživačke mreže - CARNeta, a godišnje u njemu sudjeluje oko 300 učenika i nastavnika iz 35 srednjih škola iz Hrvatske i inozemstva. U okviru projekta učenici realiziraju oko 40-45 zajedničkih učeničkih projekata, 30-tak učeničkih razmjena i desetak video konferencija u tijeku školske godine.
<b>Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:</b>	Vrednuje se, učenici će biti ocjenjeni brojčanom ocjenom
<b>Troškovnik:</b>	Spavanje u hotelu 2 noći učenici(3) i profesori(2), troškovi prijevoza (3000kn)

## PROJEKT: KULTURNA BAŠTINA GRADA ZAGREBA

<b>Program sastavila:</b>	Ana Magašić, prof.
<b>Cilj i zadaci projekta:</b>	Upoznati učenike s materijalnom i nematerijalnom kulturom grada Zagreba



<b>Namjena projekta:</b>	Učenicima trećega razreda u okviru nastave Sociologije
<b>Nositelj projekta:</b>	Ana Magašić, prof. i učenici trćeg razreda
<b>Vremenik projekta:</b>	Početak: listopad 2019.; završetak: prosinac 2020.
<b>Način realizacije:</b>	Izrada referata ili izlaganje o raznolikosti kultura u svijetu, upoznavanje s vrstama kultura i razvojem kulture te utjecajem kulture na razvoj društva; gledanje filmova o kulturama svijeta; anketno istraživanje o poznavanju kulture u gradu Zagrebu; obilazak materijalne i nematerijalne kulture grada Zagreba (HNK, NSK, muzeji, spomenici kulture) te izrada brošure o poznavanju svoje kulture stanovnika grada Zagreba
<b>Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:</b>	Učenička aktivnost će se vrednovati kroz trajanje projekta: izrada prezentacije; prezentiranje rada; aktivno sudjelovanje u nastavi; aktivno sudjelovanje u obilasku grada; ocjenjivanje završnoga izvješća i brošura po grupama koje će biti unaprijed definirane
<b>Troškovnik:</b>	Troškove izrade brošure snose učenici

## PROJEKT: AUGUST ŠENOA KNJIŽEVNIK MOGA GRADA

<b>Program sastavila:</b>	Ana Magašić, prof.
<b>Cilj i zadaci projekta:</b>	Učenici će proširiti znanje o biografskim podacima i književnim djelima, književnika Augusta



<b>Namjena projekta:</b>	Šenoe. Razviti svijest o važnosti i veličini Šenoe kao jednog od najutjecajnijih književnika u hrvatskoj književnosti
<b>Nositelj projekta:</b>	Kroz istraživački rad potaknuti učenike da izvedu zaključke o uzročno-posljedičnim vezama i odnosima u društvu i vremenu Šenoinog doba.
<b>Vremenik projekta:</b>	Ana Magašić, prof., učenici 3. razreda
<b>Način realizacije:</b>	Od prosinca 2018. do travnja 2019.
<b>Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:</b>	Učenici će, podijeljeni u timove, planirati provođenje projekta, odabirati tekstove, sakupljati dokumente, članke i fotografije. Nakon prikupljanja, analizirat će materijale, te će na kraju svaki tim prezentirati činjenice i zaključiti svoj dio projekta zajedničkom izradom plakata
<b>Troškovnik:</b>	Učenici će biti vrednovani iz elementa primjene znanja
	Radionica će se financirati iz vlastitih sredstava škole.

## PROJEKT: Društveni život Zagreba u 19. stoljeću

<b>Program sastavila:</b>	Dubravka Štiglić, prof.; Ana Magašić, prof. hrvatskog jezika i sociologije
<b>Cilj i zadaci projekta:</b>	Analizirati kulturni, politički i društveni aspekt hrvatskoga društva u 19.st.



<b>Namjena projekta:</b>	Učenici će kroz projektne aktivnosti – odlaske u muzeje, knjižnice i istraživačkim radom zaključiti o društvenom životu ljudi u gradu Zagrebu u 19. stoljeću
<b>Nositelj projekta:</b>	Dubravka Štiglić, prof.; 3.g razred
<b>Vremenik projekta:</b>	Tijekom školske godine 2019./2020.
<b>Način realizacije:</b>	Učenici stvaraju istraživački rad s rade na svojim zadacima.
<b>Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:</b>	Učenici će predstaviti svoj istraživački rad u PowerPoint prezentaciji i za to dobili ocjenu. Učenici će također napisati seminarski rad o Augustu Šenoi.
<b>Troškovnik:</b>	Troškovi ulaznica i javnog prijevoza po gradu.

## PROJEKT: SIGURNIJI INTERNET

<b>Program sastavila:</b>	Zrinka Ratković, prof.
<b>Cilj i zadaci projekta:</b>	pridružiti se globalnom obilježavanju Dana sigurnijeg interneta (5.2.2020.)
<b>Namjena projekta:</b>	kroz rad na različitim projektima osvijestiti opasnosti interneta i načine kako ih svatko od nas može svesti na minimum



<b>Nositelj projekta:</b>	učenici 2. i 3. razreda, profesorica informatike Zrinka Ratković
<b>Vremenik projekta:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• početak 2. polugodišta 2020.</li><li>• Dan sigurnijeg interneta obilježava se 5.2.2020.</li></ul>
<b>Način realizacije:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• video (na nastavi Primijenjene informatike, 3.a razred)</li><li>• informativni letak o Danu sigurnijeg interneta (na nastavi Informatike, 2.a i 2.w razred)</li><li>• anketa o ponašanju na internetu (na nastavi Komunikacija i marketinga za web, 3.w razred)</li><li>• kviz o opasnostima na internetu (svi razredi)</li><li>• prezentacija o sigurnosti na internetu (na nastavi Komunikacija i marketinga za web, 3.w razred)</li></ul>
<b>Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:</b>	učenici će za svoje projekte dobiti ocjene iz praktičnog rada
<b>Troškovnik:</b>	nema troškova

## PROJEKT: IZRADA KALENDARA

<b>Program sastavila:</b>	Zrinka Ratković, prof.
<b>Cilj i zadaci projekta:</b>	primjena stečenog znanja iz MS Worda i MS Publisher-a
<b>Namjena projekta:</b>	izraditi kalendar za iduću kalendarsku godinu, sa motivom škole ili razreda





<b>Nositelj projekta:</b>	učenici 2.a i 2.w razreda, profesorica informatike Zrinka Ratković
<b>Vremenik projekta:</b>	kraj 1. polugodišta 2020., u trajanju od 3 školska sata
<b>Način realizacije:</b>	rad na računalima u informatičkom kabinetu – u programu MS Publisher
<b>Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:</b>	učenici će za svoje projekte dobiti ocjene iz praktičnog rada
<b>Troškovnik:</b>	nema troškova



## PROJEKT: PLAN ZA MATURALAC

<b>Program sastavila:</b>	Zrinka Ratković, prof.
<b>Cilj i zadaci projekta:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• primjena znanja iz MS Worda, MS Publishera, MS Excela</li><li>• istraživački i timski rad</li></ul>
<b>Namjena projekta:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• istražiti cijene i ponude za maturalno putovanje</li></ul>



	<ul style="list-style-type: none"><li>• napraviti<ul style="list-style-type: none"><li>❖ plan puta</li><li>❖ proračun troškova</li><li>❖ brošuru za roditelje</li></ul></li></ul>
<b>Nositelj projekta:</b>	učenici 2.a i 2.w razreda, profesorica informatike Zrinka Ratković
<b>Vremeni projekta:</b>	3 školska sata na kraju 2. polugodišta 2020.
<b>Način realizacije:</b>	rad na računalima u informatičkom kabinetu
<b>Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:</b>	učenici će za svoje projekte dobiti ocjene iz praktičnog rada
<b>Troškovnik:</b>	nema troškova

### PROJEKT: IZRADA IGRICE U FLASHU

<b>Program sastavila:</b>	Zrinka Ratković, prof.
<b>Cilj i zadaci projekta:</b>	primjena stečenog znanja iz Flasha
<b>Namjena projekta:</b>	izraditi jednostavnu igricu korištenjem mogućnosti animacije u Flashu
<b>Nositelj projekta:</b>	učenici 3.a razreda, profesorica informatike Zrinka Ratković



<b>Vremenik projekta:</b>	kraj 2. polugodišta 2020., u trajanju od 3 školska sata
<b>Način realizacije:</b>	rad na računalima u informatičkom kabinetu – u programu Flash
<b>Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:</b>	učenici će za svoje projekte dobiti ocjene iz praktičnog rada
<b>Troškovnik:</b>	nema troškova



## PROJEKT: INTERVJU

<b>Program sastavila:</b>	Zrinka Ratković, prof.
<b>Cilj i zadaci projekta:</b>	primjena stečenog znanja iz Windows Movie Makera
<b>Namjena projekta:</b>	napraviti video od snimljenog materijala
<b>Nositelj projekta:</b>	učenici 3.a razreda, profesorica informatike Zrinka Ratković



<b>Vremenik projekta:</b>	8 školskih sati tijekom 2. polugodišta 2020. – na nastavi iz predmeta Primijenjena informatika
<b>Način realizacije:</b>	rad na računalima u informatičkom kabinetu – snimanje video materijala mobilnim uređajima, snimanje audio materijala mikrofonom, te montaža u programu Windows Movie Maker
<b>Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:</b>	učenici će za svoje projekte dobiti ocjene iz praktičnog rada
<b>Troškovnik:</b>	nema troškova



### PROJEKT: IZRADA OBRASCA ZA ANKETU

<b>Program sastavila:</b>	Zrinka Ratković, prof.
<b>Cilj i zadaci projekta:</b>	primjena naprednog znanja iz MS Worda – kreiranje obrazaca
<b>Namjena projekta:</b>	dizajnirati anketu za ispitivanje zadovoljstva učenika provedenom nastavom iz nekog predmeta
<b>Nositelj projekta:</b>	učenici 3.a razreda, profesorica informatike Zrinka Ratković
<b>Vremenik projekta:</b>	1 školski sat na kraju 2. polugodišta 2020. – na nastavi iz predmeta Primijenjena informatika



<b>Način realizacije:</b>	rad na računalima u informatičkom kabinetu - u programu MS Word
<b>Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:</b>	učenici će za svoje projekte dobiti ocjene iz praktičnog rada
<b>Troškovnik:</b>	nema troškova



**PROJEKT: KRATKI ANIMIRANI I GRAFIČKI URADCI WEB DIZAJNERA**

<b>Program sastavila:</b>	Juliana Kučan
<b>Cilj i zadaci projekta:</b>	Povezivanje znanja općih predmeta, te strukovnih predmeta s vještinama specifičnim za web dizajnere.
<b>Namjena projekta:</b>	Izrada kratkih animiranih filmova, infografika, flow-chartova, plakata, mentalnih mapa i stripova (fotostripova) koji na zabavan način prikazuju znanje iz ostalih predmeta, pritom demonstrirajući vještine učenika smjera web dizajner
<b>Nositelj projekta:</b>	Juliana Kučan, svi ostali nastavnici koji se odluče sudjelovati sa svojim materijalom, učenici 2, 3 i 4 razreda smjera web dizajn, ostali učenici koji se žele (mogu) uključiti



<b>Vremenik projekta:</b>	Kroz školsku godinu 2019/20
<b>Način realizacije:</b>	Sadržaj pripremljen od strane nastavnika i učenika distribuiram na učenike smjera web dizajn kako bi oni izradili materijal o spomenutom sadržaju. Učenici 2w razreda izrađuju plakate, infografike, flow-chartove, mentalnih mapa. Učenici 3w razreda izrađuju (foto) stripove i kratke animirane uradke te infografike. Učenici 4w razreda materijal slažu i grafički uređuju školski časopis.
<b>Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:</b>	Vrednuje se suradnja i sudjelovanje u projektu. Za završene dionice projekta učenici će uz predhodnu najavu dobiti brojčane ocjene. Najbolji uradci će biti objavljeni na web stranici škole.
<b>Troškovnik:</b>	Po potrebi

## IZLET: BOTANIČKI VRT

<b>Program sastavila:</b>	Diana Ivošević, prof. biologije
<b>Cilj i zadaci posjeta:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Upoznavanje povijesti i namjene zagrebačkog Botaničkog vrta</li> <li>- Upoznavanje prilagodbi biljaka na različite životne uvjete</li> </ul>
<b>Namjena posjeta:</b>	Prvi razred gimnazije
<b>Nositelj posjeta:</b>	Diana Ivošević, prof.



<b>Način realizacije:</b>	Posjet Botaničkom vrtu uz rješavanje radnih listića
<b>Vremeni posjeta:</b>	Travanj/svibanj
<b>Troškovnik:</b>	Nema troškova

## TERENSKA NASTAVA: POSJET TRGU SVETOGA MARKA

<b>Program sastavio:</b>	B. Mostečak-Ranogajec, dipl. politolog
<b>Cilj i zadaci posjeta:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- razgledati Markov trg</li><li>- imenovati društvene institucije smještene na Markovu trgu</li><li>- prepoznati važnost institucija njihov povijesni i politički značaj</li><li>- interpretirati moralna načela u obavljanju nekog posla ili dužnosti</li><li>- preispitati djelovanje dužnosnika u institucijama</li></ul>
<b>Namjena posjeta:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– zorno povezivanje gradiva po nastavnom planu i programu politike i gospodarstva i etike</li><li>– poticanje timskog rada</li><li>– pripremanje učenika za samostalno istraživanje</li></ul>



<b>Nositelj posjeta:</b>	B. Mostečak-Ranogajec, dipl. politolog
<b>Vremenik posjeta:</b>	tijekom veljače 2020.
<b>Način realizacije:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– razrada i podjela zadataka za učenike iz politike i povijesti hrvatskih institucija</li> <li>– realizacija posjeta</li> <li>– analiza i provjera izvršenih zadataka</li> </ul>
<b>Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:</b>	provjera znanja, prezentacije, fotografije, korištenje u nastavi
<b>Troškovnik:</b>	aktivnost se financira iz vlastitih sredstava škole

## IZLET: POSJET SLAVONIJI – PAKRAC I LIPIK

<b>Program sastavila:</b>	Dubravka Štiglić, prof.
<b>Cilj i zadaci posjeta:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Turistički obilazak gradova Pakrac i Lipik, posjet lokalnim muzejima te znamenitostima kao ergela u Lipiku i arhitektura lipičkih toplica, degustacija lokalnih gastronomskih delicija</li> </ul>
<b>Namjena posjeta:</b>	Jednodnevni školski izlet cijele škole
<b>Nositelj posjeta:</b>	Učenici učenike, profesori u pratnji.
<b>Način realizacije:</b>	Putovanje u Pakrac i Lipik, organiziran prijevoz.





<b>Vremenik posjeta:</b>	Listopad 2019.
<b>Troškovnik:</b>	Troškovi prijevoza i ulaznica u objekte ( trošak škole), troškovi za ručak (osobni trošak).

## IZLET: ADVENT U MÜNCHENU

<b>Program sastavila:</b>	Dubravka Štiglić, prof.
<b>Cilj i zadaci posjeta:</b>	- Turistički obilazak njemačkog grada Munchena, edukativne aktivnosti tijekom trodnevnog putovanja te sudjelovanje na adventskom sajmu. Posjet Muzeju BMW-a, posjet Deutsches Museum, posjet Allianz Areni.
<b>Namjena posjeta:</b>	Višednevni izlet škole za vrijeme adventa
<b>Nositelj posjeta:</b>	Učenici učenike, profesori u pratnji.
<b>Način realizacije:</b>	Putovanje u München



<b>Vremenik posjeta:</b>	Studeni/prosinac 2019.
<b>Troškovnik:</b>	Troškovi programa putovanja (javni poziv putničkim agencijama) i osobni troškovi – trošak učenika

### IZLET: Posjet smotri sveučilišta u Zagrebu

<b>Program sastavila:</b>	Dubravka Štiglić, prof.
<b>Cilj i zadaci posjeta:</b>	Upoznati učenike s mogućnostima pri odabiru fakulteta – studiji, programi, razmjene, ostale mogućnosti. Informirati učenike o postojanju Studentskog centra i Studentskog servisa. Doprinijeti novim informacijama profesionalnoj orijentaciji učenika.
<b>Namjena posjeta:</b>	Aktivnost u sklopu profesionalne orijentacije učenika.
<b>Nositelj posjeta:</b>	Učenici 3. I 4. Razreda; Dubravka Štiglić, prof.
<b>Način realizacije:</b>	Posjet Smotri sveučilišta u Zagrebu



<b>Vremenik posjeta:</b>	21.-23.11.2019.
<b>Troškovnik:</b>	Troškovi javnog prijevoza do SC-a

## IZLET: TERENSKA NASTAVA - POSJET NOVOJ TV

<b>Program sastavila:</b>	Anđelka Ravlić, svi učenici 1.,2.,3. i 4. razreda koji slušaju predmet Retoriku
<b>Cilj i zadaci posjeta:</b>	Upoznati rad najveće komercijalne televizije u Hrvatskoj: način rada, programi, snimanje različitih sadržaja. Posjetom kod učenika razviti interes za praćenje tijekom političkih zbivanja u Hrvatskoj, ali i razviti interes za Aktivnim sudjelovanjem u praćenju domaćih i svjetskih informacija.
<b>Namjena posjeta:</b>	Povezivanje gradiva po nastavnom planu i programu retorike i ostalih predmeta, posebno hrvatski jezik Poticanje timskog i istraživačkog rada Pripremanje učenika za samostalno istraživanje na višim obrazovnim stupnjevima
<b>Nositelj posjeta:</b>	Anđelka Ravlić, prof. fonetike i učenici 1.,2.,3. i 4. razreda i prof. hrvatskoga jezika



<b>Način realizacije:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- dogovoriti posjet televiziji: razrada i podjela zadataka za učenike</li> <li>- realizacija posjeta: obilazak televizija, sudjelovanje u snimanju emisije</li> <li>- analiza i provjera izvršenih zadataka</li> </ul>
<b>Vremenik posjeta:</b>	
<b>Troškovnik:</b>	ožujak 2012. godine <ul style="list-style-type: none"> <li>- aktivnost se financira iz vlastitih sredstava škole</li> </ul>

## IZLET: TERENSKA NASTAVA - POSJET NACIONALNOJ I SVEUČILIŠNOJ KNJIŽNICI

<b>Program sastavila:</b>	Andelka Ravlić, svi učenici 4. razreda
<b>Cilj i zadaci posjeta:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- upoznati učenike maturalnih razreda najvećom nacionalnom knjižnicom</li> <li>- upoznati kataloge knjižnice i ostalu knjižničnu građu</li> <li>- približiti maturantima način upisa u knjižnicu do korištenja građe</li> <li>- realizacija posjeta kroz praktičnu radionicu voditeljice knjižnice i učenika</li> </ul>
<b>Namjena posjeta:</b>	omogućiti učenicima maturalnih razreda upoznavanje s nacionalnom knjižnicom i korištenjem njezinih resursa tijekom studiranja
<b>Nositelj posjeta:</b>	Andelka Ravlić, prof. fonetike; prof. hrvatskoga jezika i svi učenici 4. razreda
<b>Način realizacije:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- organizirati posjet NSK-u</li> <li>- pripremiti s učenicima pitanja</li> </ul> napraviti plan radionice koja će se ostvariti u prostorima knjižnice, poticanje timskog rada



<b>Vremeni posjeta:</b>	travanj 2020.
<b>Troškovnik:</b>	- aktivnost se financira iz vlastitih sredstava škole

### IZLET: posjet centru za karijeru CISOK

<b>Program sastavila:</b>	Dubravka Štiglić, prof.
<b>Cilj i zadaci posjeta:</b>	Informirati učenike o djelatnostima centra za karijeru CISOK i najnovijim informacijama o zapošljavanju na hrvatskom tržištu rada.
<b>Namjena posjeta:</b>	Učenici zaključuju o svojim interesima i sposobnostima nakon riješenih testova.
<b>Nositelj posjeta:</b>	Dubravka Štiglić, prof.; učenici 3. Razreda
<b>Način realizacije:</b>	Posjet uredu CISOK-a u Novom Zagrebu



<b>Vremenik posjeta:</b>	Svibanj 2020.
<b>Troškovnik:</b>	Troškovi javnog prijevoza po Gradu Zagrebu

## IZLET: POSJET FAKULTETU ELEKTROTEHNIKE I RAČUNARSTVA

<b>Program sastavila:</b>	Ivan Šašak
<b>Cilj i zadaci aktivnosti:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>-stjecati dodatna fizička znanja potrebna za razumijevanje pojava i zakonitosti elektrotehnike</li><li>-vidjeti pokuse pokretanja transformatora i generatora</li><li>-uvježbati rješavanje problemskih zadataka (proračuna) vezanih za transformatore i generatore</li></ul>
<b>Namjena aktivnosti:</b>	-učenicima 3. razreda gimnazije, nakon što prođu gradivo potrebno za razumijevanje pokusa
<b>Nositelj aktivnosti:</b>	Ivan Šašak
<b>Način realizacije:</b>	posjet praćen stručnom osobom, bilježenje, mjerenje i kasnije samostalna izrada proračuna -zajednička analiza na nastavi nakon posjeta
<b>Vremenik aktivnosti:</b>	tijekom II. polugodišta ,3 sata



**Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:**

Učenici će biti ocijenjeni i usmeno obaviješteni o vlastitom napretku.

**Troškovnik:**

Radionica će se financirati iz vlastitih sredstava škole.

## IZLET: TERENSKA NASTAVA-POSJETI MUZEJIMA, GALERIJAMA, INSTITUCIJAMA I JAVNIM PROSTORIMA GRADA

**Program sastavila:**

Juliana Kučan

**Cilj i zadaci posjeta:**

Učenici proširuju svoje znanje i nadovezuju se na nastavni sadržaj iz predmeta: likovna umjetnost, animacija, dizajn za web.  
 Učenici 1w i 1g razreda izlete ostvaruju vezano za ishode SŠ LU B.1.4 i SŠ LU B.2.4 Učenik kritički prosuđuje likovno djelo na temelju neposrednog kontakta.  
 Učenici 2w i 3g razreda nadopunjuju svoje znanje iz umjetnosti srednjevjekovnog, renesansnog i baroknog razdoblja  
 Učenici 3w i 4w razreda proširuju svoje znanje iz predmeta: animacija i dizajn za web

**Namjena posjeta:**

Nadogradnja znanja, ostvarivanje ishoda, povezivanje sadržaja obrađenih u školi sa svijetom izvan škole



<b>Nositelj posjeta:</b>	Juliana Kučan, učenici
<b>Način realizacije:</b>	Posjeti javnim skulpturama i tekućim izložbama skulptura (1w, 1g) Posjeto javnim prostorima (1w, 2w, 3g) Posjet Strossmayerovoj galeriji starih majstora (2w, 3g) Posjet Muzeju suvremene umjetnosti (2w, 4g) Posjet instituciji Zagreb film i još jednoj instituciji, organizaciji ili uredu koji se bavi web dizajnom ili sličnom djelatnosti(3w, 4w)
<b>Vremenik posjeta:</b>	Kroz godinu
<b>Troškovnik:</b>	Troškovi ulaznica-plaća škola

### IZLET: Beethoven, glazba titana

<b>Program sastavila:</b>	Hrvatska glazbena mladež i Zagrebačka filharmonija
<b>Cilj i zadaci posjeta:</b>	proširiti i obogatiti temeljno znanje stečeno kroz nastavu glazbene umjetnosti - potaknuti interes za kvalitetnu umjetničku glazbu - upoznati uživo instrumente simfonijskog orkestra  -upoznati izabrana instrumentalna djela L.van Beethovena u izvedbi Zagrebačke filharmonije i glazbenog učilišta Elly Bašić - socijalizirati učenike naše škole sa vršnjacima drugih srednjih škola
<b>Namjena posjeta:</b>	povezati i nadopuniti gradivo glazbene kulture te potaknuti potrebu za posjećivanjem kulturnih, kazališnih i koncertnih događanja
<b>Nositelj posjeta:</b>	





**Način realizacije:**

Ljiljana Radinčić Staničić

**Vremeni posjeta:**

odlazak učenika gimnazije i web dizajna u KD Vatroslav Lisinski u organizaciji HGM

**Troškovnik:**

30. travnja 2020. u 12,30

35 kuna za ulaznicu

## IZLET/TERENSKA NASTAVA: POSJET RELIGIJSKIM ZAJEDNICAMA

**Program sastavio:**

Ana Magašić, prof.

**Cilj i zadaci posjeta:**

Upoznavanje društveno-kulturalne i vjerske uloge različitih religija u našem gradu, način života, običaji i rituali. Pokušati zadovoljiti duhovnu radoznalost učenika za objašnjenjima kroz tumačenja; rituala, simbola, vjerovanja i načine života drugih kultura i vjerskih zajednica. Analizirati i procijeniti položaj religijskih zajednica u Zagrebu. Razvijanje međuvjerske tolerancije te poštivanje različitosti drugih vjera i kultura.

**Namjena posjeta:**

Stjecanje znanja o različitim religijama, vjerskim zajednicama i religijskim pokretima te razvijanje osjećaja kod učenika za suživot, toleranciju i mir

**Nositelj posjeta:**

Ana Magašić, profesor sociologije i učenici 3. razreda



<b>Vremenik posjeta:</b>	Ožujak i travanj 2020. školske godine
<b>Način realizacije:</b>	Terenska i iskustvena nastava, obilazak religijskih centara ( Hrvatski muslimanski centar, Židovska općina Zagreb, Hrvatska pravoslavna zajednica..). Razgledavanje vjerskih objekata. Rješavanje grupnih i individualnih zadataka koristeći različite nastavne metode
<b>Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:</b>	Način ocjenjivanja ovisi o izvršenim radnim zadacima: provjera znanja, prezentacije, plakati, fotografije, korištenje u nastavi
<b>Troškovnik:</b>	Aktivnost se financira iz vlastitih sredstava škole.

## IZLET: Prirodoslovni muzej u Zagrebu

<b>Program sastavila:</b>	Zdravka Plic, prof. kemije
<b>Ciljevi i zadaci radionice:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-upoznavanje s povijesti Prirodoslovnog muzeja u Zagrebu,</li> <li>- upoznavanje s vrstama postavki u muzeju</li> <li>-vježbanje učenja u grupi i samostalnog učenja</li> <li>-vježbanje komunikacijskih vještina</li> <li>-razvijanje sposobnosti vizualne spoznaje</li> </ul>
<b>Namijenjena učenicima:</b>	1.g i 3g razreda
<b>Nositelji radionice:</b>	pedagog muzeja



<b>Način realizacije :</b>	Posjet Prirodoslovnom muzeju u Zagrebu i radionicama uz rješavanje radnih listića
<b>Vremenik:</b>	Ožujak/ travanj
<b>Troškovnik:</b>	Ulaznice 15 kuna

### IZLET: POSJET INSTITUTU ZA ANATOMIJU DR. DRAGO PEROVIĆ

<b>Program sastavila:</b>	Lea Bušac, mag, physioth.
<b>Cilj i zadaci aktivnosti:</b>	Posjetom kosturnici, Instituta za anatomiju dr. Drago Perović učenici će teoretska znanja povezati s praktičnom primjenom iz predmeta Klinička medicina i patologija.
<b>Namjena aktivnosti:</b>	Prikazati učenicima složenost ljudskog organizma na kadaverima i kostima. Upoznati ih s patološkim procesima koji utječu na ljudski organizam.
<b>Nositelj aktivnosti:</b>	Lea Bušac, mag. Physioth., učenici trećeg razred smjer Fizioterapeutski tehničar
<b>Način realizacije:</b>	Zajednički odlazak na Institut za anatomiju.
<b>Vremenik aktivnosti:</b>	Blok sat predmeta Kineziterapija
<b>Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:</b>	Učenici će na temelju prepoznavanja kadavera biti ocijenjeni.



**Troškovnik:**

Posjet institutu se ne naplaćuje.

## IZLET: PREDAVANJE U ZVJEZDARNICI ZAGREB

**Program sastavila:**

Zrinka Ratković, prof.

**Cilj i zadaci posjeta:**

odabrati iz programa Zvezdarnice i odslušati jedno od popularnih predavanja koja se redovito održavaju u prostorijama Zvezdarnice

**Namjena posjeta:**

- zainteresirati učenike za teme iz astronomije i srodnih prirodnih i tehničkih znanosti
- usvojiti naviku posjećivanja javnih predavanja
- upoznati učenike sa djelovanjem Zvezdarnice Zagreb

**Nositelj posjeta:**

učenici 1. – 4. razreda gimnazijskog programa, profesorica informatike Zrinka Ratković

**Vremenik posjeta:**

srijedom u 20 sati, bilo kada tijekom cijele školske godine 2019/2020.



<b>Način realizacije:</b>	grupni odlazak na predavanje
<b>Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:</b>	ako netko od učenika nakon izleta napravi kratki prikaz predavanja (usmeno, ili prezentacija), dobiva odličnu ocjenu iz primjene znanja
<b>Troškovnik:</b>	nema troškova

## IZLET: POSJET MUZEJU ILUZIJA

<b>Program sastavila:</b>	Zrinka Ratković, prof.
<b>Cilj i zadaci posjeta:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• pogledati stalni postav Muzeja</li><li>• isprobati igre u igraonici Muzeja</li></ul>
<b>Namjena posjeta:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• približiti učenicima iskustvo djelovanja optičkih iluzija i holograma na percepciju</li><li>• kombinirati teme iz područja psihologije i područja tehničkih znanosti</li></ul>
<b>Nositelj posjeta:</b>	učenici 1. – 4. razreda gimnazijskog programa, profesorica informatike Zrinka Ratković
<b>Vremenik posjeta:</b>	tijekom školske godine 2019/2020.
<b>Način realizacije:</b>	grupni odlazak u Muzej
<b>Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:</b>	neće se vrednovati



**Troškovnik:** cijena grupne ulaznice je 25 kn

## IZLET: ESCAPE ROOM

<b>Program sastavila:</b>	Zrinka Ratković, prof.
<b>Cilj i zadaci posjeta:</b>	odigrati tematsku igru bijega
<b>Namjena posjeta:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• pružiti učenicima priliku da testiraju svoje sposobnosti opažanja i logičkog zaključivanja</li><li>• razviti odnose među učenicima timskim radom na rješavanju kompliciranih zagonetki</li><li>• nagraditi učenike koji su sudjelovali u natjecanjima Dabar i Klokan tijekom školske godine</li></ul>
<b>Nositelj posjeta:</b>	5 najbolje plasiranih učenika škole na natjecanju Dabar, profesorica informatike Zrinka Ratković
<b>Vremeni posjeta:</b>	tijekom 2. polugodišta 2020.
<b>Način realizacije:</b>	grupni odlazak u odabrani Escape room u Zagrebu
<b>Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:</b>	neće se vrednovati
<b>Troškovnik:</b>	cijena igre ovisi o temi i broju igrača, okvirno 450 kn za grupu od 6 igrača

**IZLET: POSJET HRVATSKOM INSTITUTU ZA ISTRAŽIVANJE MOZGA- HIIM**

<b>Program sastavila:</b>	Lea Bušac, mag, physioth.
<b>Cilj i zadaci aktivnosti:</b>	Posjetom HIIM učenici će teoretska znanja povezati s praktičnom primjenom iz predmeta Klinička medicina i patologija.
<b>Namjena aktivnosti:</b>	Prikazati učenicima složenost živčanog sustava i povezati ga s teoretskim znanjima iz predmeta Klinička medicina- neurologija. Upoznati ih s patološkim procesima koji utječu na živčani sustav.
<b>Nositelj aktivnosti:</b>	Lea Bušac, mag. Physioth., učenici četvrtog razreda smjer Fizioterapeutski tehničar
<b>Način realizacije:</b>	Zajednički posjet Hrvatskom institutu za istraživanje mozga.
<b>Vremenik aktivnosti:</b>	Blok sat
<b>Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:</b>	Učenici će na temelju pokazanog znanja biti ocijenjeni.



<b>Troškovnik:</b>	Posjet institutu se ne naplaćuje.
--------------------	-----------------------------------

### IZLET: POSJET SPECIJALNOJ BOLNICI ZA KRONIČNE BOLESTI DJEČJE DOBI- BISTRA

<b>Program sastavila:</b>	Lea Bušac, mag, physioth.
<b>Cilj i zadaci aktivnosti:</b>	Posjetom Specijalnoj bolnici u Bistri učenici će teoretska znanja povezati s praktičnom primjenom iz predmeta Klinička medicina- pedijatrija.
<b>Namjena aktivnosti:</b>	Prikazati učenicima složenost pedijatrijskih dijagnoza, posljedice složenog poroda te moguća oštećenja koja nastaju.
<b>Nositelj aktivnosti:</b>	Lea Bušac, mag. Physioth., učenici četvrtog razreda smjer Fizioterapeutski tehničar
<b>Način realizacije:</b>	Zajednički posjet bolnici u Bistri gdje će se učenici upoznati s radom same bolnice, najučestalijim patologijama te će imati priliku teoretsko znanje primijeniti na samim pacijentima.
<b>Vremenik aktivnosti:</b>	Četiri školska sata
<b>Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:</b>	Učenici će na temelju pokazanog znanja biti ocijenjeni.





**Troškovnik:** Pokaz ili vozna karta ZET-a.

### IZLET: POSJET CENTRU ZA ZDRAVLJE MLADIH

<b>Program sastavila:</b>	Lea Bušac, mag, physioth.
<b>Cilj i zadaci aktivnosti:</b>	Posjetom Centru za zdravlje mladih, Heinzlova 62a, učenici će povezati teoretska znanja iz predmeta Socijalna medicina sa provedom u praksi.
<b>Namjena aktivnosti:</b>	Kroz edukativne radionice učenici će obići raionice o zaštiti mentalnog i reproduktivnog zdravlja, savjetovalište o prehrani, savjetovalište za probleme učenja i prilagodbe, prevencija ovisnosti i promicanje zdravlja.
<b>Nositelj aktivnosti:</b>	Lea Bušac, mag. Physioth., učenici trećeg razreda smjer Fizioterapeutski tehničar
<b>Način realizacije:</b>	Zajednički posjet Centru za zdravlje mladih. Dva školska sata
<b>Vremenik aktivnosti:</b>	Učenici će na temelju pokazanog znanja biti ocijenjeni iz predmeta Socijalna medicina.
<b>Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:</b>	



**Troškovnik:** Pokaz ili vozna karta ZET-a.

## PREVENTIVNI ŠKOLSKI PROGRAMI

### RADIONICA: „NE ZATO JER NE“

<b>Nositelj radionice:</b>	MUP
<b>Ostvareni zadaci i ciljevi radionice:</b>	Preventivni program namijenjen učenicima 1. razreda srednjih škola s ciljem sprječavanja zloporabe sredstava ovisnosti.
<b>Vremenik radionice:</b>	2 školska sata u 1. polugodištu 2019./2020.
<b>Način realizacije radionice:</b>	Predstavnici Policijske uprave zagrebačke, 1. policijska postaja održat će predavanje za učenike 1. Razreda
<b>Vrednovanje postignuća i korištenje rezultata vrednovanja:</b>	Vrednovati će se aktivnost učenika i postavljanje pitanja te davanje povratne informacije učenika



**Procjena uspješnosti:**

Radionice održane u zadanom vremenu, pozitivne reakcije učenika o ovakvoj vrsti edukativnih predavanja, dodatni upiti učenika i želja za produblivanjem znanja o temi prevencije ovisnosti





## RADIONICA: Odgovorno spolno ponašanje i spolno prenosive bolesti

<b>Nositelj radionice:</b>	Zavod za javno zdravstvo. Školska liječnica dr. Dajana Malenica
<b>Ostvareni zadaci i ciljevi radionice:</b>	Održati predavanje u 1. i 2. razredu o temi spolno prenosivih bolesti i zdravlja mladih. Predstaviti djelatnost školskog liječnika.
<b>Vremenik radionice:</b>	1 školski sat u svakom planiranom razredu (1. i 2. razredu) tijekom školske godine 2019./2020.
<b>Način realizacije radionice:</b>	Dolazak školske liječnice u školu.
<b>Vrednovanje postignuća i korištenje rezultata vrednovanja:</b>	Vrednovat će se aktivnost učenika tijekom predavanja, postavljanje pitanja i komentiranje.
<b>Procjena uspješnosti:</b>	Radionice održane u zadanom vremenu, pozitivne reakcije učenika o ovakvoj vrsti edukativnih predavanja, dodatni upiti učenika i želja za produblivanjem znanja o temi zdravlja.



## PROJEKT: PSIHIČKO ZDRAVLJE

<b>Program sastavila:</b>	Dubravka Štiglić, prof. pedagogije i povijesti
<b>Cilj i zadaci projekta:</b>	Istražiti pojmove iz područja psihičkog zdravlja, istražiti stavove hrvatskog društva u vezi liječenja psihički bolesnih osoba te predložiti preventivne akcije za očuvanje psihičkog zdravlja pojedinca.
<b>Namjena projekta:</b>	Projekt namijenjen učenicima završnih razreda koji slušaju predmete psihologija ili zdravstvena psihologija
<b>Nositelj projekta:</b>	Dubravka Štiglić, učenici 4.f razreda
<b>Vremenik projekta:</b>	Tijekom prvog polugodišta šk.god. 2019./2020.
<b>Način realizacije:</b>	Učenici su podijeljeni u radne skupine te spremaju prezentaciju s temom iz područja psihičkog zdravlja koja ih zanima, a ima za cilj usmjeriti pozornost šire javnosti za problematiku prevencije i očuvanja psihičkog zdravlja.
<b>Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:</b>	Učenici će biti vrednovani prema kriterijima za rad u skupini te prema kriterijima za izradu PowerPoint prezentacije. Najbolja prezentacija bit će predstavljena svim ostalim razredima u školi.
<b>Troškovnik:</b>	Unutar predviđenih troškova škole za projektne aktivnosti.



## PROJEKT: „ZDRAVA SRIJEDA“

<b>Program sastavila:</b>	Dubravka Štiglić, prof. pedagogije i povijesti
<b>Cilj i zadaci projekta:</b>	Smanjiti pušačke navike naših učenika i osvijestiti i zdravom način življenja.
<b>Namjena projekta:</b>	Svim učenicima škole.
<b>Nositelj projekta:</b>	Svi učenici i djelatnici škole.
<b>Vremenik projekta:</b>	Tijekom školske godine 2019./2020.  Svaka srijeda u tjednu bit će „zdrava“ srijeda, kada učenicima pušačima nije dopušteno pušiti ispred škole. Oni učenici koji odluče otići van granica škole neće biti penalizirani, ukoliko na vrijeme stignu u školu, a potaknut ćemo učenike da taj jedan dan u potpunosti prestanu pušiti. 31. svibnja na svjetski dan nepušenja proglasit ćemo naj učenika koji je u potpunosti prestao pušiti.
<b>Način realizacije:</b>	
<b>Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:</b>	Vrednovati će se pridržavanje pravila, a ukoliko učenik prekrši pravilo bit će kažnjen kaznenim bodovima koji mogu donijeti određene ekstra zadatke i ostajanje naknadno u školi na učenju.
<b>Troškovnik:</b>	Unutar predviđenih troškova škole za projektne aktivnosti.


**PROJEKT: „KOMUNIKACIJA U MLADENAČKIM VEZAMA“**

<b>Program sastavila:</b>	Dubravka Štiglić, prof. pedagogije i povijesti
<b>Cilj i zadaci projekta:</b>	Motivirati učenike na razmišljanje o komunikaciji u mladenačkim vezama, potencijalnim opasnostima i preventivnim aktivnostima za sprječavanje nasilja. Naglasak na obilježavanje Svjetskog dana borbe protiv nasilja nad ženama – 25.11.2019.
<b>Namjena projekta:</b>	Svim učenicima škole.
<b>Nositelj projekta:</b>	Dubravka Štiglić, prof.; Ana Magašić, prof. sociologije i hrvatskog jezika, učenici 3. Razreda škole
<b>Vremenik projekta:</b>	Tijekom školske godine 2019./2020.
<b>Način realizacije:</b>	Školska pedagoginja održat će ciklus od 3 radionice tijekom školske godine posvećene komunikaciji u mladenačkim vezama. Učenici 3.g razreda na satu sociologije također će obrađivati teme u vezu muško-ženskih odnosa, društvenih stereotipa i dr.
<b>Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:</b>	Vrednovati će se aktivnost učenika tijekom radionica te radni zadaci za domaću zadaću na satu sociologije.
<b>Troškovnik:</b>	Unutar predviđenih troškova škole za projektne aktivnosti.



## RADIONICA: Ovisnost i prevencija

<b>Nositelj radionice:</b>	Crveni križ
<b>Ostvareni zadaci i ciljevi radionice:</b>	Informirati učenike o opasnostima zlorabe sredstava ovisnosti te o preventivnim akcijama za njihovo sprječavanje te očuvanje zdravlja pojedinca.
<b>Vremenik radionice:</b>	Tijekom 2. polugodišta šk. god. 2019./2020.
<b>Način realizacije radionice:</b>	Dolazak volontera Crvenog križa u našu školu.
<b>Vrednovanje postignuća i korištenje rezultata vrednovanja:</b>	Vrednovat će se aktivnost učenika tijekom predavanja, postavljanje pitanja i komentiranje.
<b>Procjena uspješnosti:</b>	Radionice održane u zadanom vremenu, pozitivne reakcije učenika o ovakvoj vrsti edukativnih predavanja, dodatni upiti učenika i želja za produbljivanjem znanja o temi zdravlja.





## 9. JAVNE I KULTURNE AKTIVNOSTI

Privatna gimnazija i strukovna škola „Svijet“ u školskoj godini 2019./2020. nastavlja održavati suradnju s mnogim javnim i kulturnim institucijama u Gradu Zagrebu. Neke od njih su:

Policajska uprava Zagrebačka – 1. policijska postaja

Centar za socijalnu skrb, Grad Zagreb

Obiteljski centar Grada Zagreba

Ministarstvo znanosti i obrazovanja

Agencija za odgoj i obrazovanje

Nacionalni centar za vanjsko vrednovanje obrazovanja

Ministarstvo vanjskih poslova i europskih integracija

Agencija za mobilnost i programe EU

Hrvatsko-američko društvo

Zagrebačko kazalište mladih

Arheološki muzej

Tehnički muzej

Muzej Grada Zagreba

Unicef

Turistička zajednica grada Zagreba

i svi ostali budući suradnici



Jednako tako, škola sudjeluje u obilježavanju svih prigodnih datuma i blagdana te obilježava Dan škole.



U Zagrebu 7. listopada 2019.

Pedagoginja  
Dubravka Štiglić, prof.

Ravnateljica škole  
Marija Šarić, dipl. pol. i kateheta

