

**Privatna gimnazija i strukovna škola „Svijet“
Vlaška 40, Zagreb**

ŠKOLSKI KURIKULUM ŠK.GOD. 2020./2021.





SADRŽAJ

1. Uvod – STRATEGIJA RAZVOJA ŠKOLE
2. [Popis nastavnih cjelina po predmetima](#)
3. [Dodatna nastava](#)
4. [Dopunska nastava](#)
5. [Izvannastavne aktivnosti](#)
6. [Radionice](#)
7. [Projektna nastava](#)
8. [Izleti i terenska nastava](#)
9. [Preventivni programi](#)
10. [Javne i kulturne aktivnosti](#)





1. UVOD. STRATEGIJA RAZVOJA ŠKOLE

Odgoj i obrazovanje u školi ostvaruje se u skladu s nacionalnim okvirnim kurikulumom, nacionalnim kurikulumima u provedbi reforme Škola za život, godišnjim izvedbenim kurikulumima, nastavnim planovima i programima i Školskom kurikulumu.

Školski kurikulum podrazumijeva sve sadržaje, procese, aktivnosti koji su usmjereni na ostvarivanje ciljeva i zadataka odgoja i obrazovanja kako bi promovirali intelektualni, osobni, društveni i fizički razvoj učenika. Škola će nastaviti putem potpunog ispunjenja svojih postavljenih ciljeva i zadataka, za dobrobit svih dionika i za kompletan razvoj mlađe osobe uz primjenu individualiziranim pristupa. Škola se razvija u realizaciji programa općeg obrazovanja kao i strukovnog obrazovanja i teži optimalnoj integraciji vještina struke te općeg znanja i kulture, kako bi se omogućilo našim učenicima pristup visokom obrazovanju odnosno tržištu rada.

Škola također temelji svoj rad na prisnom odnosu te kontinuiranoj suradnji s roditeljima, učenicima i vanjskim suradnicima.

Ovo su područja u kojima Škola ostvaruje svoj razvoj:



1. JEZIČNO-KOMUNIKACIJSKO PODRUČJE

Opis područja

Osnovna je svrha jezično-komunikacijskog područja omogućiti učenicima stjecanje znanja, razvoj vještina i sposobnosti te usvajanje vrijednosti i stavova povezanih s jezikom, komunikacijom i kulturom.

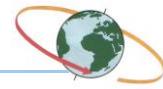
Potrebno je osvestiti važnost poznавanja hrvatskog jezika i znanja o njemu kao općega kulturnog dobra. Treba razvijati poštovanje prema jeziku hrvatskog naroda, njegovoj književnosti i kulturi te skrbiti o njima jer se tako pridonosi razvoju nacionalnog identiteta.

Stjecanjem višejezične i međukulture kompetencije razvija se svijest pojedinca o potrebi ovlađavanja drugim jezicima i upoznavanja njihovih kultura te potiče poštivanje različitosti i toleranciju.

Odgojno-obrazovni ciljevi područja

Učenici će:

- naučiti jezikom izraziti vlastite misli, osjećaje, ideje, stavove i prikladno jezično reagirati u međudjelovanju sa sugovornicima u različitim situacijama razvijajući (samo)poštovanje



- steći potrebne razine slušanja, govorenja, čitanja i pisanja ključne za učenje, rad i život, tj. razviti sposobnost komunikacije u različitim situacijama
- razumjeti kako jezik djeluje i ovladati potrebnim jezikoslovnim pojmovima, tekstnim vrstama i stilovima
- razviti razumijevanje, zanimanje, poštovanje i skrb za vlastiti jezik, kulturu i književnost, te za kulture, književnosti i jezike drugih naroda u Hrvatskoj, Europi i svijetu
- razvijati vlastito jezično stvaralaštvo i istraživačku radoznalost propitivanjem, razumijevanjem i rješavanjem problema stječući time samopouzdanje te zadovoljstvo radom i postignutim uspjehom
- razumjeti različite medijske jezike te ih uspješno rabiti u učenju i komunikaciji, posebno informacijsko-komunikacijsku tehnologiju
- znati pronaći različite izvore informacija i koristiti se njima, procjenjivati njihovu pouzdanost i korisnost za proučavanje određene teme, prepoznavati njihov kontekst i autorovu namjeru
- osvijestiti povezanost unutar jezično-komunikacijskog područja i ostalih odgojno-obrazovnih područja stječući temelje za cjeloživotno učenje.



2. MATEMATIČKO PODRUČJE

Opis područja

Poučavanje i učenje matematike uključuje stjecanje znanja, vještina i sposobnosti računanja, procjenjivanja te logičkog i prostornog mišljenja. Matematički pristup problemima obuhvaća odabir i pravilnu primjenu osnovnih matematičkih vještina, otkrivanje pravilnosti u oblicima i brojevima, izradu modela, tumačenje podataka te prepoznavanje i razmjenjivanje s njima povezanih ideja.

Matematičko obrazovanje učenicima omogućuje postavljanje i rješavanje matematičkih problema, potičući ih pritom na istraživanje, sustavnost, kreativnost, korištenje informacija iz različitih izvora, samostalnost i ustrajnost.

Odgojno-obrazovni ciljevi područja

Učenici će:

- usvojiti temeljna matematička znanja, vještine i procese te uspostaviti i razumjeti matematičke odnose i veze
- biti sposobljeni za rješavanje matematičkih problema i primjenu matematike u različitim kontekstima, uključujući i svijet rada
- razviti pozitivan odnos prema matematici, odgovornost za svoj uspjeh i napredak te svijest o svojim matematičkim postignućima



- prepoznati i razumjeti povijesnu i društvenu ulogu matematike u znanosti, kulturi, umjetnosti i tehnologiji te njezin potencijal za budućnost društva
- biti sposobljeni za apstraktno i prostorno mišljenje te logičko zaključivanje
- učinkovito komunicirati matematička znanja, ideje i rezultate služeći se različitim prikazima
- učinkovito primjenjivati tehnologiju
- steći čvrste temelje za cjeloživotno učenje i nastavak obrazovanja.





3. PRIRODOSLOVNO PODRUČJE

Opis područja

Prirodoslovje se osniva na spoznajama temeljnih prirodnih znanosti: fizike, kemije, biologije, geografije, geologije. One se razvijaju zahvaljujući čovjekovoj radoznalosti i njegovoj potrebi za odgovorima na pitanja o svojem postanku, razvoju, ulozi i mjestu u prirodi i svemiru. Na taj je način prirodoslovje dio kulture svake ljudske zajednice. Ono istražuje i opisuje prirodu, svijet žive i nežive tvari, u rasponu od atomske jezgre, preko sustava sumjerljivih čovjeku, do najudaljenijeg djelića svemira.

Odgojno-obrazovni ciljevi područja

Usvajanjem ciljeva područja učenici će:

- usvojiti znanja o bitnim pojavama i procesima u prirodi
- steći osnovnu pismenost i usvojiti jezik prirodoslovlja te razumjeti bitne koncepte općeg znanja o prirodi i ulogu tog znanja u razvoju tehnike i tehnologije i doprinosu boljem životu
- uočiti važnost postignuća prirodnih znanosti u povjesnom kontekstu razvitka civilizacije
- znati naći pouzdane podatke iz različitih izvora te uočiti njihovu važnost u usvajanju znanja
- razumjeti važnost pokusa u laboratoriju i prirodnoj okolini te neophodnost terenske nastave uz razvoj sposobnosti snalaženja (orientacije) u prirodi, naučiti upotrebljavati mjerne instrumente te opisati i pozorno izvesti jednostavne pokuse
- uočiti varijable pri proučavanju dane prirodne pojave te istražiti njihovu međuzavisnost
- naučiti raspravljati o pokusima, analizirati, vrjednovati i tumačiti prikupljene podatke, znati prikazati rezultate opažanja i mjerjenja grafikonom, tablicom, matematičkim izrazom, tematskom kartom
- razviti kartografsku pismenost, koristiti se informacijskom tehnologijom u prikupljanju, obradi i prikazivanju podataka
- opisivati prirodne pojave pomoću osnovnih koncepata prirodoslovlja, koristiti se modelima u objašnjenuju prirodnih pojava
- uočavati i vrjednovati ograničenja primijenjenih metoda, vještina, modela i teorija
- znati postavljati pitanja i tražiti odgovore, samostalno rješavati probleme i surađivati u timskom radu
- usvojiti znanja potrebna za očuvanje prirode, odgovorno se odnositi prema uporabi prirodnih bogatstava uz održivi razvoj, čuvajući prirodnu ravnotežu i biološku raznolikost
- usvojiti međunarodni sustav fizičkih veličina i pripadajućih mjernih jedinica



- znanstvena postignuća staviti u povijesni okvir
- uočiti temeljne sile i gibanja u prirodi, izvore, pretvorbe i prijenos energije, elektromagnetske i valne pojave, upoznati građu atoma i atomske jezgre
- upoznati svojstva i strukturu tvari te promjene tvari u kemijskim procesima
- upoznati životni ciklus živih bića i njihov evolucijski razvoj, građu tijela, ulogu organa, građu žive stanice, važnost gena i njihovu ulogu u nasljeđivanju
- razviti sposobnost tumačenja prirodno-geografskih pojava i procesa na Zemlji, na lokalnoj i globalnoj razini.

4. TEHNIČKO I INFORMATIČKO PODRUČJE

Opis područja

Učenje i poučavanje iz područja informacijske i komunikacijske tehnologije učenicima će omogućiti razvoj vještina djelotvorne uporabe računala i korisničkih programa, stjecanje temeljnih znanja o osnovnim načelima i idejama na kojima su sazdana računala i ostale naprave, sustavi i infrastruktura informacijskog društva te razvijanje vještina i sposobnosti primjene informacijske i komunikacijske tehnologije pri rješavanju problema u različitim područjima primjene, što se produbljuje međupredmetnim temama.

Odgojno-obrazovni ciljevi područja

Učenici će:

- spoznati ulogu i utjecaj tehnike na promjene u suvremenom svijetu
- spoznati tehniku kao plod stoljetnih stvaralačkih čovjekovih sposobnosti te njezinu ulogu i utjecaj na promjene u suvremenom svijetu
- spoznati ulogu koju imaju prirodoslovje i matematika pri stvaranju i uporabi tehničkih proizvoda i usluga
- usvojiti znanja i razviti motoričke vještine, umijeća, sposobnosti te samopouzdanje u rukovanju različitim priborom, alatima, uređajima i strojevima koji služe za izradbu proizvoda i usluga kod kuće, na radnom mjestu i u širemu okružju
- biti osposobljeni za uporabu računala, informacijske i komunikacijske tehnologije u učenju, radu i svakodnevnom životu
- razviti algoritamski način razmišljanja, steći vještine i sposobnosti primjene računala pri rješavanju problema u različitim područjima primjene



- razviti sposobnosti tehničkog i informatičkog sporazumijevanja te uporabe tehničke i informatičke dokumentacije
- usvojiti znanja, vještine i stavove potrebne za donošenje razumnih odluka koje se odnose na rad i proizvodnju, okoliš, održivi razvoj uz poštivanje sigurnosnih, etičkih, gospodarskih, ekoloških i kulturnih načela
- razviti kritičnost i kompetencije za estetsko vrednovanje i dizajn proizvoda i usluga
- postati dobro obavješteni potrošači koji će moći ocijeniti tehnička svojstva proizvoda i usluga
- biti osposobljeni za pravilan i sretan izbor nastavka školovanja i zanimanja.

5. DRUŠTVENO-HUMANISTIČKO PODRUČJE

Opis područja

U okviru društveno-humanističkog područja učenici se bave osobnim, društvenim, gospodarskim, političkim, kulturnim, religijskim i etičko-moralnim pitanjima čovjekova života i društva u različitim vremenima i na različitim prostorima.

Odgojno-obrazovni ciljevi područja

Učenici će:

- usvojiti znanja o društvenim odnosima i pojавama, o društvenim i prostornim strukturama i kontekstu u prošlosti i sadašnjosti te promišljati o njihovu značenju za budućnost
- upoznati i znati objasniti svoj odnos prema drugima, odnose među ljudima, odnose ljudi prema svijetu koji ih okružuje, društveni, kulturni, gospodarski i politički razvoj čovjeka i društva
- razviti sposobnost tumačenja društveno-geografskih pojava i procesa na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i svjetskoj razini
- steći znanja i sposobnost kritičkog prosuđivanja o razvoju hrvatskog društva i njegova položaja u kontekstu europskih integracija i globalizacijskih procesa
- razviti valjan odnos prema radu te usvojiti znanja, vještine, sposobnosti i vrijednosti koje omogućuju preuzimanje uloga i odgovornosti u osobnom, obiteljskom i javnom djelovanju, posebice u zalaganju za demokratski razvoj društva
- razviti kritičko promišljanje vlastitog djelovanja u društvu te steći znanja, vještine, sposobnosti i stavove koji pogoduju razvoju poduzetnosti i stvaralaštva



- razviti samopouzdanje i sigurnost u osobne sposobnosti i identitet te razviti sposobnost uravnoteženog odnosa prema vlastitom i zajedničkom dobru
- upoznati temeljne životne i religijsko-etičke poglede i razumjeti njihovu zavisnost o vremenu i kulturi te moći izraziti, objasniti i razvijati svoje stavove u skladu s vlastitim vjerskim, etičkomoralnim i kulturnim identitetom
- razviti komunikacijske, organizacijske i socijalne vještine, usvojiti međukulture kompetencije koje omogućuju razumijevanje i prihvaćanje drugog i drukčijeg bez obzira na spol, kulturnu, socijalnu, rasnu, religijsku, nacionalnu i etničku pripadnost
- razviti sposobnost za prepoznavanje problema i pitanja na koja treba pronaći odgovor, za planiranje i provođenje istraživanja, oblikovanje obrazloženih zaključaka te iznošenje ishoda svog rada na različite načine, u različite svrhe i za različitu publiku
- razviti valjan stav i umijeće učenja iz svih raspoloživih izvora, pripravnost za cjeloživotno učenje te preuzeti odgovornost za vlastito učenje i profesionalni razvoj.

6. UMJETNIČKO PODRUČJE

Opis područja

Umjetnosti pridonose osobnom doživljaju i razumijevanju svijeta, oblikuju uvjerenja, stavove i svjetonazole, pokreću osjećajnost, pojačavaju ranija iskustva, razvijaju kritičku svijest i omogućuju viziju drugačijeg svijeta.

Odgojno-obrazovni ciljevi područja

Učenici će:

- razviti zanimanje, estetsko iskustvo i osjetljivost te kritičnost za vizualnu, glazbenu, filmsku, medijsku, govornu, dramsku i plesnu umjetnost i izražavanje
- usvojiti temeljna znanja i pozitivan odnos prema hrvatskoj kulturi i kulturama drugih naroda, prema kulturnoj i prirodnoj baštini te univerzalnim humanističkim vrijednostima
- upoznati i vrjednovati umjetnička djela različitih stilskih razdoblja
- uočiti zakonitost razvoja umjetničkog izraza u međupovezanosti s razvojem povijesnog slijeda, filozofske misli i znanosti
- steći osnove pismenosti u svim umjetničkim područjima
- razviti komunikacijske vještine putem umjetničkog izraza



- izraziti i oblikovati ideje, osjećaje, doživljaje i iskustva u svim umjetničkim područjima i oblicima te pritom osjetiti zadovoljstvo stvaranja
- upoznati, rabiti i vrjednovati različite izvore podataka, medije, tehnološke postupke i načine izražavanja za oblikovanje i predstavljanje umjetničkih iskaza
- istraživati različite materijale, sredstva i sadržaje umjetničkog izraza
- steći razumijevanje i osobnu odgovornost za stvaralački proces te moći kritički procijeniti vlastiti izraz i iskaz drugih
- razviti samopoštovanje, samopouzdanje i svijest o vlastitim sposobnostima te mogućnostima njihova razvoja stvaralačkim aktivnostima
- razviti opažanje pomoću više osjetila, koncentraciju, sklonosti, radoznalost, spontanost, samostalnost i društvene vještine te, na temelju toga, razvijati individualnost i samosvojnost i želju za cjeloživotnim učenjem
- razviti praktično-radne vještine i kulturu rada samostalnim i skupnim oblicima umjetničkih aktivnosti i učeničkog stvaralaštva, što će moći primjeniti u svakodnevnom životu
- razviti suradničke odnose i empatiju u zajedničkim aktivnostima i stvaralačkom radu s vršnjacima, naročito onima s posebnim potrebama
- razviti pozitivan stav i skrb za estetiku i kulturu životne okoline te aktivno sudjelovati u kulturnom životu zajednice.

7. TJELESNO I ZDRAVSTVENO PODRUČJE

Opis područja

Spoznanje i iskustva iz ovog područja omogućavaju učenicima oblikovanje odgovornoga odnosa prema sebi, drugima i okruženju, pomažući prilagođavanju i savladavanju poteškoća tijekom razvoja i sazrijevanja.

Odgojno-obrazovni ciljevi područja

Učenici će:

- razumjeti razvoj i funkcioniranje vlastitog tijela
- usavršiti kinezioološka znanja i vještine, i znati ih primjeniti u športskim i športsko-rekreativnim aktivnostima
- razviti svijest o važnosti tjelesnog vježbanja za očuvanje i unapređenje zdravlja



- znati pravilno procijeniti te odabratи tjelesnu aktivnost i prehranu, najbolje za očuvanje zdravlja i održavanje dobre tjelesne spremnosti te razumjeti utjecaj nepravilne prehrane na razvoj bolesti i poremećaja
- razumjeti pojmove i značajke nezdravih navika, rizičnih ponašanja i ovisnosti te znati kako one narušavaju zdravlje
- razumjeti tjelesne, duševne i emocionalne značajke razvoja kroz djetinjstvo i adolescenciju
- razumjeti značajke dobre komunikacije i njezina značenja u obiteljskom, vršnjačkom i društvenom okruženju
- razviti samopoštovanje i samopouzdanje te razumjeti njihovo značenje za razvoj i odrastanje
- razumjeti pojmove spola i spolnosti te značaj odgovornog spолног ponašanja i jednakopravnosti spolova
- razumjeti značenje i osobitosti pojmova sprječavanja bolesti i promicanja zdravlja
- moći prepoznati različite oblike tjelesnog i duševnog nasilja i zlostavljanja te načine njihova sprečavanja.

OCJENJIVANJE I VREDNOVANJE UČENIČKIH POSTIGNUĆA

Školsko ocjenjivanje treba sadržavati kvalitativnu i kvantitativnu procjenu svih učenikovih postignuća i zalaganja: prosudbu vrijednosti učenikova usmenog i pismenog odgovora; procjenu učenikovih sposobnosti i mogućnosti za ulaganje napora; procjenu o učenikovu korištenju vlastitih mogućnosti i procjenu učenikova zalaganja i rada na satu.



2. PREGLED NASTAVNIH CJELINA PO PREDMETIMA

HRVATSKI JEZIK 1. RAZRED:

1. **STVARNOST PUNA TEKSTOVA** (životopis, autobiografija, intervju, medijski tekstovi, tekst s poveznicama, razgovor o temi)
2. **KOLIJEVKA KNJIŽEVNOSTI** (usmeni književni oblici, izvješće, opis, putopis)
3. **I CVRČI, CVRČI CVRČAK...** (lirska poezija, medijski tekstovi, reklama, opisni tekstovi, pripovjedni tekstovi, višemedijski tekstovi)
4. **PRIČA O JUNAKU** (pripovjedni tekstovi, kratka priča, pripovijest/pripovijetka)
5. **JA, MI, ONI** (pripovjedni tekstovi, tradicionalni roman, moderni roman, pripovijest/pripovijetka, lirsko-epska poezija)
6. **DRAMA POBUNJENOGA POJEDINCA** (dramski tekst, tragedija, književnopovijesni tekst, kazališna predstava, vijest, reportaža)
7. **A ŠTO SAD LJUBAV IMA S TIM** (lirska poezija, književnopovijesni tekst, popularno-znanstveni tekst, medijski tekstovi)
8. **KNJIŽEVNI VREMEPOLOV** (književnopovijesni tekstovi od antike do predrenesnse)



HRVATSKI JEZIK 2. RAZRED:

- 1. KNJIŽEVNI TEKST KAO MEDIJSKA PORUKA** (javni govor, anketa, rasprava, roman, medijski tekstovi, privatna i javna komunikacija)
- 2. SUBJEKTIVNA I OBJEKTVNA STVARNOST** (anegdota, anketa, novela, raslojenost jezika)
- 3. SVE BOJE SMIJEHA** (komedija, članak, prikaz, sažetak, izlagački tekstovi)
- 4. O ILUZIJI I SNOVIMA** (roman, drama, rečenica)
- 5. PISATI BEZ KOMPROMISA** (esej, školski esej, komedija, mit, lirska pjesma, tekst)
- 6. BITI DRUKČIJI (OD DRUGIH)** (epistolarni roman, pismo, poslovno pismo, motivacijsko pismo, životopis, članak, pisana komunikacija)
- 7. KNJIŽEVNI VREMEPLOV** (Od renesanse do romantizma, vodič kroz jezičnu normu)



HRVATSKI JEZIK 3. RAZRED:

- 1. DIJALOG S TRADICIJOM** (roman, priopćenje, predavanje, usmena rasprava, panel-diskusija, debata, raspravljački tekstovi)
- 2. BITI ČOVJEK** (tragedija, groteskna tragedija, esej, interpretativni školski esej, usporedni školski esej)
- 3. OKVIR ZA SLOBODU** (pastorala, melodrama, znanstveno-popularni tekst, obavijesni tekst, morfologija)
- 4. SRDŽBU MI, BOGINJO, PJEVAJ...** (epski spjev, uputa, molba, upućivački tekstovi)
- 5. ISPOD GOGOLJEVE KABANICE** (kolumna, novela, roman, funkcionalni stilovi)
- 6. U DRUŠTVU PJESNIKA** (lirska pjesma, pjesma u prozi, esej, tvorba riječi)
- 7. KNJIŽEVNI VREMEPOV** (od romantizma do modernizma, vodič kroz jezičnu normu)



HRVATSKI JEZIK 4. RAZRED:

- 1. AVANGARDA, MODERNISTIČKI POKRETI I SOCIJALNA KNJIŽEVNOST** (ekspresionizam, dadaizam, nadrealizam, imažinizam, kubizam, futurizam, simultanizam, konstruktivizam – socijalni realizam – »lijeva« i »desna« kritika – egzistencijalizam – immanentna kritika – kazalište apsurda – epsko kazalište – socijalistički realizam; trivijalna književnost)
- 2. I. RAZDOBLJE MODERNIZMA (1914. – 1929.)** (jezični znak, značenjski odnosi među riječima, antonimi, posuđenice, leksička norma)
- 3. HRVATSKI EKSPRESIONIZAM** (jednoznačnost i više značnost riječi)
- 4. II. RAZDOBLJE MODERNIZMA (1929. – 1952.)** (međuratna književnost u Hrvatskoj i Europi, kasni modernizam, frazeologija, sinonimija)
- 5. DRUGA MODERNA U HRVATSKOJ KNJIŽEVNOSTI (1952. – 1968.)** (povijest jezika)
- 6. POSTMODERNIZAM** (tvorba riječi, vremenska raslojenost jezika)
- 7. SUVREMENA KNJIŽEVNOST** (Proza u trapericama, fantastičari, novi historizam – pjesništvo egzistencijalizma, ludizam, obnova zatvorene forme – drama – kritika i znanost – književnost u dijaspori, funkcionalna raslojenost leksika)



PREDMET: ENGLESKI JEZIK

1. razred	2. razred	3. razred	4. razred
Unit 1: Auxiliary verbs A World Of Difference	Unit 6: Relative pronouns and clauses Describing people	Unit 1: Tense revision Compound Words	Unit 7: Modal verbs Peter Pan Generation
Unit 2: The Working Week Present Tenses British Royal Family Money and business	Unit 7: Present Perfect Writing a biography	Unit 2: Present Perfect vs Past Simple Phrasal verbs	Unit 8: Relative clauses and participles Adverb collocations
Unit 3: Past Tenses Literature and art	Unit 8: Verb patterns Fears and phobias	Unit 3: Narrative tenses Art and culture	Unit 9: Expressing habit Homonyms & homophones
Unit 4: Modal verbs Future forms	Unit 9: Conditionals	Unit 4: Conspiracy theories Antonyms	Unit 10: Modal aux.verbs Synonyms Metaphors and idioms
Unit 5: Life in the future Parts of speech	Unit 10: Articles and possessives Unit 12: Architecture old and new Reported speech Movers and shakers	Unit 5: Future forms A CV and a covering letter	Unit 11: Hypothesizing Word pairs
		Unit 6: Expressions of quantity Two famous brands	Unit 12: Articles and determiners Linking and commenting



PREDMET: NJEMAČKI JEZIK

1. razred - 2. strani jezik

-
- Schritt 1: Freundschaft, Film und Sport, deutsche Städte, das deutsche Alphabet, Zahlen bis hundert (Kardinalzahlen), regelmäßige Verben im Präsens, Genera der Substantive, Personal- und Possessivpronomina, Fragewörter, Höflichkeitsformen
- Schritt 2: Wien, Nominativ – Akkusativ, Verben mit Stammvokalwechsel, Verneinung von Substantiven, Zusammensetzungen bilden, Wo? und Wohin?
- Schritt 3: Schule, Stundenplan, Schulfächer, Wochentage, Datum, Dativ – Substantive und Personalpronomina, Dativ mit Präpositionen, Modalverben im Präsens, Ordinalzahlen, Internationalismen
- Schritt 4: Zeit, Jahreszeiten, Uhrzeit, Weihnachten, Präsens – trennbare Verben, Indefinitpronomen: man, reflexive Verben, Reflexivpronomen
- Schritt 5: Sport und Gesundheit, Körperteile, Krankheiten, Sportarten, Tagesablauf, Modalverben, Imperativ, Kausalsatz, Temporalsatz
- Schritt 6: Kleidungsstücke und Stoffe, Farben, Biografie, Adjektive (Antonyme), Demonstrativpronomen, Fragepronomen, Präteritum: haben, sein
- Schritt 7: Räumlichkeiten, Möbelstücke, Haushaltsgeräte, Haustier, Hobbys, Freizeit, Infinitivkonstruktion, Futur (werden), Komparation (Adjektive und Adverbien)
- Schritt 8: Obst und Gemüse, Getränke, Essgewohnheiten, Rezepte, Nebensatz: dass-Satz; Präsens und Futur als Ausdruck zukünftigen Geschehens
-

2. razred - 2. strani jezik

-
- Schritt 1: Meine Klasse, Perfekt der regelmäßigen Verben, Perfekt der unregelmäßigen Verben, Deklination der Adjektive nach dem unbestimmten Artikel – die gemischte Deklination; Bruchzahlen und Prozente
- Schritt 2: Mein neues Zimmer, Präpositionen mit Dativ und Akkusativ, Deklination der Adjektive nach dem bestimmten Artikel – die schwache Deklination
- Schritt 3: Computer, Haushaltspflichten, Zusammenleben, Familienverhältnisse, Stammbaum, Generationskonflikt, Präteritum der



Modalverben, Wenn- und Als-Sätze

- Schritt 4: Mädchen und Jungs, Horoskope, Liebe, Konjunktiv Präteritum der Modalverben, N-Deklination der Substantive, Unbestimmte Pronomina (man, einer...)
- Schritt 5: Schulweg, Liniennetzplan, Öffentliche Verkehrsmittel und Umweltschutz, Klein- und Großstadt - Dorf, Kausalsätze (Denn und Weil-Sätze), Präpositionen mit Akkusativ
- Schritt 6: Konsumgesellschaft, Hobby, Zusammengesetzte Adverbien, Relativsätze, Konditional I (würde + Infinitiv), Konjunktiv Präteritum von haben und sein
- Schritt 7: Doppelte Konjunktionen, Passiv Präsens – Sätze mit und ohne Objekt, Komparativ und Superlativ in der attributiven und prädiktiven Funktion, Präteritum der regelmäßigen Verben
- Schritt 8: Geografie, Berlin, Die Teilung Deutschlands, Finalsätze

3. razred - 2. strani jezik

- Schritt 1: Urlaub, Jobben, Burgenland, Die Burgenländischen Kroaten, Subjektsätze, Plusquamperfekt
- Schritt 2: Telefon-Konferenz, Geschäftsbrief, Das InterRail-Ticket, Demonstrativpronomen, Lokale Adverbien, Groß- oder Kleinschreibung
- Schritt 3: Rauchen, Abhängigkeit, Süchte, Reale Konditionalsätze, Irreale Konditionalsätze für die Gegenwart, Rektion der Verben
- Schritt 4: Vorurteile, Autos, Präsens Passiv, Präteritum Passiv, Funkcije glagola werden
- Schritt 5: Zeitung, (neue) Medien, Werbung, Modalverben und Infinitiv Passiv, Passivparaphrasen mit sich lassen, Adjektive mit dem Suffix –bar, Wortfolge in Objektsätzen
- Schritt 6: Film und Kino, Partizip Perfekt als Adjektiv, Partizip Präsens als Adjektiv, Partizip Perfekt und Partizip Präsens als Substantive
- Schritt 7: Schulsysteme, Praktikum, Bertolt Brecht, Schultypen in Deutschland, Prüfungen, Geschlecht der Substantive, Wunschsätze, Konjunktiv Präteritum der unregelmäßigen Verben
- Schritt 8: Klassenfahrt, Europa, EU-Institutionen, Jugendliche in Europa, Kinderrechte, Nominale und verbale Konstruktionen, Konzessivsätze

4. razred - 2. strani jezik

- Schritt 1: Volljährigkeit, gute Manieren, Führerschein, Perfekt der Modalverben, Modalsätze



- Schritt 2: Studium und Arbeit, Studium in Deutschland, Reale und irreale Konditionalsätze für die Gegenwart, Irreale Konditionalsätze für die Vergangenheit, Konjunktiv Plusquamperfekt
- Schritt 3: Berufswahl, Traumberufe, Lebenslauf, Reale Komparativsätze, Hypothetische Komparativsätze
Literarische Kostprobe I: Heinrich Böll, Kurzgeschichte
- Schritt 4: Öko-AG, Umweltfreundliches Verhalten, das Verb lassen
- Schritt 5: Freundschaft, Freiheit, Lektionen aus Deutschland, Nominale und verbale Konstruktionen, Konsekutivsätze, Subordinierende vs. koordinierende Konjunktionen, Substantivierte Adjektive und Verben
- Schritt 6: Die Schweiz, Schweizer Sprachen, Bologna Modell des Studiums, Geografische Lage, Direkte Rede → indirekte Rede, Konjunktiv Präsens, Konjunktiv Perfekt und Konjunktiv Futur
Literarische Kostprobe II: Erich Kästner, Kurzgeschichte

1. razred - opća gimnazija, 2. strani jezik

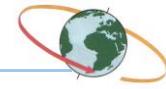
- Schritt 1: Freundschaft, Film und Sport, deutsche Städte, das deutsche Alphabet, Zahlen bis Hundert (Kardinalzahlen), regelmäßige Verben im Präsens, Genera der Substantive, Personal- und Possessivpronomina, Fragewörter, Höflichkeitsformen
- Schritt 2: Wien, Nominativ – Akkusativ, Verben mit Stammvokalwechsel, Verneinung von Substantiven, Zusammensetzungen bilden, Wo? und Wohin?
- Schritt 3: Schule, Stundenplan, Schulfächer, Wochentage, Datum, Dativ – Substantive und Personalpronomina, Dativ mit Präpositionen, Modalverben im Präsens, Ordinalzahlen, Internationalismen
- Schritt 4: Zeit, Jahreszeiten, Uhrzeit, Weihnachten, Präsens – trennbare Verben, Indefinitpronomen: man, reflexive Verben, Reflexivpronomen
- Schritt 5: Sport und Gesundheit, Körperteile, Krankheiten, Sportarten, Tagesablauf, Modalverben, Imperativ, Kausalsatz, Temporalsatz
- Schritt 6: Kleidungsstücke und Stoffe, Farben, Biografie, Adjektive (Antonyme), Demonstrativpronomen, Fragepronomen, Präteritum: haben, sein
- Schritt 7: Räumlichkeiten, Möbelstücke, Haushaltsgeräte, Haustier, Hobbys, Freizeit, Infinitivkonstruktion, Futur (werden), Komparation (Adjektive und Adverbien)



Schritt 8: Obst und Gemüse, Getränke, Essgewohnheiten, Rezepte, Nebensatz: dass-Satz; Präsens und Futur als Ausdruck zukünftigen Geschehens

3. razred - 3. strani jezik

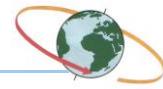
- Schritt 1: Freundschaft, Film und Sport, deutsche Städte, das deutsche Alphabet, Zahlen bis Hundert (Kardinalzahlen), regelmäßige Verben im Präsens, Genera der Substantive, Personal- und Possessivpronomina, Fragewörter, Höflichkeitsformen
- Schritt 2: Wien, Nominativ – Akkusativ, Verben mit Stammvokalwechsel, Verneinung von Substantiven, Zusammensetzungen bilden, Wo? und Wohin?
- Schritt 3: Schule, Stundenplan, Schulfächer, Wochentage, Datum, Dativ – Substantive und Personalpronomina, Dativ mit Präpositionen, Modalverben im Präsens, Ordinalzahlen, Internationalismen
- Schritt 4: Zeit, Jahreszeiten, Uhrzeit, Weihnachten, Präsens – trennbare Verben, Indefinitpronomen: man, reflexive Verben, Reflexivpronomene
- Schritt 5: Sport und Gesundheit, Körperteile, Krankheiten, Sportarten, Tagesablauf, Modalverben, Imperativ, Kausalsatz, Temporalsatz
- Schritt 6: Kleidungsstücke und Stoffe, Farben, Biografie, Adjektive (Antonyme), Demonstrativpronomen, Fragepronomen, Präteritum: haben, sein
- Schritt 7: Räumlichkeiten, Möbelstücke, Haushaltsgeräte, Haustier, Hobbys, Freizeit, Infinitivkonstruktion, Futur (werden), Komparation (Adjektive und Adverbien)
- Schritt 8: Obst und Gemüse, Getränke, Essgewohnheiten, Rezepte, Nebensatz: dass-Satz; Präsens und Futur als Ausdruck zukünftigen Geschehens

**PREDMET: LATINSKI JEZIK**

1. razred	2. razred
1. Tko je govorio latinski?	1. Rimljani na vikendu
2. Rimljani u našem zavičaju	2. Idemo u rimsku školu
3. Rim – antički centar	3. Zabavna kupanja
4. Život u velegradu	4. Grad pod pepelom
5. U krugu obitelji	5. I bogovi su ljudi
6. Na ulicama velegrada	6. Rađa se država
7. Robovi i umjetnici	7. Narod vojnika
8. Latinski jezik	8. Svatko protiv svakoga
9. Zemlja Itala	9. Senatus populusque Romanus
10. Ratovi i osvajanja	10. Cursus honorum
11. Trgovci putuju svijetom	11. Ptice proriču budućnost

**PREDMET: TALIJANSKI JEZIK**

2. razred (2.str.j.)	3. razred (2.str.j.)	3. razred (3.str.j.)	4. razred (3.str.j.)
Unita 7: Al cinema	1. In banca	Unita 1: Un nuovo inizio	Unita 6: A cena fuori
Unita 8: Fare la spesa	2. Che magnificenza quest'e-mail!	Unita 2: Come passi il tempo libero?	Unita 7: Al cinema
Unita 9: In giro per i negozi	3. Chi ha lasciato il computer acceso?	Unita 3: Scrivere e telefonare	Unita 8: Fare la spesa
Che c'e` stasera	4. Le vacanze, che nostalgia!	Unita 4: Al bar	In giro per i negozi
Unita 11: in TV? Un concerto	5. Che buone le caldaroste 6. I ragazzi del muretto 7. Le citta` italiane (Firenze) 8. Ad una sfilata di moda 9. Una mostra di pitura	Unita 5: Feste e viaggi	Che c'e` stasera in TV? Un concerto
			Unita 10: Unita 11:



PREDMET: LIKOVNA UMJETNOST

1. razred	2. razred	3. razred	4. razred
1. Pojedinac i okolina 2. Crtež 3. Slikarstvo 4. Skulptura 5. Arhitektura 6. Odnos između arhitekture, skulpture i slikarstva 7. Fotografija 8. Predmet 9. Urbanizam 10. Svijet u kojem živimo	1. Prehistorija 2. Drevne civilizacije 3. Antička grčka 4. Antički rim 5. Kasnoantička umjetnost 6. Predromanika 7. Starohrvatska umjetnost 8. Bizant 9. Arapska umjetnost	1. Romanika 2. Gotika 3. Renesansa 4. Manirizam 5. Barokna umjetnost 6. Rokoko i klasicizam 7. Industrijska revolucija 8. Arhitektura 19. st. 9. Romantizam 10. Realizam i fotografija 11. Slikarstvo druge polovice 19. st. 12. Secesija	1. Slikarstvo druge polovice 19. st. 2. Slikarstvo 20. st. 3. Skulptura 20. st. 4. Arhitektura do 1950. god. 5. Počeci hrvatske moderne 6. Pop-art, op-art 7. Kinetička, minimalistička, konceptualna i video umjetnost 8. Postmoderna 9. Urbanizam i arhitektura 10. Dizajn 11. Film 12. Zaštita spomenika i muzeologija 13. Hrvatska umjetnost 20. stoljeća 14. Vizualne komunikacije i pojedinac u prostoru i vremenu



PREDMET: RAČUNALNA GRAFIKA

1. razred

1. Uvod u računalnu grafiku
2. Tipografija
3. Rasterska grafika
4. Vektorska grafika

PREDMET: INTERNETSKE TEHNOLOGIJE

1. razred

1. Računalna daktilografija
2. Računalne mreže
3. Internet i internetski servisi
4. Pretraživanje i vrednovanje informacija na webu



PREDMET: INFORMATIKA

1. razred

1. Osnove informatike
2. Internet
3. MS Word
4. Matematičke osnove rada računala

2. razred

1. Napredna obrada teksta (MS Word)
2. Logički sklopovi
3. Multimedijalne prezentacije
4. Osnove programiranja



5. Matematička logika	(Python)
6. Python - osnove	5. MS Excel

PREDMET: KOMUNIKACIJE I MARKETING ZA WEB

3. razred	4. razred
<ul style="list-style-type: none">1. Oblici poslovne komunikacije2. Interpersonalne komunikacijske vještine3. Poslovne komunikacijske vještine4. Pisana poslovna komunikacija5. Projekt: vođenje poslovne komunikacije za web projekt	<ul style="list-style-type: none">1. Uvod u marketing2. Marketinške aktivnosti3. Internetski marketing4. Planiranje i provedba marketinških aktivnosti na internetu5. Projekt: vođenje poslovne promocije

PREDMET: ELEKTRONIKA

3. razred
1. Opća elektronika
2. Poluvodička elektronika
3. Bioelektronika

**PREDMET: DIZAJN ZA WEB**

2. razred	3. razred	4. razred
1. Razvoj dizajna 2. Osnovni elementi likovnog predočavanja 3. Teorija boja 4. Načela dizajna	1. Tipografija 2. Grafika za web 3. Oblikovanje elemenata za web 4. Pokretna slika kao element dizajna za web 5. Layout	1. Vizualni identitet 2. Sredstva promidžbe 3. Projekt-vizualno oblikovanje web sjedišta

PREDMET: DIZAJN ZA WEB

1. razred	2. razred	3. razred
RAČUNALNE MREŽE INTERNET I INTERNETSKI SERVISI PRETRAŽIVANJE I VREDNOVANJE INFORMACIJA NA WEBU SIGURNOST I ZAŠTITA PODATAKA NA INTERNETU		

**PREDMET: WEB PROJEKTI**

1. razred	2. razred	3. razred
MENTALNE MAPE FAZE RAZVOJA WEB STRANICA SEO HTML	OSNOVE CSS-A NAPREDNI CSS CSS3 HTML5	UPRAVLJANJE WEB PROJEKTOM PLANIRANJE VOĐENOG PROJEKTA OSOBNI WEBSITE/SJEDIŠTE PROVEDBA I KONTROLA VOĐENOG PROJEKTA VREDNOVANJE WEB RJEŠENJA VOĐENOG PROJEKTA PROJEKT 1 PROJEKT 2

PREDMET: PROGRAMIRANJE ZA WEB

2. RAZRED	3. RAZRED
UVOD U PROGRAMIRANJE ALGORITMI STANDARD IMENOVANJA I PISANJA ČITKOG KODA OSNOVE KLIJENTSKIH JEZIKA	NAPREDNA PRIMJENA KLIJENTSKIH JEZIKA PROJEKT 1 PRIMJENA ALATA ZA RAZVOJ SOFTVERA (IDE) PRIMJENA OSNOVNIH PRINCIPA PROGRAMIRANJA U SERVERSKIM JEZICIMA PROJEKT 2



PREDMET: BAZE PODATAKA

3. RAZRED

OSNOVE BAZA PODATAKA
OSNOVE MODELIRANJA BAZA
PODATAKA
IMPLEMENTACIJA BAZE
PODATAKA
PROJEKT

PREDMET: WEB SADRŽAJI

3. RAZRED

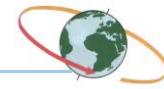
PROTOČNE (STREAMING)
TEHNOLOGIJE
OBRADA I PRILAGODBA
AUDIOZAPISA
OBRADA I PRILAGODBA
VIDEOZAPISA
PROJEKTNI ZADATAK





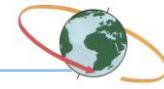
PREDMET: GLAZBENA UMJETNOST

1. razred	2. razred	3. razred	4. razred
<p>1. Uloga glazbe</p> <p>2. Glazbeno djelo i njegove sastavnice</p> <p>3. Vrste glazbe</p> <p>4. Razvoj glazbe kroz stilska razdoblja</p> <p>5. Glazba starih civilizacija</p> <p>6. Srednji vijek: jednoglasna, višeglasna i instrumentalna glazba</p> <p>7. Renesansa: vokalni oblici crkvene i svjetovne glazbe</p> <p>8. Instrumentalna glazba renesanse</p> <p>9. Venecijanska škola</p> <p>10. Razvoj notacije</p>	<p>1. Barok – opće i glazbene značajke stila</p> <p>2. Instrumentalne vrste baroka: koncert, suita, sonata, fuga</p> <p>3. Vokalno-instrumentalne vrste baroka: opera, motet, kantata, oratorij, pasija</p> <p>4. Velikani barokne glazbe: J.S.Bach i G.F. Handel</p> <p>5. Pretklasicizam: glazbene značajke stila i instrumentalni oblici</p> <p>6. Bečka klasika – opće i glazbene značajke razdoblja</p> <p>7. Instrumentalni oblici klasike: simfonija, sonata, koncert i komorne vrste</p> <p>8. Vokalno-instrumentalni oblici: opera seria i buffa</p> <p>9. Velikani klasične glazbe: J.Haydn, W.A.Mozart i W. Gluck</p>	<p>1. L. van Beethoven – život i djelo</p> <p>2. Romantizam : opće i glazbene značajke</p> <p>3. Jednostavačne vrste romantizma: glasovirska minijatura, simfonijksa pjesma, solo pjesma i koncertna uvertira</p> <p>4. Višestavačne vrste romantizma: simfonija, romantična suita i koncert</p> <p>5. Glazbeno-scenske vrste: opera i balet</p>	<p>1. Impresionizam</p> <p>2. Glazba 20. stoljeća: prvi 50 godina – opće značajke razdoblja i glazbenog izraza</p> <p>3. Glazbeni ekspresionizam</p> <p>4. Neoromantizam i nacionalni stilovi 20.st.</p> <p>5. Neoklasicizam</p> <p>6. Jazz</p> <p>7. Glazba 20. stoljeća : drugih 50 godina – opće značajke razdoblja i glazbenog izraza</p> <p>8. Rock glazba</p>



PREDMET: MATEMATIKA

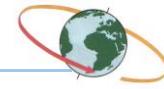
1. razred	2. razred	3. razred	4. razred
1. Realni brojevi 2. Potencije i algebarski izrazi 3. Uređaj na skupu realnih brojeva 4. Koordinatni sustav u ravnini 5. Linearna funkcija 6. Korijeni i potencije 7. Sukladnost i sličnost	1. Kompleksni brojevi 2. Kvadratna jednadžba 3. Kvadratna funkcija 4. Trigonometrija pravokutnog trokuta 5. Eksponencijalna i logaritamska funkcija 6. Geometrija prostora 7. Poliedri i rotacijska tijela	1. Trigonometrijske funkcije 2. Adicijske formule i grafovi trigonometrijskih funkcija 3. Trigonometrijske jednadžbe i nejednadžbe 4. Primjena trigonometrije 5. Vektori 6. Pravac 7. Kružnica 8. Elipsa, hiperbola, parabola	1. Brojevi 2. Nizovi 3. Funkcije 4. Derivacije 5. Integrali i primitivna funkcija

**PREDMET: INFORMATIKA**

1. razred	2. razred	3. razred	4. razred
1. Osnove informatike 2. Obrada teksta i tablica 3. Matematičke osnove rada računala 4. Matematička logika 5. Internet	1. Obrada teksta i pisanje referata 2. Napredna obrada teksta 3. MS Publisher 4. MS EXCELL 5. Projektni zadaci	1. PowerPoint prezentacije 2. Booleova algebra i logički sklopovi 3. Web dizajn 4. Projektni zadaci	1. Baze podataka - Access 2. Uvod u programiranje 3. Osnove programiranja 4. Programske petlje 5. Programski zadaci

**PREDMET: PRIMIJENJENA INFORMATIKA**

1. razred	2. razred	3. razred	4. razred
1. Sklopolje 2. Operacijski sustavi 3. Mrežne komunikacije 4. MODUL1-Osnove računala 5. MODUL2-Korištenje računala i upravljanje datotekama	1. Održavanje operacijskog sustava 2. MODUL 3- Obrada teksta 3. MS EXCELL 4. MODUL4-Proračunske tablice 5. Projektni zadaci	1. Slike i multimedija 2. Movie maker i programi za obradu slika 3. MODUL 6- Prezentacije 4. Projektni zadaci	1. Uređivanje fotografija 2. Modul 5 – Baze podataka 3. IT sigurnost 4. Modul 7 5. Projektni zadaci

**PREDMET: GEOGRAFIJA**

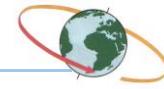
1. razred	2. razred	3. razred	4. razred
<ol style="list-style-type: none">1. Zemlja u Sunčevu sustavu i svemiru2. Orientacija i određivanje položaja na Zemlji3. Predočavanje zemljine površine4. Geološke značajke i reljef Zemlje5. Klima na Zemlji6. Voda, tlo i život na Zemlji	<ol style="list-style-type: none">1. Stanovništvo u svijetu2. Naseljenost i naselja3. Gospodarstvo svijeta	<ol style="list-style-type: none">1. Globalizacija svjetskog gospodarstva2. Nejednak gospodarski razvoj svijeta3. Regionalni razvoj visokorazvijenih zemalja4. Zemlje svjetskog značenja5. Regionalni razvoj slabije razvijenih zemalja	<ol style="list-style-type: none">1. Geografski položaj2. Promjene u hrvatskom državnom teritoriju3. Osnovne značajke reljefa Hrvatske4. Značenje klime, tla i vegetacije5. Jadransko more i vode na kopnu6. Demografske značajke kao čimbenik razvijenosti Hrvatske7. Naselja i osnove regionalizacije Hrvatske8. Suvremeno hrvatsko gospodarstvo

**PREDMET: POVIJEST**

1. razred	2. razred	3. razred	4. razred
1. Uvod u povijest 2. Život i kultura ljudi u prapovijesno doba 3. Narodi starog istoka 4. Život i kultura starih Grka 5. Život i kultura starih Rimljana	1. Europa, sredozemlje i bliski istok u ranom srednjem vijeku 2. Hrvatska u ranom srednjem vijeku 3. Europa u razvijenom srednjem vijeku 4. Hrvatska u razvijenom i kasnom srednjem vijeku 5. Razdoblje velikih zemljopisnih otkrića 6. Hrvatska u novom vijeku	1. Europa i svijet u 18. stoljeću 2. Hrvatska u 18. stoljeću 3. Europa od Francuske revolucije do sredine 19. stoljeća 4. Hrvatska u prvoj polovici 19. stoljeća 5. Svet i europa u drugoj polovici 19. stoljeća 6. Hrvatska u drugoj polovici 19. stoljeća	1. Europa i svijet uoči Prvog svjetskog rata 2. Hrvatska i svijet tijekom Prvog svjetskog rata 3. Hrvatska i svijet između dva svjetska rata 4. Hrvatska i svijet tijekom Drugog svjetskog rata 5. Prilike u svijetu i Hrvatskoj (1945.-1989.) 6. Doba najnovijih promjena u svijetu i Hrvatskoj

**PREDMET: POVIJEST – DVOGODIŠNJI PROGRAM ZA STRUKOVNU ŠKOLU**

1. razred	2. razred
<ol style="list-style-type: none">1. UVOD U UČENJE POVIJESTI2. STARI VIJEK3. EUROPA I SVIJET U SREDNJEM VIJEKU4. HRVATSKA U RAZVIJENOM I KASNOM SREDnjem VIJEKU5. SVIJET U RANOM NOVOM VIJEKU (16.-18.ST.)6. HRVATSKA U NOVOM VIJEKU (16.-18.ST.)	<ol style="list-style-type: none">1. SVIJET I EUROPA OD SREDINE 18. DO SREDINE 19. STOLJEĆA2. HVATSKA OD SREDINE 18. DO SREDINE 19. STOLJEĆA3. SVIJET I EUROPA U DRUGOJ POLOVICI 19. STOLJEĆA4. HRVATSKA U DRUGOJ POLOVICI 19. STOLJEĆA5. EUROPA I SVIJET U PRVOJ POLOVICI 20. STOLJEĆA6. HRVATSKA U PRVOJ POLOVICI 20. STOLJEĆA7. DRUGI SVJETSKI RAT8. EUROPA I SVIJET U DRUGOJ POLOVICI 20. STOLJEĆA9. HRVATSKA U DRUGOJ POLOVICI 20. STOLJEĆA



PREDMET: RETORIKA

1. razred	2. razred	3. razred	4. razred
1. Povijesni prikaz razvoja retorike 2. Opća retorika 3. Vještina slušanja 4. Govorni bonton 5. Retoričke vrste 6. Govor kao temeljna retorička vrsta 7. Kompozicija govora	1. Logika u govoru 2. Afektivno i poetsko u govoru 3. Stilistika – retoričke figure 4. Neverbalna komunikacija 5. Glas 6. Govor kao temeljna retorička vrsta 7. Smanjivanje straha od govora 8. Trema u govoru 9. Govorna izvedba	1. Modalni izrazi 2. Vježbe – modalni izrazi 3. Argumentacija 4. Govorništvo i demokracija 5. Argumentacija – pogreške u argumentaciji 6. Retoričke smicalice 7. Debata 8. Tehnike rješavanja problema – <i>brainstorming</i>	1. Debata vježbe 2. Pregovori 3. Sastanak 4. Primjena govora u promidžbenim aktivnostima 5. Javni govor u području struke 6. Javni govor – vježbe 7. Medijska komunikacija 8. Vizualni identitet govornika

**PREDMET: PSIHOLOGIJA**

3. razred (jezična g.)	2. razred (opća g.)	3. razred (opća g.)
<ol style="list-style-type: none">1. Uvodni dio; određenje područja psihologije i metode istraživanja u psihologiji2. Biološke osnove ponašanja i doživljavanja3. Osjeti i percepcija4. Pamćenje, zaboravljanje i učenje5. Inteligencija i kreativnost6. Emocije i motivacija7. Psihološki razvoj8. Ličnost i psihički poremećaji9. Socijalno ponašanje i grupni utjecaj	<ol style="list-style-type: none">1. Uvodni dio; određenje područja psihologije i metode istraživanja u psihologiji2. Biološke osnove ponašanja i doživljavanja3. Osjeti i percepcija4. Pamćenje, zaboravljanje i učenje5. Inteligencija i kreativnost	<ol style="list-style-type: none">1. Emocije i motivacija2. Psihološki razvoj3. Ličnost i psihički poremećaji4. Socijalno ponašanje i grupni utjecaj



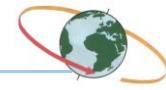


PREDMET: SOCIOLOGIJA

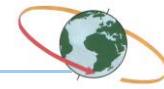
3. razred

1. cjelina – Sociologija znanost o društvu
2. cjelina – Nastanak i razvoj sociologije
3. cjelina – Metode istraživanja u sociologiji
4. cjelina – Kultura i društvo
5. cjelina – Socijalizacija i identitet
6. cjelina – Socijalna interakcija: grupe i organizacije
7. cjelina – Društvene nejednakosti i stratifikacija
8. cjelina – Obitelj i škola
9. cjelina – Religija i ideologija
10. cjelina – Politika i moć
11. cjelina – Rad i ekonomija
12. cjelina – Društvene promjene



**PREDMET: FIZIKA**

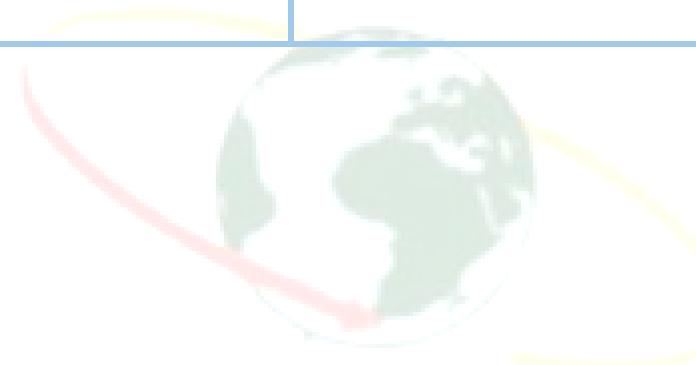
1. razred	2. razred	3. razred	4. razred
1. Mjerenje u fizici 2. Kinematika 3. Dinamika 4. Energija 5. Složena gibanja 6. Gravitacija 7. Mehanika fluida	1. Složena gibanja 2. Gravitacija 3. Mehanika fluida 4. Molekularno-kinetička teorija 5. Termodinamika 6. Elektricitet 7. Magnetizam	1. Magnetizam 2. Sudari 3. Kruto tijelo 4. Titranje 5. Valovi 6. Geometrijska optika	1. Geometrijska optika 2. Valna optika 3. Elektromagnetski valovi 4. Specijalna teorija relativnosti 5. Zračenje crnog tijela 6. Kvantna fizika 7. Atomske jezgre 8. Izborni sadržaji

**PREDMET: VJERONAUK**

1. razred	2. razred	3. razred	4. razred
1. U potrazi za smisлом 2. Čovjek - religiozno biće 3. Objava i Sveti pismo 4. Isus Krist - vrhunac Objave 5. Tajna stvaranja - govor znanosti i govor vjere	1. Život s Crkvom i u Crkvi 2. Zajednica koja oslobađa i služi - povijest Crkve 3. Sloboda - izbor i odgovornost 4. S Crkvom na putu vjere i slobode	1. Kršćansko poimanje čovjeka 2. Čovjek - moralno biće 3. Temelji kršćanske moralnosti 4. „Muško i žensko stvoriti ih“ 5. Čovjek i njegovo dostojanstvo 6. Živjeti u istini	1. Suvremeni čovjek pred pitanjem Boga 2. Biblijska slika Boga i iskustvo Boga 3. Ljudski rad i stvaralaštvo 4. Izazov znanstveno- tehničkog napretka 5. Kršćanska nada u budućnost

**PREDMET: ETIKA**

1. razred	2. razred	3. razred	4. razred
Mitovi i etika Religija i etika U potrazi za identitetom Međuljudski odnosi Etički problemi suvremenog društva	Upoznajući čovjeka (Raz)otkrivajući društvo	Putokazi u odlukama o zdravlju Putokazi u profesionalnim odlukama	Moral i moralna učenja Etika - pluralizam pristupa moralu Međašne pozicije povijesti etike Sloboda i odgovornost Etika i filozofija povijesti





PREDMET: POLITIKA I GOSPODARSTVO – 4.r.

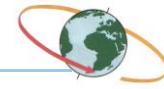
Politika

1. temeljni pojmovi politike
2. tipovi političkih poredaka
3. političke stranke i izbori
4. organizacija vlasti RH
5. ljudska prava i građansko društvo

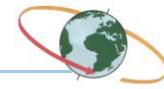
Gospodarstvo

1. gospodarski sustav i mogućnosti
2. ekonomske politike
3. poduzetništvo
4. novac
5. gospodarstvo svijeta, Europe i Hrvatske



**PREDMET: BIOLOGIJA**

1. razred	2. razred	3. razred	4. razred
1. Biologija – znanost o životu 2. Kemijska osnova živog svijeta 3. Istraživanje stanice 4. Ustroj i organizacija stanice 5. Stanični procesi 6. Dioba stanice 7. Biljna i animalna tkiva	1. Virusi i bakterije 2. Protisti 3. Gljive 4. Carstvo biljaka 5. Carstvo životinja	1. Uvod u fiziologiju 2. Dišni i krvožilni sustav 3. Imunološki sustav 4. Probavni sustav 5. Organi za izlučivanje 6. Lokomotorni sustav 7. Spolni sustav 8. Središnji živčani sustav 9. Fiziologija biljaka	1. Genetika 2. Evolucija 3. Ekologija

**PREDMET: KEMIJA – opći smjer**

1. razred	2. razred	3. razred	
1. Tvari 2. Građa atoma i periodni sustav elemenata 3. Veze između atoma i molekula 4. Kemijski račun 5. Kristali	1. Energija i kemijske promjene 2. Agregacijska stanja – svojstva tekućina 3. Otopine i koloidni sustavi 4. Kemijska kinetika 5. Kemijska ravnoteža 6. Kiseline, baze i soli	1. Oksido-reduksijski procesi 2. Uvod u proučavanje anorganske kemije 3. Metali 4. Nemetalii 5. Kemija i okoliš	

PREDMET: KEMIJA – jezično-informatički smjer

1. razred	2. razred		
1. Ustroj atoma i periodni sustav elemenata 2. Veze između atoma i molekula 3. Kemijski račun 4. Otopine 5. Kemijska kinetika 6. Elektrokemija 7. Metali i nemetalii	1. Ugljikovodici 2. Organski spojevi s kisikom 3. Ugljikohidrati 4. organski spojevi s dušikom		


PREDMET: TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA

1. razred	2. razred	3. razred	4. razred
1. Sportske igre - Košarka - Nogomet - Rukomet - Odbojka			
2. Trčanje	2. Trčanje	2. Trčanje	2. Trčanje
3. Skokovi	3. Skokovi	3. Skokovi	3. Skokovi
4. Opće pripremne vježbe			
5. Borilačke strukture	5. Borilačke strukture	5. Borilačke strukture	5. Borilačke strukture
6. Ravnotežni položaji	6. Ravnotežni položaji	6. Ravnotežni položaji	6. Ravnotežni položaji 7. Društveni plesovi i plesne strukture



UVOD U KINEZIOLOGIJU

STRUKTURA KINEZIOLOGIJE

OSNOVE KINEZIOLOŠKE FIZIOLOGIJE

SKELETNI MIŠIĆI

RAZVRSTAVANJE MIŠIĆA

MIŠIĆNA KONTRAKCIJA

BIOKEMIJSKI PROCESI U MIŠIĆNOM VLAKNU

OSNOVE KINEZIOLOŠKE BIOMEHANIKE

MOTORIČKE SPOSOBNOSTI I POREMEĆAJI

MOTORIČKE SPOSOBNOSTI

FUNKCIJE ŽIVČANOG SUSTAVA I POREMEĆAJI

VJEŽBE

GONIOMETRIJSKO TESTIRANJE

MJERE OPSEGA GIBLJIVOSTI U ZGLOBOVIMA
(FLEKSIBILNOST)

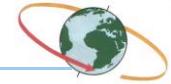
MJERE FLEKSIBILNOSTI U ZGLOBOVIMA RUKE

MJERE FLEKSIBILNOSTI U ZGLOBOVIMA NOGE

INDEKSI MOBILNOSTI KRALJESNICE

MJERE OBUDJMA UDOVA

MJERE DULJINE UDOVA



MASAŽA

HVATOVI KMM

KMM POJEDINIХ DIJELOVA TIJELA

KKM U MEDICINSKOJ REHABILITACIJI

SPORTSKA MASAŽA

OSNOVE ZDRAVSTVENE NJEGE

ZNAČENJE ZDRAVSTVENE NJEGE

BOLNICA, BOLESNIČKI ODJEL, BOLESNIČKA SOBA

OSOBNA HIGIJENA

KOMPLIKACIJE DUGOTRAJNOG LEŽANJA

INFEKCIJE I NJIHOVO SPRJEČAVANJE

STERILIZACIJA

VITALNE FUNKCIJE/PREGLED I PROMATRANJE BOLESNIKA





KINEZITERAPIJA

- A) Teorija; Kineziterapija u ortopediji, kineziterapija u traumatologiji, kineziterapija u reumatologiji, kineziterapija kod respiratornih tegoba, Osnovni kineziterapijski postupci kod neuroloških bolesnika
- B) vježbe; uvježbavanje Kineziterapijskih postupaka u kontinuitetu s teoretskom nastavom.

FIZIKALNA TERAPIJA

- A) Teorija; uvod u elektroterapiju, galvanizacija, dijadinamske struje, ultrapodražajne struje, interferentne struje, transkutana električna živčana stimulacija, konverzivne metode termoterapije, liječenje laserom, terapija magnetskim poljem, osnove elektrodijagnostike, elektrostimulacijska terapija, postupci fizikalne terapije u rehabilitaciji.
- B) Vježbe; provođenje u zdravstvenoj ustanovi
-galvanizacija
Dijadinamske struje
Ultrapodražajne struje
Interferentne struje
TENS
Dijatermija
Laserska terapija
Terapija magnetskim poljem
Elektrodijagnostika
Elektrostimulacijska terapija



ZDRAVSTVENA PSIHOLOGIJA – 3.R.

PSIHOLOGIJA KAO ZNANOST

BIOLOŠKE OSNOVE PONAŠANJA

OSJET I PERCEPCIJA

PAMĆENJE I UČENJE

OSJEĆAJI I MOTIVACIJA

STRES

LIČNOST I INTELIGENCIJA

KOMUNIKACIJA ZDRAVSTVENIH DJELATNIKA S BOLESNICIMA





ZDRAVSTVENA PSIHOLOGIJA – 4.R.

PSIHOLOGIJA REHABILITACIJE

BOL

STAJALIŠTA PREMA TJELESNO OŠTEĆENIM OSOBAMA

PROFESIONALNA REHABILITACIJA

SOCIJALNA INTEGRACIJA OSOBA S TJELESNIM OŠTEĆENJIMA

SPECIFIČNE METODE REHABILITACIJE KOD DJECE S TJELESNIM OŠTEĆENJIMA



ANATOMIJA I FIZIOLOGIJA

KRVNO-ŽILNI SUSTAV

LIMFNI SUSTAV

DIŠNI SUSTAV

PROBAVNI SUSTAV

URINARNI SUSTAV

SPOLNI SUSTAV

METABOLIZAM ŽLIJEZDE S UNUTARNJIM IZLUČIVANJEM

ŽLIJEZDE S UNUTARNJIM IZLUČIVANJEM



PREDMET: LOGIKA

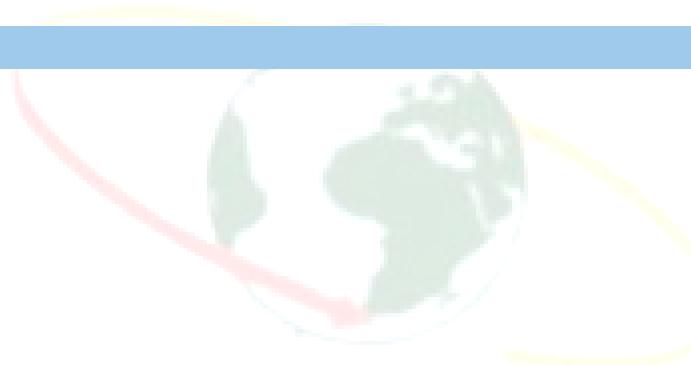
3. razred

-
- 1. Uvod
 - 2. Oblici misli
 - 3. Metode spoznaje
-

PREDMET: FILOZOFIJA

4. razred

-
- 1. Uvod
 - 2. Antička filozofija
 - 3. Srednjovjekovna filozofija
 - 4. Novovjekovna filozofija
 - 5. Suvremena filozofija
 - 6. Filozofske discipline
-





3. DODATNA NASTAVA

DODATNA NASTAVA: HRVATSKI JEZIK

Program izradila:	Danijela Cvetković Sedić, prof., Ines Ban prof., Ana Magašić, prof.
Nastavu provodi:	Danijela Cvetković Sedić, prof., Ines Ban prof., Ana Magašić, prof.
Planirani broj učenika:	10
Planirani broj sati tjedno:	1 sat tjedno (35 sati)
Cilj:	<ul style="list-style-type: none">– osposobiti učenike da suvislo govore i pišu na hrvatskom jeziku te da znanje jezika bude dobra priprema za pisanje eseja i rješavanje jezičnih zadataka na državnoj maturi (zadaci kojima se ostvaruje cilj nastave na temelju razlikovnih programa)
Zadaci:	<ul style="list-style-type: none">– rješavanje različitih nastavnih listića, rad na tekstu
Nastavna područja:	<ul style="list-style-type: none">– jezično izražavanje, književnost
Literatura:	<ul style="list-style-type: none">– Težak-Babić: Gramatika hrvatskog jezika– Babić: Pravopis hrvatskog jezika– udžbenici hrvatskog jezika za gimnazije (<i>Književni vremeplov, Profil</i>)



DODATNA NASTAVA: Engleski jezik

Program izradila:	Mia Morović, prof. ang.
Nastavu provodi:	Mia Morović, prof. ang.
Planirani broj učenika:	2-4
Planirani broj sati tjedno:	1
Cilj:	Pripremiti učenike za natjecanje iz Engleskog jezika, dodatan rad na jeziku s autentičnim tekstovima
Vrednovanje ostvarenja: Način korištenja rezultata vrednovanja:	<ul style="list-style-type: none">- Formativno vrednovanje



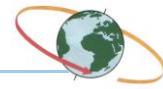
DODATNA NASTAVA: NJEMAČKI JEZIK

Program izradila:	Ivančica Diskordia, prof.englinskog i njemačkog jezika
Nastavu provodi:	Ivančica Diskordia, prof.englinskog i njemačkog jezika
Planirani broj učenika:	1
Planirani broj sati tjedno:	1
Cilj:	<p>Pripremiti učenike za natjecanje iz njemačkog jezika.</p> <ul style="list-style-type: none">- proširiti gradivo 2. stranog jezika- obraditi gradivo predviđeno za rad izvan nastave- testirati učenike na temelju prijašnjih testova za školsko i županijsko natjecanje- pojačano vježbati vještina slušanja i pisanja na njemačkom jeziku
Vrednovanje ostvarenja: Način korištenja rezultata vrednovanja:	<ul style="list-style-type: none">- slušanje s razumijevanjem- čitanje s razumijevanjem- gramatika- usvajanje fraza i novog vokabulara- zadaci s prijašnjih natjecanja- udžbenici propisani od Ministarstva znanosti, obrazovanja i sporta- dodatni zadaci



DODATNA NASTAVA IZ MATEMATIKE: PRIPREMA ZA DRŽAVNU MATURU

Program izradila:	Zrinka Ratković, prof.
Nastavu provodi:	Zrinka Ratković, prof.
Planirani broj učenika:	5-10, maturanti gimnazijskog smjera i smjera web dizajner koji žele polagati maturu
Planirani broj sati tjedno:	1
Cilj:	pripremiti učenike za državnu maturu iz matematike
Zadaci:	<ul style="list-style-type: none">– provjeriti osnovno znanje iz matematike prema programu svih razreda srednje škole– ispraviti nedostatke u osnovnom znanju iz matematike– ponoviti cjelokupno gradivo matematike prema ispitnom katalogu državne mature– održati 'probni ispit' sa identičnom procedurom kao na maturi - radi psihološke pripreme
Nastavna područja:	matematika prema programu sva četiri razreda srednje škole
Literatura:	<ul style="list-style-type: none">– skupljeni zadaci s prijašnjih matura– priručnici za pripremu mature za matematiku– dodatni zadaci



DODATNA NASTAVA U PREDMETNOJ NASTAVI

Program sastavila:	Ivan Šašak, prof. matematike i fizike
Cilj i zadaci radionice:	<ul style="list-style-type: none">-stjecati dodatna matematička znanja potrebna za razumijevanje pojava i zakonitosti u prirodi-omogućiti rad po programima i sadržajima različite težine i složenosti s obzirom na interes učenika, te pristup različitim izvorima znanja-uvježbati rješavanje problemskih zadataka
Namjena radionice:	<ul style="list-style-type: none">-razvijati matematičke sposobnosti i matematičko mišljenje, sposobnost logičkog rasuđivanja, preciznog formuliranja problema, povezivanja dobro poznatih činjenica, zaključivanja, stvaranja i iznošenja novih ideja, sposobnost za samostalni rad
Nositelj radionice:	Ivan Šašak, prof. matematike i fizike
Vremenik radionice:	<ul style="list-style-type: none">– tijekom školske 2020/2021. godine
Način realizacije:	<ul style="list-style-type: none">-individualni rad s učenicima prema individualnim sposobnostima učenika ponaosob uz uporabu dodatnih izvora znanja-skupni rad i rad u paru
Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:	Učenici će biti ocijenjeni i usmeno obaviješteni o vlastitom napretku.
Troškovnik:	Radionica će se financirati iz vlastitih sredstava škole.



4. DOPUNSKA NASTAVA

DOPUNSKA NASTAVA: HRVATSKI JEZIK

Program izradila:	Danijela Cvetković Sedić, prof., Ines Ban prof., Ana Magašić, prof.
Nastavu provodi:	Danijela Cvetković Sedić, prof., Ines Ban prof., Ana Magašić, prof
Planirani broj učenika:	promjenjivo, za učenike 1., 2., 3. i 4. razreda kojima je potrebna pomoć u svladavanju gradiva iz hrvatskog jezika
Planirani broj sati tjedno:	<ul style="list-style-type: none">– po 1 sat tjedno za svaki razred, tijekom cijele šk. godine– prema potrebi učenika, individualiziranim oblikom rada u skupini do osam učenika
Cilj:	<ul style="list-style-type: none">– pomoći učenicima koji ne prate redoviti nastavni program iz hrvatskog jezika s očekivanim uspjehom– organizirati pomoći u učenju i nadoknađivanju nastavnog gradiva radi stjecanja sposobnosti i vještina
Vrednovanje ostvarenja:	<ul style="list-style-type: none">– sustavno praćenje i bilježenje zapažanja učenikovih postignuća i uspjeha na dopunskoj nastavi
Način korištenja rezultata vrednovanja:	<ul style="list-style-type: none">– praćenje postignutih rezultata tijekom školske godine



DOPUNSKA NASTAVA IZ ENGLESKOG:

Program izradila:	Mia Morović, prof. ang.
Nastavu provodi:	Mia Morović, prof. ang.
Planirani broj učenika:	5-10
Planirani broj sati tjedno:	1
Cilj:	Dodatan rad po nastavnom programu za učenike koji nisu usvojili sadržaj na vrijeme.
Vrednovanje ostvarenja:	Formativno
Način korištenja rezultata vrednovanja:	Bilješka



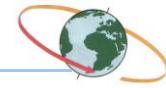
DOPUNSKA NASTAVA: NJEMAČKI JEZIK

Program izradila:	Ivančica Diskordia, prof.englinskog i njemačkog jezika
Nastavu provodi:	Ivančica Diskordia, prof.englinskog i njemačkog jezika
Planirani broj učenika:	Učenici 1., 2., 3 i 4. razreda kojima je potrebna pomoć u svladavanju gradiva iz njemačkoga jezika
Planirani broj sati tjedno:	- po jedan sat tjedno za svaki razred tijekom školske godine ili prema potrebama učenika
Cilj:	Pružiti dodatnu pomoć učenicima koji ne prate redoviti nastavni program iz njemačkog jezika s očekivanim uspjehom. Organizirati pomoć u učenju i nadoknađivanju nastavnog gradiva radi stjecanja sposobnosti i vještina.
Vrednovanje ostvarenja: Način korištenja rezultata vrednovanja:	Sustavno praćenje i bilježenje zapažanja učenikovih postignuća i uspjeha na dopunskoj nastavi. Praćenje postignutih rezultata tijekom školske godine.



DOPUNSKA NASTAVA IZ MATEMATIKE:

Program izradila:	Zrinka Ratković, prof.
Nastavu provodi:	Zrinka Ratković, prof.
Planirani broj učenika:	promjenjivo, za učenike 4. razreda kojima je potrebna pomoć u savladavanju gradiva iz matematike
Planirani broj sati tjedno:	1
Cilj:	pomoći učenicima koji ne prate redoviti nastavni program iz hrvatskog jezika s očekivanim uspjehom
Vrednovanje ostvarenja:	sustavno praćenje i bilježenje zapažanja učenikovih postignuća na dopunskoj nastavi
Način korištenja rezultata vrednovanja:	formativno vrednovanje (vrednovanje za učenje)



DOPUNSKA NASTAVA: KEMIJA

Program izradila:	Zdravka Pelić, prof kemije
Nastavu provodi:	Zdravka Pelic, prof kemije
Planirani broj učenika:	Mijenja se prema potrebi
Planirani broj sati tjedno:	1
Cilj:	Uočavati, povezivati, primjeniti zakonitosti i usvojiti nastavno gradivo prema planiranim ishodima
Vrednovanje ostvarenja:	U obrazovim razdobljima
Način realizacije:	Samostalni rad



DOPUNSKA NASTAVA U PREDMETNOJ NASTAVI

Program sastavila:	Ivan Šašak, prof.
Cilj i zadaci projekta:	<ul style="list-style-type: none">-usvojiti ključne pojmove iz pojedinih nastavnih cjelina(tema).- prepoznati, razumjeti i znati primjeniti matematičke i fizikalne pojmove i procese u osnovnim(jednostavnijim) tipovima matematičkih zadataka
Namjena projekta:	<ul style="list-style-type: none">-projekt je namijenjen učenicima svih 1.,2.,3. i 4. Kojima je potrebna izvannastavna pomoć pri savladavanju gradiva-razvijanje samopouzdanja i pozitivnog stava prema matematici i fizici.
Nositelj projekta:	Ivan Šašak, prof. matematike i fizike
Vremenik projekta:	tijekom školske 2020/2021. godine
Način realizacije:	Uvježbavanjem (opetovanim ponavljanjem) određenih matematičkih pojmoveva i procesa raditi na trajnom usvajanju osnovnih matematičkih sadržaja koje uvjetuje daljnje matematičko obrazovanje i praktična primjenjivost -Frontalnim radom – na ploči individualnim radom i tempom napredovanja..
Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:	-opisno praćenje učenikovih postignuća i redovitosti pohađanja.
Troškovnik:	Aktivnost se financira iz vlastitih sredstava škole.



DOPUNSKA NASTAVA: NJEMAČKI JEZIK

Program izradila:	Sara Bogadi, prof.engleskog jezika
Nastavu provodi:	Sara Bogadi, prof.engleskog jezika
Planirani broj učenika:	Učenici 1., 2., 3 i 4. razreda kojima je potrebna pomoć u svladavanju gradiva iz engleskog jezika
Planirani broj sati tjedno:	- po jedan sat tjedno za svaki razred tijekom školske godine ili prema potrebama učenika
Cilj:	Pružiti dodatnu pomoć učenicima koji ne prate redoviti nastavni program iz njemačkog jezika s očekivanim uspjehom. Organizirati pomoć u učenju i nadoknađivanju nastavnog gradiva radi stjecanja sposobnosti i vještina.
Vrednovanje ostvarenja: Način korištenja rezultata vrednovanja:	Sustavno praćenje i bilježenje zapažanja učenikovih postignuća i uspjeha na dopunskoj nastavi. Praćenje postignutih rezultata tijekom školske godine.



5. IZVANNASTAVNE AKTIVNOSTI

IZVANNASTAVNA AKTIVNOST: ERASMUS+

Program sastavio:	Dubravka Štiglić, prof.
Cilj i zadaci aktivnosti:	Razmjena dobre prakse i primjera rada među školama partnerima u projektu. Zadaci: proučiti povijest nastanka EU, utjecaj Unije na društvo u Hrvatskoj, organizirati intervjuje s ljudima – storytelling
Namjena aktivnosti:	Ostvariti planirane aktivnosti iz Prijavnice KA229 – multilateralno školsko partnerstvo
Nositelj aktivnosti:	Dubravka Štiglić
Način realizacije:	Tijekom školske godine 2021./2021. te 2021./2022. – učenici koji se dobrovoljno jave sudjeluju u Erasmus grupi, imaju sastanke na Teams platformi, rade na zadacima i putuju na razmjenu učenika
Vremenik aktivnosti:	2 godine
Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:	Sudjelovanje učenika na susretima i odrada
Troškovnik:	Aktivnost je financirana od strane EU



IZVANNASTAVNA AKTIVNOST:

Program sastavio:	Ana Magašić, prof.
Cilj i zadaci aktivnosti:	Razviti interes za kazališnu umjetnost te razviti naviku odlaska u kazalište
Namjena aktivnosti:	Zajednički odlazak na predstave po izboru, (tematika predstava uskladjena je s planom i programom nastave Hrvatskog jezika) . Kvalitetno provođenje slobodnog vremena
Nositelj aktivnosti:	Ana Magašić, prof., učenici svih razreda
Način realizacije:	-Izbor predstave -Kupnja karata -Zajednički odlazak u kazalište
Vremenik aktivnosti:	Tijekom cijele godine, ovisno o rasporedu predstava
Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:	Učenici će biti vrednovani na temelju kritičkih osvrta na odgledane predstave
Troškovnik:	Cijena ulaznica za pojedinu kazališnu predstavu (od 30 do 60 kn), aktivnost se financira iz sredstava škole



IZVANNASTAVNA AKTIVNOST: EUROPE CODE WEEK

Program sastavila:	Zrinka Ratković, prof.
Cilj i zadaci aktivnosti:	sudjelovanje u inicijativi pokrenutoj od Europske komisije (http://codeweek.eu/)
Namjena aktivnosti:	podizanje svijesti o važnosti i ljepoti programiranja
Nositelj aktivnosti:	<ul style="list-style-type: none">• razne organizacije i institucije koje sudjeluju u inicijativi• učenici 1. – 4. razreda (neobavezno), profesorica informatike Zrinka Ratković
Način realizacije:	<ul style="list-style-type: none">• poхађanje radionica i/ili predavanja koja će biti organizirana tijekom manifestacije• održavanje vlastite radionice Vježbe iz računalnog razmišljanja
Vremenik aktivnosti:	10-25.10. 2020.
Način vrednovanja i korištenje rezultata vrednovanja:	neće biti vrednovanja
Troškovnik:	sva događanja su besplatna



IZVANNASTAVNA AKTIVNOST: NATJECANJE 'DABAR'

Program sastavila:	Zrinka Ratković, prof.
Cilj i zadaci aktivnosti:	sudjelovanje na Međunarodnom natjecanju iz informatike i računalnog razmišljanja (https://www.bebras.org/)
Namjena aktivnosti:	<ul style="list-style-type: none">• razvijanje vještine računalnog razmišljanja• uključivanje škole i učenika u globalni on-line događaj
Nositelj aktivnosti:	<ul style="list-style-type: none">• udruga Suradnici u učenju• učenici 1. – 4. razreda (neobavezno), profesorica informatike Zrinka Ratković
Način realizacije:	<ul style="list-style-type: none">• priprema učenika rješavanjem starijih izdanja testova• rješavanje on-line testa u trajanju od 45 minuta na CARNetovom sustavu Loomen
Vremenik aktivnosti:	<ul style="list-style-type: none">• prijava i pripreme učenika: tijekom rujna i listopada 2020.• natjecanje: 9-13. 11. 2020.
Način vrednovanja i korištenje rezultata vrednovanja:	pet najbolje plasiranih učenika za nagradu ide u Escape room
Troškovnik:	nema troškova



IZVANNASTAVNA AKTIVNOST: VEČER MATEMATIKE

Program sastavila:	Zrinka Ratković, prof.
Cilj i zadaci aktivnosti:	sudjelovanje u zabavnim aktivnostima koje će učenike podsjetiti da smo svi uspješni u rješavanju svakodnevnih matematičkih problema (http://www.vecermatematike.hr/)
Namjena aktivnosti:	izgradnja pozitivnog stava učenika prema matematici
Nositelj aktivnosti:	<ul style="list-style-type: none">• Hrvatsko matematičko društvo (lokacije PMF, FER, ZŠEM, Algebra)• učenici 1. – 4. razreda (neobavezno), profesorica informatike Zrinka Ratković
Način realizacije:	pohađanje interaktivnih radionica i/ili predavanja i/ili izložbi koja će biti organizirana tijekom dana
Vremenik aktivnosti:	3.12. 2020.
Način vrednovanja i korištenje rezultata vrednovanja:	učenici koji sudjeluju dobivaju odličnu ocjenu iz zalaganja
Troškovnik:	sva događanja su besplatna



IZVANNASTAVNA AKTIVNOST: ALL DIGITAL WEEK

Program sastavila:	Zrinka Ratković, prof.
Cilj i zadaci aktivnosti:	sudjelovanje u inicijativi organizacije All digital (bivši Telecentre Europe) – krovne organizacije paneuropske mreže centara za digitalne kompetencije, sa sjedištem u Bruxellesu (http://alldigitalweek.eu/)
Namjena aktivnosti:	razvijanje digitalnih kompetencija učenika
Nositelj aktivnosti:	<ul style="list-style-type: none">• razne organizacije i institucije koje sudjeluju u inicijativi• učenici 1. – 4. razreda (neobavezno), profesorica informatike Zrinka Ratković
Način realizacije:	pohađanje radionica i/ili predavanja koja će biti organizirana tijekom tjedna All digital
Vremenik aktivnosti:	22-28.3.2021.
Način vrednovanja i korištenje rezultata vrednovanja:	učenici koji sudjeluju dobivaju odličnu ocjenu iz zalaganja
Troškovnik:	sva događanja su besplatna



6. RADIONICE

RADIONICA: Mjerenje brzine, objašnjavanje razlike između puta pomaka u školskom dvorištu

Program sastavila:	Ivan Šašak, prof. matematike i fizike
Cilj i zadaci radionice:	<ul style="list-style-type: none"> -stjecati primljenjena fizička znanja potrebna za razumijevanje razlike između pomaka i puta -pomoću hodanja vrste učenika u krug objasniti razlike između pomaka i puta -vježbanje izračunavanja srednje vrijednosti brzine koju će učenik dobrovoljac pretrčati, vježbanje mjerjenja srednje vrijednosti vremena u kojem učenik pretrči put -uvježbati rješavanje problemskih zadataka (proračuna) vezanih za brzinu,put i vrijeme
Namjena radionice:	<ul style="list-style-type: none"> -učenicima 1. razreda, nakon što prođu gradivo potrebno za razumijevanje vježbe
Nositelj radionice:	Ivan Šašak, prof. matematike i fizike
Vremenik radionice:	<ul style="list-style-type: none"> -tijekom I. polugodišta ,3 sata (teorija, vježba u dvorištu,komentiranje mjerjenja,svaki po sat)
Način realizacije:	<ul style="list-style-type: none"> -u školskom dvorištu pomoću hodanja vrste učenika u krug, i mjerjenja sa mobitelima učenika vrijeme pretrčanih učenika (barem dvoje,kako bi svaki učenik imao svoja mjerjenja,a ako ideja trčanja bude simpatična učenicima može ih i više trčati, možda se i utrkivati) -zajednička analiza na nastavi nakon mjerjenja
Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:	Učenici će biti ocijenjeni i usmeno obaviješteni o vlastitom napretku.
Troškovnik:	Radionica će se financirati iz vlastitih sredstava škole.



RADIONICA: NOĆ KEMIJE (KEMIJSKI ODSJEK PMF-a)

Program sastavila:

Zdravka Pelić, prof kemije

Cilj i zadaci radionicei:

- upoznavanje s kemijskim odsjekom, programima rada
- kontakt s studentima i upoznavanje s njihovim iskustvima
- sudjelovanje u edukativnim radionicama
- upoznavanje s kemijskim procesima
- upoznavanje s mjerama zaštite

Učnicima 3g i 4g

Namjena radionice:

PMF-kemija, studenti –edukatori

Nositelji radionicei:

travanj

Vremenik aktivnosti:

Posjet PMF-u odjelu kemije i sudjelovanje u radionicama, materijali prema sadržaju radionica

Način realizacije:

Nema troškova

Troškovnik:



RADIONICA: KRISTALI I KRISTALNI SUSTAVI:

Program sastavila:	Zdravka Pelić, prof. kemije
Cilj i zadaci projekta:	-Upoznavanje s vrstama kristalnih sustava - samostalno rješavanje zadataka -izrada modela kristalih sustav -ostvarivanje ideja u djelo -razvijanje sposobnosti orientiranja u prostoru i percepcije 1f i 2w
Namjenjena učenicima:	predmetni nastavnik
Nositelj projekta:	prosinac/ siječanj
Vremenik projekta.	sudjelovanje u radionici i samostalna izrada modela kristalnih sustava
Način realizacije:	Samovrednovanje
Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:	Nema troškova, koristi se stari karton ili drugi materijal po izboru učenika
Troškovnik:	



RADIONICA: JA PETRARCA

Program sastavila:	Ana Magašić, prof.
Cilj i zadaci radionice:	Upoznavanje s petrarkističkom lirikom i sonetnom formom pjesme, Individualnim radom učenici će razviti vještine pisanja te usmenog i pismenog izražavanja.
Namjena radionice:	Upoznavanje učenika s renesansnim pjesnikom Petrarkom i njegovom poezijom. Utvrđivanje znanja o sonetnoj formi pjesme, izdvajanje motiva i tema vezanih uz petrarkističku liriku. Poticanje značajelje kod učenika i ukazivanje na važnost dobre organizacije stihova u pjesmi
Nositelj radionice:	Ana Magašić, prof., učenici 1. razreda
Vremenik radionice:	Dva školska sata u drugom polugodištu.
Način realizacije:	Učenicima će upoznati karakteristike petrarkisitčke lirike i na temelju stečenih znanja o sonetu kao pjeničkoj formi, uz motive ljubavne renesansne poezije učenici će stvoriti stihove i slagati ih u sonete
Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:	Najuspjelije rade objavljuje se na internetskim stranicama škole ili zidnom panou škole
Troškovnik:	Radionica se financira iz vlastitih sredstava škole.



RADIONICA: SMRT SMAIL-AGE ČENGIĆA

Program sastavila:	Ana Magašić, prof.
Cilj i zadaci radionice:	Razvijanje sposobnosti uočavanja stilskih značajki djela i prepoznavanje i izricanje djela
Namjena radionice:	Metodom slagalice potaknuti suradničko učenje među učenicima, smjestiti djelo u kontekst razdoblja hrvatskog romantizma
Nositelj radionice:	Ana Magašić, prof., učenici 3. razreda
Vremenik radionice:	Dva školska sata u drugom polugodištu
Način realizacije:	Učenici će se susresti s tekstrom koji će biti pisan na arhaičan način (kraj 19. stoljeća), u kojem će morati izdvojiti povjesni kontekst djela, izdvojiti dio povjesne stvarnosti i pišćeve fikcije. Učenici će odrediti romantičarska obilježja djela i književnu poetiku u epskoj poeziji. Radom u skupinama učenici će diskutirati o izloženim elementima djela koje će na kraju radionice izdvojiti i zabilježiti na ploči.
Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:	Učenici će biti vrednovani iz elementa Lektira
Troškovnik:	Radionica će se financirati iz vlastitih sredstava škole.



RADIONICA: NACRT ZA PISANJE ESEJA O NOVELAMA IZ DEKAMERONA

Program sastavila:	Ana Magašić, prof.
Cilj i zadaci radionice:	Učenici će pripremiti bilješke i nacrt strukture školskoga interpretativnog eseja
Namjena radionice:	Kroz usmjereni čitanje teksta, potaknuti učenike, da što bolje pročitaju i razumiju tekst i točno odrede tražene podatke (interpretiraju predloženi tekst)
Nositelj radionice:	Ana Magašić, prof., učenici 2. razreda
Vremenik radionice:	Dva školska sata u prvom polugodištu
Način realizacije:	Učenici dobivaju zadatke za usmjereni čitanje teksta. Svi učenici rade prema istim smjernicama. Svaku smjernicu potkrepljuju citatom i daju osobni komentar na polaznu tvrdnju. Učenici samostalno na temelju bilježaka pišu svoje školske eseje
Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:	Učenici će biti vrednovani u element primjene znanja i stvaralačkog izražavanja
Troškovnik:	Radionica će se financirati iz vlastitih sredstava škole.



RADIONICA: GOSPODA GLEMBAJEVI

Program sastavila:	Ana Magašić, prof.
Cilj i zadaci radionice:	Učenici će utvrditi znanje o komunikacijskim tekstovima (vijest, obavijest, pozivnica, zahvalnica, čestitka, osmrtnica, nekrolog) te primijeniti stečeno znanje uz pomoć poznавања činjenica iz djela Miroslava Krleže Gospoda Glembajevi i oprimjeriti izradom plakata, osmrtnice, letka
Namjena radionice:	Poticanje timskog rada i kreativnosti učenika u pismenom i usmenom izražavanju. Učenici će proširiti znanje o komunikacijskim tekstovima
Nositelj radionice:	Ana Magašić, prof., učenici 4. razreda
Vremenik radionice:	Dva školska sata u drugom polugodištu
Način realizacije:	Učenici će, podijeljeni u grupe, analizirati djelo <i>Gospoda Glembajevi</i> , te na temelju podataka sobivenih iz teksta sastaviti pozivnicu za proslavu banke Glembaj, vijest o smrti Ignjata Glembaja, čestitku za jubilej Banke (poslovnu), osmrtnicu o smrti Ignjata Glembaj i nekrolog Ignjatu Glembaju. Učenici će tekst oblikovali prema zadanom stilu i obliku (grafičko oblikovanje primjereni čestitki, zahvalnici, osmrtnici i sl.). Svaka skupina čita svoj tekst koji potom objavljaju na školskom panou ili školskim novinama
Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:	Učenici će biti vrednovani na temelju točnosti podataka o tekstu, te stilu pisanja u rubriku Izražavanje i stvaranje
Troškovnik:	Radionica će se financirati iz vlastitih sredstava škole.



RADIONICA : AVANGARDNA LIRIKA

Program sastavila:	Ana Magašić, prof.
Cilj i zadaci radionice:	Učenici će primijeniti spoznaje o avangardnom pjesništvu i književnim pravcima stečenim na nastavi hrvatskoga jezika. Individualnim radom ili u grupi učenici će razviti stvaralačko pisanje i oblikovanje modernističke poezije.
Namjena radionice:	Poticanje timskog rada i kreativnosti učenika u pismenom i usmenom izražavanju. Učenici će proširiti znanje o modernističkoj poeziji
Način realizacije:	Učenici će sintetizirati spoznaje o modernističkoj književnosti. Podijeljeni u grupe ili samostalno izraditi će konceptualne mape (pisane/likovne) te potaknuti na kritičko mišljenje i spoznajno sintetiziranje, te uz pomoć usvojenih činjenica o modernizmu i avangardnim pokretima, učenici će pisati i oblikovati tekstove, pjesme te kaligrame
Nositelj radionice:	Ana Magašić, prof., učenici 4. razreda
Vremenik radionice:	Dva školska sata u prvom polugodištu
Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:	Učenici će biti vrednovani na temelju osobnog angažmana i aktivnosti u grupnom radu. Učenički radovi izožit će se na panou škole.
Troškovnik:	Radionica će se financirati iz vlastitih sredstava škole.



RADIONICA: SOFOKLO, ANTIGONA

Program sastavila:	Ana Magašić, prof.
Cilj i zadaci radionice:	Učenici će interpretirati djelo <i>Antigona</i> , opisivati osnovna obiljeđja dramskog teksta na oglednim primjercima, analizirati vrste nasilja i mogućnost nenasilnog rješavana sukoba (dramski sukob i napetost kao osnovni pojmovi drame)
Namjena radionice:	Poticanje timskog rada i kreativnosti učenika u pismenom i usmenom izražavanju.Učenici će proširiti znanje iz drame kao jednog od književnih rodova
Nositelj radionice:	Ana Magašić, prof., učenici 1. razreda
Vremenik radionice:	Dva školska sata u drugom polugodištu
Način realizacije:	Učenici će pročitati dramu kao lektirno djelo pri čemu će uočiti i izdvojiti detalje po kojima se ova drama klasificira kao kanonski primjer grčke tragedije. Učenici će odgovoriti na prethodno zadana pitanja o vremenu i mjestu radnje, muško/ženskim odnosima, položaju i odgovornosti ženske uloge u društvenom životu. Na kraju radionice učenici će iznijeti vlastita zapažanja kroz monolog i izradu plakata pod naslovom <i>Podržimo Antigonu</i> (u kratkom monologu će se predstaviti kao lik iz djela).
Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:	Samoprocjena: postavljeni su jasni kriteriji za svaku ocjenu, učenici će sami procijeniti jesu li se toga držali
Troškovnik:	Radionica se financira iz vlastitih sredstava škole.



RADIONICA : KIKLOP U SMS PORUCI

Program sastavila:	Ana Magašić, prof.
Cilj i zadaci radionice:	Učenici će napisati SMS (160 znakova) u kojem će prikazati saržaj romana Kiklop. Učenici prilagoditi sadržaj djela i u kratkim crtama prikazati najvažnije vezano uz roman, pokazati način na koji su pročitali roman
Namjena radionice:	Prepričati sadržaj djela i prosuditi aktualnost romana s obzirom na ključne teme (inteligencija i svijet, strah, rat, napredak, umjetnost)
Način realizacije:	Metodom oluje ideja učenici osmišljavaju SMS poruke. Radionica završava izradom plakata
Nositelj radionice:	Ana Magašić, prof., učenici 4. razreda
Vremenik radionice:	Dva školska sata u drugom polugodištu
Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:	Učenici će biti vrednovani na temelju osobnog angažmana i usvojenosti lektirnog sadržaja u element ocjenjivanja Lektira.
Troškovnik:	Radionica će se financirati iz vlastitih sredstava škole.



RADIONICA : DUBROVNIK U STVARALAŠTVU MARINA DRŽIĆA

Program sastavila:	Ana Magašić, prof.
Cilj i zadaci radionice:	Učenici će razviti zanimanje za renesansni Dubrovnik, prisjetiti se dubrovačkoga povjesnog značaja, (uspjeha u očuvanju slobode i strukture dubrovačke vlasti) , upoznati se s osnovnim podatcima iz Držićeva života i njegovim najznačajnijim komedijama, te uočiti značaj M. Držića za povijest Dubrovnika i njegovo građanstvo.
Namjena radionice:	Gledanjem videopredloška i radom na tekstovnim predlošcima iz Držićevih komedija učenici će u grupama iščitavati i bilježiti sve podatke vezane uz renesansnu poetiku u renesansnoj komediji,i voditi se citatom iz djela „Novela od Stanca“ – <i>smiješni su oci ovi</i>
Način realizacije:	Metodom "slaglice" učenici rade kategorizacijski pregled vjerodostojnih pojmoveva i činjenica o renesansnom Dubrovniku na priloženim tekstovima. Radionica završava prezentacijom
Nositelj radionice:	Ana Magašić, prof., učenici 2. razreda
Vremenik radionice:	Dva školska sata u prvom polugodištu
Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:	Učenici će biti vrednovani na temelju osobnog angažmana i usvojenosti lektirnog sadržaja u element ocjenjivanja Lektira.
Troškovnik:	Radionica će se financirati iz vlastitih sredstava škole.



RADIONICA : DANI GLAGOLJICE (Bašćanska ploča- "dragi kamen")

Nositelj radionice:	Ana Magašić, prof.
Cilj i zadaci radionice	Učenici će vremenski i tematski odrediti hrv. srednjovjekovnu književnost; proširiti znanje o djelovanju Ćirila i Metoda. Učenici će spoznati važnost Bašćanske ploče kao književnog, povijesnog i pravnog spomenika.
Namjena radionice:	Kroz usmjereno čitanje teksta o Bašćanskoj ploči, potaknuti učenike, da što bolje pročitaju i razumiju tekst i točno odrede tražene podatke (primjenom INSERT metode), argumentirano obrazlažu i izlažu svoje stavove o pročitanom, te predstavljaju plakatom
Vremenik radionice:	Listopad 2020.
Nositelj radionice:	Ana Magašić, prof., učenici 2. razreda
Način realizacije:	Učenici će na temelju polaznog teksta, INSERT metodom samostalno analizirali i bilježili djelove odabranog teksta o Bašćanskoj ploči, zapisivati što im je poznato, što nepoznato i o kojim bi pojmovima željeli više znati. Grupnim radom povezivat će izdvojene informacije i kategorizirati ih, te izraditi plakat, letak ili pozivnicu napisanu glagoljičkim pismom, za obilježavanje manifestacije <i>Dani glagoljice</i>
Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:	Samovrednovanje učenika- učenici smi procjenjuju jesu li zadovoljili postavljene ciljeve na početku radionice
Troškovnik:	Radionica će se financirati iz vlastitih sredstava škole.



RADIONICA: SRCE U SVIJETU

Program sastavio: Antonio Skenderović, mag.physioth., Marija Šarić, ravnateljica

Cilj i zadaci radionice: Edukacija učenika i profesora o važnosti očuvanja kardiovaskularnog sustava, prevencija mogućih oboljenja današnjice

Namjena: Podizanje samosvijesti o očuvanju zdravlja

Nositelj: Antonio Skenderović, učenici 4.f razreda

Vremenik: 28.10.2020.

Način realizacije: Prezentiranje ppt prezentacije, mjerjenje tlaka i pulsa

Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja: Učenici će biti vrednovani ocjenom

Troškovnik: Tlakomjer; 460 kn



RADIONICA: IZRADA MODELA ORGANSKIH SPOJEVA

Program sastavila:	Zdravka Pelić, prof kemije
Cilj i zadaci radionice:	<ul style="list-style-type: none">-razvijanje ideja i organizacijskih sposobnosti-samostalnost u radu-zaštita okoliša, recikliranje materijala-sposobnost kritičnog mišljenja
Namjenjena učenicima:	2f i 4g
Nositelj radionice:	nastanik
Način realizacije:	sudjelovanje u radionici
Način vrednovanja:	samovrednovanje na osnovu izrađenih modela
Vremenik:	tijekom školske godine
Troškovnik:	nema troškova, stari materijal prema idejama učenika



RADIONICA: PRIZEMLJENI SUNČEV SUSTAV

Nositelj radionice:	Diana Ivošević, prof. , Zdravka Pelić, prof., Vlade Barun prof.
Zadaci i ciljevi radionice:	Upoznati zagrebački „Prizemljeni Sunčev sustav“, uočiti razlike među planetima, na temelju vlastitih mjerjenja i poznatih mjerila računati stvarnu udaljenost među planetima, upoznati kemijski sastav planeta, povezati naučeno gradivo biologije, kemije i geografije.
Namjena radionice:	Učenici 2. i 4.r. gimnazije
Vremenik radionice:	Prvo polugodište
Način realizacije radionice:	Učenici u pratnji nastavnika obilaze modele planeta Sunčevog sustava smještene u centru grada, izvode mjerjenja i rješavaju postavljene zadatke.
Vrednovanje postignuća i korištenje rezultata vrednovanja:	Ocenjuju se učenički radovi na zadatu temu.
Troškovnik:	Nema troškova



RADIONICA: odlazak do maksimirskih jezera zbog pokusa sile uzgona i hidrauličnog tlaka

Program sastavila:	Ivan Šašak, prof. matematike i fizike
Cilj i zadaci projekta:	-stjecati primljenjena fizička znanja potrebna za razumijevanje sile uzgona -uvježbati rješavanje problemskih zadataka (proračuna) vezanih za uzgon -svaki učenik će dobiti materijal sa tablicama u kojima će upisivati rezultate opažanja različitih djelovanja sile uzgona. -učenicima 1. razreda, nakon što prođu gradivo potrebno za razumijevanje vježbe
Namjena projekta:	
Nositelj projekta:	Ivan Šašak, prof. matematike i fizike
Vremenik projekta:	– tijekom II. polugodišta ,6 sati (teorija dva sata, odlazak u maksimir dva sata,komentiranje mjerjenj sat)
Način realizacije:	-Učenici će biti ocijenjeni i usmeno obaviješteni o vlastitom napretku.
Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:	Radionica će se financirati iz vlastitih sredstava škole.
Troškovnik:	Ivan Šašak, prof. matematike i fizike



RADIONICA: Obilježavanje prigodnih datuma (Pi-day, datumi rođenja/smrti poznatih matematičara,fizičara i sl)

Program sastavila:	Ivan Šašak, prof.
Cilj i zadaci projekta:	-razvijati interes za proučavanje i učenje matematike i fizike -razvijati vještina mat., nematematičkog izražavanja i fizike -ukazivati na neophodnost poznavanja matematičkih i fizikalnih metoda i sadržaja za razvoj društva -projekt je namijenjen učenicima 1.,2.,3. i 4. Razreda
Namjena projekta:	
Nositelj projekta:	Ivan Šašak, prof. matematike i fizike
Vremenik projekta:	– tijekom školske 20120/2021. godine
Način realizacije:	Učenici će individualno -izraditi plakate, prezentacije i eventualno ostale sadržaje sa zadanom temom. Podatke će kategorizirati i prikazati ostalim učenicima. Nakon obrađene teme slijedi diskusija u razredu.
Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:	– Učenici će biti ocijenjeni i usmeno obaviješteni o vlastitom napretku.
Troškovnik:	Aktivnost se financira iz vlastitih sredstava škole.



RADIONICA: FILMSKI MARATON I SERIJALI

Program sastavila:	Ivančica Diskordia, prof.englenskog i njemačkog jezika
Cilj i zadaci aktivnosti:	<ul style="list-style-type: none">- upoznavanje s njemačkim filmskim klasicima i televizijskim serijama- poticanje učenika na gledanje filmova s njemačkog govornog područja- razvijanje vještine slušanja i razumijevanja govorenog teksta- upoznati se s filmskom i televizijskom kulturom njemačke produkcije
Namjena aktivnosti:	
Nositelj aktivnosti:	Ivančica Diskordia, prof.englenskog i njemačkog jezika
Način realizacije:	Učenici će nakon nastave prisustvovati projekciji filma ili serije.
Vremenik aktivnosti:	Tijekom školske godine 2020./2021.
Način vrednovanja i korištenje rezultata vrednovanja:	U slučaju samostalnih radova vrednovat se odnos učenika prema radu te usmena prezentacija. Radovi i plakati koristiti će se za određene svrhe u školi. Učenici će imati priliku zaslužiti i dodatnu ocjenu iz elementa Odnos prema radu na temelju svog dodatnog angažmana.
Troškovnik:	Aktivnost se financira iz vlastitih sredstava škole.



RADIONICA: Dan planeta Zemlje

Program sastavila:	Sara Bogadi, prof.engleskog jezika
Cilj i zadaci radionice:	Informirati učenike o načinima zaštite okoliša
Nositelj radionice:	Sara Bogadi, prof.engleskog jezika
Vremenik radionice:	Tijekom školske godine 2020./2021.
Način realizacije:	Učenici će diskutirati o načinima kako zaštитiti okoliš te će proći tekst o zagađenju oceana „A world poisoned with plastic“ iz udžbenika
Način vrednovanja i korištenje rezultata vrednovanja:	Učenici će diskutirati o načinima kako zaštитiti okoliš te će proći tekst o zagađenju oceana „A world poisoned with plastic“ iz udžbenika
Troškovnik:	Aktivnost se financira iz vlastitih sredstava škole.



RADIONICA: Dan sv. Patrika

Program sastavila:	Sara Bogadi, prof.engleskog jezika
Cilj i zadaci radionice:	Informirati učenike o blagdanu sv.Patrika i obilježjima Irske
Nositelj radionice:	Sara Bogadi, prof.engleskog jezika
Vremenik radionice:	17.3.2021.
Način realizacije:	Učenici će pogledati prezentaciju o sv.Patriku i na kraju sata sudjelovati u kvizu o Irskoj i sv.Patriku
Način vrednovanja i korištenje rezultata vrednovanja:	Vrednovat će se aktivnost i znanje učenika tijekom aktivnosti
Troškovnik:	Aktivnost se financira iz vlastitih sredstava škole.



RADIONICA: Poremećaji hranjenja

Program sastavila:	Sara Bogadi, prof.engleskog jezika
Cilj i zadaci radionice:	Informirati učenike o vrstama poremećaja u prehrani i načinima prevencije
Nositelj radionice:	Sara Bogadi, prof.engleskog jezika
Vremenik radionice:	25.2.-3.3.
Način realizacije:	Učenici će pogledati film „To the Bone“ i odgovarati na pitanja o filmu te javno diskutirati o vrstama poremećaja u prehrani i kako prepoznati kada osoba pati od poremećaja te što učiniti i kome se javiti u slučaju da misle da netko ima poremećaj
Način vrednovanja i korištenje rezultata vrednovanja:	Vrednovat će se aktivnost učenika tijekom radionice
Troškovnik:	Aktivnost se financira iz vlastitih sredstava škole.



RADIONICA: Društvene promjene kroz povijest

Program sastavila:	Sara Bogadi, prof.engleskog jezika
Cilj i zadaci radionice:	Informirati učenike o načinu života u povijesti Sara Bogadi, prof.engleskog jezika
Nositelj radionice:	
Vremenik radionice:	22.3-26.3
Način realizacije:	Učenici će čitati tekst Living in the past i diskutirati kako se život promjenio kroz prošlost. Učenici će izabrati jedno povjesno razdoblje i napraviti prezentaciju o načinu života u to doba i prezentirati u razredu
Način vrednovanja i korištenje rezultata vrednovanja:	Vrednovat će se aktivnost učenika tijekom radionice
Troškovnik:	Aktivnost se financira iz vlastitih sredstava škole.



RADIONICA: TEMPERATURA

Program sastavio:	Vlade Barun
Cilj i zadaci aktivnosti:	Upoznavanje mikroklimatskih obilježja grada. Posjet parku Maksimiru i učenje o tome kako parkovi pozitivno utječu na klimu grada. Izmjeriti temperaturu zraka kod škole i u Maksimiru te ih usporediti. Izmjeriti temperaturu u ulazu na park i u unutrašnjosti parka. Istaknuti sve veću važnost zelenih površina u gradu uslijed klimatskih promjena.
Namjena aktivnosti:	
Nositelj aktivnosti:	Vlade Barun
Način realizacije:	Posjet parku Maksimiru i mjerjenje temperature zraka.
Vremenik aktivnosti:	Proljeće (3., 4. ili 5. mjesec) (1. razredi ili samo 1.gw)
Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:	Vrednovanje analize i shvaćanja dobivenih rezultata, formativno
Troškovnik:	Nema



RADIONICA: Princeza Diana

Program sastavila:	Sara Bogadi, prof.engleskog jezika
Cilj i zadaci radionice:	Informirati učenike o princezi Diani i britanskoj kraljevskoj obitelji
Nositelj radionice:	Sara Bogadi, prof.engleskog jezika
Vremenik radionice:	22.3-26.3
Način realizacije:	Učenici će čitati tekst o princezi Diani i pogledati film o njoj te će diskutirati o njenom životu, o tradicijama i politici kraljevske obitelji.
Način vrednovanja i korištenje rezultata vrednovanja:	Vrednovat će se aktivnost učenika tijekom radionice
Troškovnik:	Aktivnost se financira iz vlastitih sredstava škole.



RADIONICA: THE US MOCK ELECTIONS

Nositelj radionice:	Mia Morović, prof. ang.
Ostvareni zadaci i ciljevi radionice:	Upoznati učenike s američkom politikom te sustavom glasanja za predsjednika. Predstaviti kandidate kroz seriju videa i prezentacija uz rad na novom vokabularu. Učenici će po završetku radionice poznavati američki glasački sustav na osnovnoj razini.
Vremenik radionice:	Listopad 2020.
Način realizacije radionice:	Predstaviti kandidate kroz seriju videa i prezentacija uz rad na novom vokabularu. Učenici se podijele u timove te su suprostavljene strane – dva izborna sjedišta te moraju promovirati svoje kandidate. Izrađuju postere, prezentacije te osmišljavaju pano sa zajedničkim uratcima. Učenici će po završetku radionice poznavati američki glasački sustav.
Vrednovanje postignuća i korištenje rezultata vrednovanja:	Formativno vrednovanje za sve učenike. Sumativno vrednovanje za istaknute pojedince.
Procjena	Kratka provjera osnovnog vokabulara

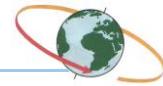


uspješnost

i:

RADIONICA: Halloween

Nositelj radionice:	Mia Morović, prof. ang.
Ostvareni zadaci i ciljevi radionice:	Učenici mogu komentirati tradiciju anglofonog svijeta- Halloween
Vremenik radionice:	29.Listopad 2020.
Način realizacije radionice:	Predstaviti Halloween kroz seriju videoa i prezentacija uz rad na novom vokabularu. Učenici gledaju kratku strašnu priču te po smjernicama moraju izraditi svoju. Kroz kviz ponove najvažnije riječi i elemente tradicije Noći vještica
Vrednovanje postignuća i korištenje rezultata vrednovanja:	Formativno vrednovanje za sve učenike. Sumativno vrednovanje za istaknute pojedince.



**Procjena
uspješnost
i:**

Kratka provjera osnovnog vokabulara

RADIONICA: Australia

Nositelj radionice:	Mia Morović, prof. ang.
Ostvareni zadaci i ciljevi radionice:	Učenici znaju opisati specifičnosti Australije
Vremenik radionice:	Veljača 2020.
Način realizacije radionice:	Predstaviti Australiju kroz film Australija te uz video intervju s Australcima u Zagrebu. Učenici nakon filma sami istražuju specifičnosti zemlje te po tome izrađuju pitanja za intervju koji se vodi preko Zooma ukoliko epidemiološka situacija ne dopusti posjet Australskoj ambasadi.
Vrednovanj e postignuća i korištenje rezultata	Formativno vrednovanje za sve učenike. Sumativno vrednovanje za istaknute pojedince.



**vrednovanj
a:**

Procjena Učenici mogu koristiti nove riječi australskog podrijetla.

**uspješnost
i:**

RADIONICA: Wer wird Millionär sein?

Program sastavila:

Ivančica Diskordia, prof. engleskog i njemačkog jezika

Cilj i zadaci radionice:

- učenje kroz igru
- učenici će kroz popularan kviz na njemačkom jeziku učiti o općoj kulturi, povijesti, geografiji i znanosti
- usvajati jezične sadržaje kroz igru

Nositelj radionice:

Ivančica Diskordia, prof. i svi zainteresirani učenici

Vremenik radionice:

Tijekom školske godine 2020./2021.

Način realizacije:

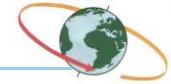
Razredi će nastojati što bolje proširiti svoje znanje na svim područjima i kroz igru usvajati novi vokabular i jezične sadržaje.

**Način vrednovanja i korištenje
rezultata vrednovanja:**

Najbolji učenici biti će nagrađeni s ocjenom iz razumijevanja nastavnih sadržaja.

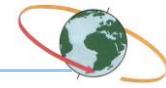
Troškovnik:

Aktivnost se financira iz vlastitih sredstava škole.



RADIONICA: IZRADA PLAKATA I OSTALIH REKLAMNIH MATERIJALA

Nositelj radionice:	Juliana Kučan
Ostvareni zadaci i ciljevi radionice:	Izraditi plakate, letke i ostali materijal koji promiče različite školske aktivnosti u suradnji s ostalim nastavnicima (Božićni sajam, Dan zdravlja, Dojdi osmaš isl.)
Vremenik radionice:	Kroz godinu
Način realizacije radionice:	Učenici smjera web dizajn (1-4) pomoću digitalnih alata izrađuju promidžbeni materijal koji prezentira školu u njenim aktivnostima prema javnosti.
Vrednovanje postignuća i korištenje rezultata vrednovanja:	Vrednuje se suradnja i sudjelovanje u radionici te kvaliteta uradka (na način da se najbolji uradci prezentiraju). Nastali materijal se koristi u promidžbi škole
Procjena uspješnosti:	Što veći broj uključenih učenika, kvaliteta uradaka, suradnja s ostalim učenicima i nastavnicima



RADIONICA: Tjedni vremenik

Nositelj radionice:

Ivan Šarić, prof.

Ostvareni zadaci i ciljevi radionice:

Razvijanje stečenih vještina i znanja struke, te preuzimanje aktivne uloge u planiranju svog vremena s obzirom na željene ciljeve.

Vremenik radionice:

Tokom dva školska tjedna u drugom polugodištu.

Način realizacije radionice:

Učenici izrađuju website u kojem kroz jedan tjedan, iz dana u dan bilježe kojim aktivnostima se bave, kada i koliko vremena, te odgovaraju na postavljena povezana pitanja. Radionica je namijenjena svim razredima, a kompleksnost izrađenog ovisi o razini razreda. Moraju redovito izvještavati o napravljenom radi povratnih informacija i voditi dnevnik izrade.

Vrednovanje postignuća i korištenje rezultata vrednovanja:

Na temelju redovitog rada, napravljenog dnevnika izrade, samostalnosti izrade i kompleksnosti rada dobit će ocjene iz predmeta čije nastavne sadržaje primjenjuju.

Procjena uspješnosti:

Što više samostalno riješe i što veću ocjenu dobiju to je radionica uspješnija.



RADIONICA: Web vijest

Nositelj radionice:

Ivan Šarić, prof.

Ostvareni zadaci i ciljevi radionice:

Razvijanje stečenih vještina i znanja struke, aktivnije korištenje engleskog jezika i upoznavanje s različitim temama kroz različite vijesti na internetu.

Vremenik radionice:

Tokom dva školska tjedna u drugom polugodištu.

Način realizacije radionice:

Učenici izrađuju website na kojem je prikazana određena vijest na engleskom jeziku i njihov prijevod, te odgovaraju na postavljena povezana pitanja. Radionica je namijenjena svim razredima, a kompleksnost izrađenog ovisi o razini razreda. Moraju redovito izvještavati o napravljenom radi povratnih informacija i voditi dnevnik izrade. Satovi radionice izvode se na engleskom jeziku.

Vrednovanje postignuća i korištenje rezultata vrednovanja:

Na temelju redovitog rada, napravljenog dnevnika izrade, samostalnosti izrade i kompleksnosti rada dobit će ocjene iz predmeta čije nastavne sadržaje primjenjuju.

Procjena uspješnosti:

Što više samostalno riješe i što veću ocjenu dobiju to je radionica uspješnija.



RADIONICA: Izračun bruto plaće, neto plaće i ukupnog troška plaće

Nositelj radionice:

Ivan Šarić, prof.

Ostvareni zadaci i ciljevi radionice:

Razvijanje stečenih vještina i znanja struke, te upoznavanje s državnim i osobnim finansijskim prihodima, rashodima i planiranjem.

Vremenik radionice:

Tokom dva školska tjedna u drugom polugodištu.

Način realizacije radionice:

Učenici izrađuju website na kojem je prikazan izračun iz naslova ili se može izračunati, te odgovaraju na postavljena povezana pitanja. Radionica je namijenjena svim razredima, a kompleksnost izrađenog ovisi o razini razreda. Moraju redovito izvještavati o napravljenom radi povratnih informacija i voditi dnevnik izrade.

Vrednovanje postignuća i korištenje rezultata vrednovanja:

Na temelju redovitog rada, napravljenog dnevnika izrade, samostalnosti izrade i kompleksnosti rada dobit će ocjene iz predmeta čije nastavne sadržaje primjenjuju.

Procjena uspješnosti:

Što više samostalno riješe i što veću ocjenu dobiju to je radionica uspješnija.



RADIONICA: Sjedilački način rada, tegobe i vježbe

Nositelj radionice:

Ivan Šarić, prof.

Ostvareni zadaci i ciljevi radionice:

Razvijanje stečenih vještina i znanja struke, informiranje o tegobama i vježbama koje se odnose na sjedilački način rada koji je svojstven struci web dizajner.

Vremenik radionice:

Tokom dva školska tjedna u drugom polugodištu.

Način realizacije radionice:

Učenici izrađuju website na kojem predstavljaju tegobe i vježbe koje se odnose na sjedilački način rada koji je svojstven struci web dizajner, te odgovaraju na postavljena povezana pitanja. Radionica je namijenjena svim razredima, a kompleksnost izrađenog ovisi o razini razreda. Moraju redovito izvještavati o napravljenom radi povratnih informacija i voditi dnevnik izrade.

Vrednovanje postignuća i korištenje rezultata vrednovanja:

Na temelju redovitog rada, napravljenog dnevnika izrade, samostalnosti izrade i kompleksnosti rada dobit će ocjene iz predmeta čije nastavne sadržaje primjenjuju.

Procjena uspješnosti:

Što više samostalno riješe i što veću ocjenu dobiju to je radionica uspješnija.



RADIONICA: Profesionalna orientacija

Program sastavila:	Dubravka Štiglić, prof.
Cilj i zadaci posjeta:	Informirati učenike o djelatnostima centra za karijeru CISOK i najnovijim informacijama o zapošljavanju na hrvatskom tržištu rada.
Namjena posjeta:	Učenici zaključuju o svojim interesima i sposobnostima nakon riješenih online testova.
Nositelj posjeta:	Dubravka Štiglić, prof.; učenici 3. razreda
Način realizacije:	Analiza CISOK (Centar za savjetovanje i karijeru) web stranice i ponuđenih alata samoprocjene.
Vremenik posjeta:	Svibanj 2021.
Troškovnik:	Nema



RADIONICA: VJEŽBE ZA JAČANJE GLASA U PRIRODI

Nositelj radionice:

Anđelka Ravlić, prof. i učenici 1. i 2. razreda koji slušaju Retoriku

Ostvareni zadaci i ciljevi radionice:

- Učenik je naučio tehnikе za dobar glas i izgovor
- Učenik postaje svjestan svoga glasa i glasovnih mogućnosti
- Sam procjenjuje kvalitetu izvedbe kolega
- Bira najbolji način svoje impostacije glasa
- Uočava težinu izvedbi govornih vježbi u prirodi i njihovu učinkovitost

Vremenik radionice:

Travanj 2021.

Način realizacije radionice:

- Učenici u skupinama izvode pokazne vježbe koje pokazuje profesorica
- Svaki učenik osobno mora pravilno izvesti svaku vježbu za jačanje glasa i izgovora
- Primjena vježbi kroz tehnikе svađanja

Vrednovanje postignuća i korištenje rezultata vrednovanja:

- Samoprocjena: postavljanje kriterija vrednovanja za svaku vježbu
- Učenik po tim kriterijima izvodi vježbu i radi usporedbu o uspješnoj izvedbi
- Korekcija vježbi kroz timski rad

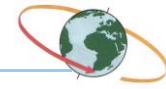
Procjena uspješnosti:

- Uspješnost će biti nagrađena ocjenom iz Retorike kao pravilna i učinkovita izvedba vježbi



RADIONICA: APLIKACIJA BAŠ ZA MENE

Program sastavila:	Zrinka Ratković, prof.
Cilj i zadaci radionice:	<ul style="list-style-type: none">dosjetiti se koje su glavne komponente računalnoga sustava i njihove funkcije.istražiti sličnosti i razlike računala (stolno, laptop) i pametnih telefona, identificirati senzore mobilnih uređaja.procijeniti kako i koje senzore možemo iskoristiti za vlastite aplikacije.izraditi ideju za aplikaciju, sa opisom funkcionalnosti i načinom korištenja
Namjena radionice:	<ul style="list-style-type: none">koristiti mobilne uređaje na nastavikoristiti programsko okruženje 'MIT App Inventor'kroz grupni i istraživački rad primijeniti naučeno gradivo o građi računala
Nositelj radionice:	učenici 1.gw razreda i profesorica informatike Zrinka Ratković
Vremenik radionice:	2 školska sata u svibnju 2021.
Način realizacije:	rad na računalima i na vlastitim mobilnim uređajima učenika, u informatičkom kabinetu, tijekom nastave iz informatike
Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:	vršњačko vrednovanje putem sučelja Tricider
Troškovnik:	nema troškova



RADIONICA: ANTIČKI GOVORNIČKI BOŽIĆNI UGOĐAJ

Nositelj radionice:	Andželka Ravlić, prof. i učenici svih razreda koji slušaju Retoriku
Ostvareni zadaci i ciljevi radionice:	<ul style="list-style-type: none">- Učenik odabire poznate antičke govornike i njihove govore, odabire poruku i ideju govora i prilagođuje božićnom ugođaju- Učenik treba pokazati kreativne sposobnosti kod interpretacije i primjeni govornih alata- Jačanje samopouzdanja i suočavanje s tremom u javnom nastupu kao i uočavanja artikulacijskih sposobnosti učenika
Vremenik radionice:	Prosinac 2020.
Način realizacije radionice:	<ul style="list-style-type: none">- Učenici trebaju tjedan dana prije nastupa pronaći govor antičkih govornika koji će izvoditi- Učenici u timskom radu dogovaraju koje će ulomke uzeti za interpretaciju i zašto- Govore trebaju prilagoditi vremenu u kojem živimo, a također i sami kreirati poruku koju će poslati tim govorom- Priprema odabranih ulomaka i realizacije pred razredom, ravnateljicom i pedagoginjom
Vrednovanje postignuća i korištenje rezultata vrednovanja:	<ul style="list-style-type: none">- Samoprocjena: postavljanje kriterija vrednovanja za svaki govor po pravilima govorničkog nastupa i učenici trebaju sami procijeniti uspješnost svoje izvedbe, ali i kolega- Uspješnost će biti nagrađena ocjenom iz Retorike kao pravilna i učinkovita izvedba vježbi
Procjena uspješnosti:	



RADIONICA: EUROPSKI DAN ZAŠTITE PODATAKA

Program sastavila:	Zrinka Ratković, prof.
Cilj i zadaci radionice:	<ul style="list-style-type: none">• osvijestiti rizike vezano za osobne podatke koje dijelimo internetom• osvijestiti pravo na zaštitu osobnih podataka• osvijestiti mogućnosti koje ima svaki korisnik interneta ako misli da su mu povrijeđena prava zaštite osobnih podataka
Namjena radionice:	upoznavanje učenika o njihovim pravima i obvezama na području zaštite osobnih podataka
Nositelj radionice:	učenici sva 4 g i w razreda, profesorica informatike Zrinka Ratković,
Vremenik radionice:	tijekom jednog školska sata krajem siječnja 2021. (povodom Dana zaštite podataka - 28.1.2021.)
Način realizacije:	debata, onlajn kvizovi, sudjelovanje u aktivnostima Carneta i AZOP-a
Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:	radionica se neće vrednovati
Troškovnik:	nema troškova



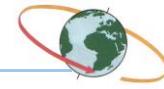
RADIONICA: ZA LJEPŠI INTERNET

Program sastavila:	Zrinka Ratković, prof.
Cilj i zadaci radionice:	<ul style="list-style-type: none">• podsjetiti se kakve vrste opasnosti postoje na internetu• podsjetiti se što je vršnjačko zlostavljanje• osvijestiti kako se osjeća žrtva zlostavljanja• osvijestiti mogućnosti nemajernog zlostavljanja prijatelja• ponoviti pravila dobrog ponašanja na internetu
Namjena radionice:	primijeniti principe TIE (Theatre In Education)
Nositelj radionice:	učenici 1.g, w i f razreda, profesorica informatike Zrinka Ratković, dramska pedagoginja Vesna Rukavina Kovačević
Vremenik radionice:	2 školska sata u veljači 2021. (povodom Dana sigurnijeg interneta - 9.2.2021.)
Način realizacije:	glumačke improvizacije na temu vršnjačkog zlostavljanja na internetu (preuzimanje uloga žrtve i uloge zlostavljača), u učionici
Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:	radionica se neće vrednovati
Troškovnik:	nema troškova



RADIONICA: SAT KODIRANJA

Program sastavila:	Zrinka Ratković, prof.
Cilj i zadaci radionice:	pridružiti se globalnom pokretu za demistifikaciju kodiranja 'Hour of Code' (https://hourofcode.com/hr/learn)
Namjena radionice:	promicanje ideje da svatko može naučiti osnove kodiranja
Nositelj radionice:	učenici 1.- 3. g i w razreda, profesorica informatike Zrinka Ratković
Vremenik radionice:	1 školski sat bilo kada tijekom školske godine 2020/2021.– prema prilikama
Način realizacije:	rad na računalima u informatičkom kabinetu – programiranje za video igre (Lightbot, Flappy, Infinity, Laboratorij za igre, Kodiranje s Annom i Elsom)
Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:	najuspješniji učenici dobivaju odličnu ocjenu iz zalaganja
Troškovnik:	nema troškova



RADIONICA: Dan zdravlja

Nositelj radionice:	Antonio Skenderović i Dubravka Štiglić
Ostvareni zadaci i ciljevi radionice:	ukazivanje na važnost tjelesne aktivnosti provođenje masaže provođenje vježbi istezanja
Vremenik radionice:	7.travnja 2021.
Način realizacije radionice:	Povodom obilježavanja dana zdravlja (07. Travnja) i dana pješačenja na posao/u školu (10.travnja), Privatna gimnazija i strukovna škola „Svijet“ organizirat će besplatne masaže i vježbe istezanja. Time želimo istaknuti važnost fizičke aktivnosti na tjelesno i mentalno zdravlje, koje ćemo pokušati unaprijediti kroz besplatne masaže i vježbe istezanja od strane naših učenika fizioterapeutskih tehničara
Vrednovanje postignuća i korištenje rezultata vrednovanja:	Nije vrednovano
Procjena uspješnosti:	Vrlo uspješno.



RADIONICA: SVJETSKI DAN NEPUŠAČA

Nositelj radionice:

Filip Šarić

Ostvareni zadaci i ciljevi radionice:

Boravak u prirodi, briga za vlastito zdravlje

Vremenik radionice:

17.11.2020

Način realizacije radionice:

predavanje o štetnosti duhanskih proizvoda na zdravlje i okoliš

Vrednovanje postignuća i korištenje rezultata vrednovanja:

očuvanje zdravlja, očuvanje okoliša, svjesnost o štetnosti pušenja

Procjena uspješnosti:

pratiti utjecaj predavanja-puše li učenici više ili manje



RADIONICA: MEĐUNARODNI DAN PLESA

Nositelj radionice:

Filip Šarić

Ostvareni zadaci i ciljevi radionice:

usvojiti osnovne plesne pokrete-tjelesna aktivnost

Vremenik radionice:

29.04.2021.

Način realizacije radionice:

učenje i vježbanje plesnih pokreta uz vodstvo

Vrednovanje postignuća i korištenje rezultata vrednovanja:

primijeniti naučeno u prigodnim situacijama

Procjena uspješnosti:





RADIONICA: UČIMO O EU

Program sastavila:	Dubravka Štiglić, prof. pedagogije i povijesti
Cilj i zadaci aktivnosti:	<ul style="list-style-type: none">- upoznati učenike s najvažnijim povijesnim događajima koji su pokrenuli europske integracije prema formiranju Europske unije- Definirati godine i događaje značajne za povijest EU; Korelacija s nastavom geografije
Namjena aktivnosti:	
Nositelj aktivnosti:	Dubravka Štiglić, prof. pedagogije i povijesti
Način realizacije:	Učenici će sudjelovati u interaktivnoj prezentaciji o prošlosti EU
Vremenik aktivnosti:	Veljača 2021.
Način vrednovanja i korištenje rezultata vrednovanja:	Vrednovat će se aktivnost učenika na nastavi geografije.
Troškovnik:	Aktivnost se financira iz vlastitih sredstava škole.



7. PROJEKTNA NASTAVA

PROJEKT: Povezivanje lekcija akceleracije i brzine

Program sastavila:	Ivan Šašak, prof. matematike i fizike
Cilj i zadaci radionice:	-stjecati fizička i matematička znanja potrebna za razumijevanje i računanje pojava i zakonitosti lekcija akceleracije, -uvježbati rješavanje problemskih zadataka (proračuna) vezanih za lekcije akceleracije, jednolikog ubrzanog pravocrtnog gibanja, jednolikog usporenog pravocrtnog gibanja, slobodnog pada, vertikalnog hica i II. Newtonovog zakona
Namjena radionice:	-učenicima 1. razreda, nakon što prođu gradivo potrebno za razumijevanje pokusa
Nositelj radionice:	Ivan Šašak, prof. matematike i fizike
Vremenik radionice:	– tijekom I. polugodišta i 1. 2. i 3. mjesec II polugodišta ,40 sati
Način realizacije:	-za ubrzano gibanje, slobodni pad,količinu gibanja, kinetičku energiju, akceleraciju i drugi newtonov zakon zajeničko mjerjenje pada tri različita predmeta koje profesor pušta iz kabineta a učenici mjere vremena pada tri tijela (košarkaška lopta, odbojkaška lopta, papir npr) različitih težina do poda
Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:	Učenici će biti ocijenjeni i usmeno obaviješteni o vlastitom napretku.
Troškovnik:	Radionica će se financirati iz vlastitih sredstava škole.



PROJEKT: odlazak do maksimirskih jezera zbog pokusa sile uzgona i hidrauličnog tlaka

Program sastavila:	Ivan Šašak, prof. matematike i fizike
Cilj i zadaci projekta:	-stjecati primljenjena fizička znanja potrebna za razumijevanje sile uzgona -uvježbati rješavanje problemskih zadataka (proračuna) vezanih za uzgon -svaki učenik će dobiti materijal sa tablicama u kojima će upisivati rezultate opažanja različitih djelovanaj sile uzgona. -učenicima 1. razreda, nakon što prođu gradivo potrebno za razumijevanje vježbe
Namjena projekta:	
Nositelj projekta:	Ivan Šašak, prof. matematike i fizike
Vremenik projekta:	– tijekom II. polugodišta ,6 sati (teorija dva sata, odlazak u maksimir dva sata,komentiranje mjerjenj sat)
Način realizacije:	-Učenici će biti ocijenjeni i usmeno obaviješteni o vlastitom napretku.
Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:	Radionica će se financirati iz vlastitih sredstava škole.
Troškovnik:	Ivan Šašak, prof. matematike i fizike



PROJEKT: DIGITALNA ZBIRKA KUKACA

Program sastavila:	Diana Ivošević, prof. biologije
Cilj i zadaci projekta:	Upoznavanje sa znanstvenom metodom rada, upoznavanje klasifikacije i sistematike živih organizama, pravilnog korištenja znanstvenih naziva na latinskom i hrvatskom jeziku.
Namjena projekta:	1.r. gimnazije
Nositelj projekta:	Diana Ivošević
Vremenik projekta:	Prvo polugodište
Način realizacije:	Učenici fotografiraju kukce iz školske zbirke. Izrađuju zbirku koristeći digitalni alat Canva.
Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:	Učenički radovi (zbirke) se ocjenjuju prema unaprijed definiranim kriterijima.
Troškovnik:	Nema troškova.



PROJEKT: vožnja tramvajom od Draškovićeve do Vončinine zbog učenja na primjeru o sili inercije i mjerenu akceleracije i deakceleracije

Program sastavila:	Ivan Šašak, prof. matematike i fizike
Cilj i zadaci projekta:	<ul style="list-style-type: none">-stjecati primljenjena fizička znanja potrebna za razumijevanje sile inercije-uvježbati rješavanje problemskih zadataka (proračuna) vezanih za inerciju, akceleraciju i deakceleraciju-svaki učenik će dobiti materijal sa tablicama u kojima će upisivati rezultate opažanja različitih djelovanja sile inercije.-učenicima 1. razreda, nakon što prođu gradivo potrebno za razumijevanje vježbe
Namjena projekta:	
Nositelj projekta:	Ivan Šašak, prof. matematike i fizike
Vremenik projekta:	<ul style="list-style-type: none">– tijekom II. polugodišta ,3 sati (teorija sat, odlazak u tramvaj sat, komentiranje mjerena sat)
Način realizacije:	<ul style="list-style-type: none">-Učenici će biti ocijenjeni i usmeno obaviješteni o vlastitom napretku.
Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:	Radionica će se financirati iz vlastitih sredstava škole.
Troškovnik:	Ivan Šašak, prof. matematike i fizike



PROJEKT: ZADIVIMO MATOŠA

Program sastavila:	Ana Magašić, prof.
Cilj i zadaci projekta:	Učenici će proširiti znanje o biografskim podacima i književnim djelima, književnika Antuna Gustava Matoša. Razviti svijest o važnosti i veličini Matoša kao jednog od najutjecajnijih književnika u modernoj hrvatskoj književnosti
Namjena projekta:	Kroz istraživački rad potaknuti učenike da izvedu zaključke o vrijednosti književne riječi i ljudske veličine pjesnika A.G. Matoša
Nositelj projekta:	Ana Magašić, prof., učenici 4. razreda
Vremenik projekta:	Od rujna 2020. do listopada 2020.
Način realizacije:	Učenici će podijeljeni u timove, planirati provođenje projekta, odabirati tekstove, sakupljati dokumente, članke i fotografije. Učenici će metodom vizualizacije prikazati antologische pjesme. Nakon prikupljanja, analizirat će materijale, te će na kraju svaki tim prezentirati činjenice i zaključiti svoj dio projekta zajedničkom izradom digitalnih sadržaja za školski časopis.
Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:	Učenici će biti vrednovani iz elementa primjene znanja
Troškovnik:	Radionica će se financirati iz vlastitih sredstava škole.



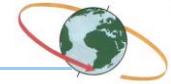
PROJEKT: KRATKI ANIMIRANI I GRAFIČKI URADCI WEB DIZAJNERA

Program sastavila:	Juliana Kučan
Cilj i zadaci projekta:	Povezivanje znanja općih predmeta, te strukovnih predmeta s vještinama specifičnim za web dizajnere.
Namjena projekta:	Izrada kratkih animiranih filmova, infografika, flow-chartova, plakata, mentalnih mapa i stripova (fotostripova) koji na zabavan način prikazuju znanje iz ostalih predmeta, pritom demonstrirajući vještine učenika smjera web dizajner
Nositelj projekta:	Juliana Kučan, svi ostali nastavnici koji se odluče sudjelovati sa svojim materijalom, učenici 2, 3 i 4 razreda smjera web dizajn, ostali učenici koji se žele (mogu) uključiti
Vremenik projekta:	Kroz školsku godinu 2020./2021.
Način realizacije:	Sadržaj pripremljen od strane nastavnika i učenika distribuiram na učenike smjera web dizajn kako bi oni izradili materijal o spomenutom sadržaju. Učenici 2w razreda izrađuju plakate, infografike, flow-chartove, mentalnih mapa. Učenici 3w razreda izrađuju (foto) stripove i kratke animirane uradke te infografike. Učenici 4w razreda materijal slažu i grafički uređuju školski časopis.
Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:	Vrednuje se suradnja i sudjelovanje u projektu. Za završene dionice projekta učenici će uz predhodnu najavu dobiti brojčane ocjene. Najbolji uradci će biti objavljeni na web stranici škole.
Troškovnik:	Po potrebi



PROJEKT: IZRADA OBRASCA ZA ANKETU

Program sastavila:	Zrinka Ratković, prof.
Cilj i zadaci projekta:	primjena naprednog znanja iz MS Worda – kreiranje obrazaca
Namjena projekta:	dizajnirati anketu za ispitivanje zadovoljstva učenika provedenom nastavom iz nekog predmeta
Nositelj projekta:	učenici 2.g i 2.w razreda, profesorica informatike Zrinka Ratković
Vremenik projekta:	1 školski sat u 1. polugodištu 2020. – na nastavi iz predmeta Informatika
Način realizacije:	rad na računalima u informatičkom kabinetu - u programu MS Word
Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:	učenici će za svoje projekte dobiti ocjene iz primjene znanja
Troškovnik:	nema troškova



PROJEKT: IZRADA KALENDARA

Program sastavila:	Zrinka Ratković, prof.
Cilj i zadaci projekta:	primjena stečenog znanja iz MS Worda i MS Publishera
Namjena projekta:	izraditi kalendar za iduću kalendarsku godinu, sa motivom škole ili razreda
Nositelj projekta:	učenici 1.g i 1.w razreda, profesorica informatike Zrinka Ratković
Vremenik projekta:	prosinac 2020., u trajanju od 3 školska sata
Način realizacije:	rad na računalima u informatičkom kabinetu – u programu MS Publisher
Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:	učenici će za svoje projekte dobiti ocjene iz primjene znanja
Troškovnik:	nema troškova



PROJEKT: SIGURNIJI INTERNET

Program sastavila:	Zrinka Ratković, prof.
Cilj i zadaci projekta:	pridružiti se globalnom obilježavanju Dana sigurnijeg interneta (9.2.2021.)
Namjena projekta:	kroz rad na različitim projektima osvijestiti opasnosti interneta i načine kako ih svatko od nas može svesti na minimum
Nositelj projekta:	učenici sva 4 g i w, profesorica informatike Zrinka Ratković
Vremenik projekta:	<ul style="list-style-type: none">• siječanj i veljača 2021.• Dan sigurnijeg interneta obilježava se 9.2.2021.
Način realizacije:	<ul style="list-style-type: none">• video (na nastavi Komunikacija i marketinga za web, 4.w razred)• informativni letak o Danu sigurnijeg interneta (na nastavi Informatike, 2.g i 2.w razred)• anketa o ponašanju na internetu (na nastavi Komunikacija i marketinga za web, 3.w razred)• kviz o opasnostima na internetu (svi razredi)• prezentacija o sigurnosti na internetu (na nastavi Komunikacija i marketinga za web, 3.w razred)
Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:	učenici će za svoje projekte dobiti ocjene iz primjene znanja
Troškovnik:	nema troškova



PROJEKT: Međunarodni dan žena u znanosti

Program sastavila:	Zrinka Ratković, prof. u suradnji sa eTwinning partnerima projekta „International Women in Science Day II.“
Cilj i zadaci projekta:	pridružiti se globalnom obilježavanju Dana žena i djevojaka u znanosti (11.2.2021.)
Namjena projekta:	<ul style="list-style-type: none">• razbijanje predrasude o STEMu kao muškoj disciplini• poticanje jednakosti među spolovima• pružanje uzora (primjeri suvremenih uspješnih znanstvenica) djevojkama• poticanje djevojaka u STEM smjeru
Nositelj projekta:	učenici sva 4 g i w razreda, profesorica informatike Zrinka Ratković
Vremenik projekta:	<ul style="list-style-type: none">• veljača 2021.• Dan žena u znanosti obilježava se 11.2.2021.
Način realizacije:	projektni zadaci: <ol style="list-style-type: none">1. Istražite i predstavite živote i dostignuća znanstvenica u Hrvatskoj ili svijetu koje su kroz povijest ostvarile značajan doprinos znanosti. Pokušajte saznati jesu li i kakve prepreke imale u razvoju karijere u znanosti.2. Nađite barem 2 domaće znanstvenice i otkrijte čime se bave.
Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:	učenici će svoje projekte prezentirati u TwinSpaceu projekta
Troškovnik:	nema troškova



PROJEKT: NATJECANJE „Digital EU - and YOU?!”

Program sastavila:	Zrinka Ratković, prof.
Cilj i zadaci projekta:	sudjelovanje na 68. Europskom učeničkom natjecanju (u organizaciji Konferencije ministara kulture Savezne Republike Njemačke), pod nazivom „Digital EU - and YOU?!”
Namjena projekta:	udružiti se preko eTwinninga sa barem jednom njemačkom školom, i zajednički obraditi temu „Digitalni život“ –tekstom, slikom, plakatom, videom, glazbom, dramski...
Nositelj projekta:	učenici 1. - 3.g i w razreda, profesorica informatike Zrinka Ratković
Vremenik projekta:	početak: studeni 2020. rok predaje radova: 1. ožujka 2021.
Način realizacije:	<ul style="list-style-type: none">Odabrana je jedna od 3 zadane teme: 3-1 Living and working in the future <i>AI is developing further every day and working procedures and activities in day-to-day life are becoming more and more automated. Describe what the role of human beings will be in the future.</i>Suradnja sa školama partnerima odvijat će se preko TwinSpacea projekta.
Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:	učenici će svoje projekte prezentirati u TwinSpaceu projekta
Troškovnik:	nema troškova



PROJEKT: AI in our classroom

Program sastavila:	Zrinka Ratković, prof. u suradnji sa eTwinning partnerima projekta „AI in our classroom“
Cilj i zadaci projekta:	uvodenje umjetne inteligencije u učionice
Namjena projekta:	kroz rad na različitim projektima osvestiti opasnosti interneta i načine kako ih svatko od nas može svesti na minimum
Nositelj projekta:	učenici sva 4 g i w razreda, profesorica informatike Zrinka Ratković
Vremenik projekta:	školska godina 2020/2021., prema prilikama
Način realizacije:	Sudionicima će biti dostupna kolekcija AI alata, aplikacija i platformi, a učitelji će, zajedno s učenicima, odabrati barem jedan i kreativno ga primijeniti u nastavi.
Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:	učenici će svoje projekte prezentirati u TwinSpaceu projekta
Troškovnik:	nema troškova



PROJEKT: PLAN ZA MATURALAC

Program sastavila:	Zrinka Ratković, prof.
Cilj i zadaci projekta:	<ul style="list-style-type: none">• primjena znanja iz MS Worda, MS Publishera, MS Excela• istraživački i timski rad
Namjena projekta:	<ul style="list-style-type: none">• istražiti cijene i ponude za maturalno putovanje• napraviti<ul style="list-style-type: none">❖ plan puta❖ proračun troškova❖ brošuru za roditelje
Nositelj projekta:	učenici 2.g i 2.w razreda, profesorica informatike Zrinka Ratković
Vremenik projekta:	3 školska sata na kraju 2. polugodišta 2021.
Način realizacije:	rad na računalima u informatičkom kabinetu
Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:	učenici će za svoje projekte dobiti ocjene iz primjene znanja
Troškovnik:	nema troškova

**PROJEKT: KRENI ZDRAVO**

Program sastavio:	Antonio Skenderović, Mag.physioth.
Cilj i zadaci projekta:	Učenicima će biti testirane motoričke sposobnosti, kondicija, izdržljivost, BMI (body mass index), obujam ekstremiteta i trupa centimetarskom vrpcom na početku školske godine. Učenici će osmisliti individualan način treninga(plana Kineziterapije) kao i promjene životnih navika koje će unaprijediti njihovo zdravlje i samopouzdanje.
Nositelj projekta:	Antonio Skenderović
Vremenik projekta:	Rujan 2020. – lipanj 2021.
Način realizacije:	Provedba evaluacije, praćenje vježbi
Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:	Finalna evaluacija, najbolji rezultati nagrađeni ocjenom u svakom razredu
Troškovnik:	0,00 kn



PROJEKT: OBILJEŽAVANJE SVJETSKIH ZDRASVTVENIH DANA

Program sastavila:	Lea Bušac, mag, physioth.
Cilj i zadaci aktivnosti:	Posjet Cvjetnom trgu gdje se na različite dane obilježavaju Svjetski dani prema kalendaru Svjetske zdravstvene organizacije (svjetski dan borbe protiv raka, dan narcisa, svjetski dan borbe protiv Aidsa i drugi).
Namjena aktivnosti:	Kroz edukativne štandove i materijale učenici će spoznati važnost prevencije bolesti.
Nositelj aktivnosti:	Lea Bušac, mag. Physioth., učenici trećeg i četvrtog razreda smjer Fizioterapeutski tehničar
Način realizacije:	Zajednički posjet Cvjetnom trgu.
Vremenik aktivnosti:	Dva školska sata
Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:	Učenici će na temelju aktivnosti biti ocijenjeni.
Troškovnik:	Aktivnosti su u potpunosti besplatne.



PROJEKT: OD RENESANSE DO ROMANTIZMA

Nositelj radionice:

Danijela Cvetković Sedić, prof.

Ostvareni zadaci i ciljevi radionice:

Upoznati učenike na važnost pravilnog izražavanja na društvenim mrežama. Upoznati se s učestalim nepravilnostima u jeziku. Poticati korištenje i njegovanje materinjeg jezika. Usvojiti norme hrvatskog standardnog jezika.

Vremenik radionice:

Danijela Cvetković Sedić, prof

Način realizacije radionice:

Tijekom školske godine

Vrednovanje postignuća i korištenje rezultata vrednovanja:

Iznošenje mišljenja na ponuđene pojmove.

Procjena uspješnosti:

Nagraditi najbolje riješene zadatke.



PROJEKT: ETIKA – vrijednost prirodnog svijeta i dužnosti prema njemu

Program sastavila:

B. Mostečak Ranogajec, dipl. politolog

Cilj i zadaci aktivnosti:

Upoznavanje biološku raznolikost Izdvojiti važnost biljaka i životinja za čovjeka Objasniti da fotosinteza pomaže nadzoru sustava atmosfere te da je ključna za razumijevanje klimatskih promjena te u očuvanju i poboljšanju kvalitete života osvijestiti da bez očuvanja biološke raznolikosti nema života

Kroz edukativne štandove i materijale učenici će spoznati važnost prevencije bolesti.

Namjena aktivnosti:

poticanje učenike na odgovornost prema okolišu i češći boravak u prirodi

Nositelj aktivnosti:

B. Mostečak Ranogajec, dipl. politolog

Način realizacije:

Posjet parku Ribnjak

Vremenik aktivnosti:

Tijekom školske godine

Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:

Učenici će na temelju aktivnosti biti ocijenjeni.

Troškovnik:

Aktivnosti su u potpunosti besplatne.



PROJEKT: Ilustrirane latinske poslovice

Program sastavila:	Hrvatka Longin, prof.
Cilj i zadaci radionice:	<ul style="list-style-type: none">– proširiti spoznaju o antičkoj kulturi i civilizaciji– spoznati aktualnost, vrijednost i dublje značenje latinskih mudrih izreka.– usporediti i osvijestiti hrvatske inačice mudrih izreka.
Namjena radionice:	- projekt je namijenjen učenicima 1 i 2. razreda
Nositelj radionice:	Hrvatka Longin, prof.
Vremenik radionice:	– dva šk. sata tijekom II. polugodišta
Način realizacije:	Učenici će istraživati i prikupljati latinske mudre izreke. Izrađivat će plakate ili prezentacije te slikovno, koristeći memove na duhovit način obraditi preneseno značenje latinskih poslovica. Najbolje osmišljene poslovice će biti izložene na ulaznom hodniku škole.
Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:	Izrada plakata i prezentacija te vještina predstavljanja teme ostalim učenicima će se vrednovati brojčanom ocjenom za znanje, a aktivnost tijekom diskusije će se vrednovati ocjenom iz zalaganja.
Troškovnik:	Radionica će se financirati iz vlastitih sredstava škole.



8. IZLETI I TERENSKA NASTAVA

IZLET: POSJET MUZEJU ILUZIJA

Program sastavila:	Zrinka Ratković, prof.
Cilj i zadaci posjeta:	<ul style="list-style-type: none">• pogledati stalni postav Muzeja• isprobati igre u igraonici Muzeja
Namjena posjeta:	<ul style="list-style-type: none">• približiti učenicima iskustvo djelovanja optičkih iluzija i holograma na percepciju• kombinirati teme iz područja psihologije i područja tehničkih znanosti
Nositelj posjeta:	učenici 1. – 4. razreda gimnazijskog programa, profesorica informatike Zrinka Ratković
Vremenik posjeta:	tijekom školske godine 2020/2021.
Način realizacije:	grupni odlazak u Muzej iluzija
Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:	neće se vrednovati
Troškovnik:	cijena grupne ulaznice je 25 kn po osobi



IZLET: FOTOSINTEZA U MAKSIMIRU

Program sastavila:	Diana Ivošević, prof. biologije
Cilj i zadaci posjeta:	Upoznati biljke u prirodnom okruženju, definirati temeljne ekološke parametre staništa, ponoviti izmjenu plinova između biljke i okoliša, povezati proces fotosinteze s naučenim gradivom iz kemije (kemijske veze, izjednačavanje kemijskih jednadžbi).
Namjena posjeta:	Učenici 2.r. gimnazije
Nositelj posjeta:	Diana Ivošević, prof., Zdravka Pelić, prof.
Način realizacije:	Učenici odlaze u park Maksimir u pratnji nastavnica biologije i kemije. Terenski rad – promatranje biljaka u prirodnom okruženju i rasprava o građi biljaka, ekološkim čimbenicima, izmjeni plinova. U školi – izvođenje pokusa za dokazivanje kisika oslobođenog fotosintezom uz ispunjavanje radnog listića.
Vremenik posjeta:	Drugo polugodište.
Troškovnik:	Nema troškova.



IZLET: ESCAPE ROOM

Program sastavila:	Zrinka Ratković, prof.
Cilj i zadaci posjeta:	odigrati tematsku igru bijega
Namjena posjeta:	<ul style="list-style-type: none">• pružiti učenicima priliku da testiraju svoje sposobnosti opažanja i logičkog zaključivanja• razviti odnose među učenicima timskim radom na rješavanju komplikiranih zagonetki• nagraditi učenike koji su sudjelovali u natjecanju Dabar
Nositelj posjeta:	5 najbolje plasiranih učenika škole na natjecanju Dabar, profesorica informatike Zrinka Ratković
Vremenik posjeta:	tijekom 2. polugodišta 2021.
Način realizacije:	grupni odlazak u odabrani Escape room u Zagrebu
Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:	neće se vrednovati
Troškovnik:	cijena igre ovisi o temi i broju igrača, okvirno 450 kn za grupu od 6 igrača



IZLET: POSJET TVRTKI ZA WEB DIZAJN

Program sastavila:	Zrinka Ratković, prof.
Cilj i zadaci posjeta:	pružiti učenicima uvid u stanje na tržištu rada u njihovoј struci
Namjena posjeta:	<ul style="list-style-type: none">• ostvarivanje kontakta sa tvrtkom koja djeluje u stručnom području buduće profesije učenika• razgovor sa djelatnicima o poslovima koje obavljaju u tvrtki• upoznavanje sa portfoliom tvrtke
Nositelj posjeta:	učenici 1. – 4. razreda smjera web dizajn, profesorice Juliana Kučan i Zrinka Ratković
Vremenik posjeta:	tijekom 2. polugodišta 2021.
Način realizacije:	grupno putovanje javnim prijevozom, jednodnevni izlet
Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:	neće se vrednovati
Troškovnik:	trošak za javni prijevoz



TERENSKA NASTAVA: Odlazak u tehnički muzej

Program sastavila:	Ivan Šašak, prof. matematike i fizike
Cilj i zadaci projekta:	-proučavanje Teslinih pokusa na temlju ranije objašnjeno gradiva na satu
Namjena projekta:	-učenicima 2. i 3. razreda, nakon što prođu gradivo potrebno za razumijevanje vježbe
Nositelj projekta:	Ivan Šašak, prof. matematike i fizike
Vremenik projekta:	– tijekom II. polugodišta , 4 sata (teorija sat, odlazak u muzej dva sata, komentiranje sat)
Način realizacije:	-Odlazak u tehnički muzej
Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:	Radionica će se financirati iz vlastitih sredstava škole.
Troškovnik:	Ivan Šašak, prof. matematike i fizike



POSJET FAKULTETU ELEKTROTEHNIKE I RAČUNARSTVA

Program sastavila:	Ivan Šašak, prof. matematike i fizike
Cilj i zadaci radionice:	-stjecati dodatna fizička znanja potrebna za razumijevanje pojava i zakonitosti elektrotehnike -vidjeti pokuse pokretanja transformatora i generatora -uvježbati rješavanje problemskih zadataka (proračuna) vezanih za transformatore i generatore
Namjena radionice:	-učenicima 3. razreda gimnazije, nakon što prođu gradivo potrebno za razumijevanje pokusa
Nositelj radionice:	Ivan Šašak, prof. matematike i fizike
Vremenik radionice:	– tijekom II. polugodišta ,3 sata
Način realizacije:	-posjet praćen stručnom osobom, bilježenje, mjerjenje i kasnije samostalna izrada proračuna -zajednička analiza na nastavi nakon posjeta
Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:	Učenici će biti ocijenjeni i usmeno obaviješteni o vlastitom napretku.
Troškovnik:	Radionica će se financirati iz vlastitih sredstava škole.

**IZLET: TERENSKA NASTAVA-POSJETI MUZEJIMA, GALERIJAMA, INSTITUCIJAMA I JAVnim PROSTORIMA GRADA**

Program sastavila:	Juliana Kučan
Cilj i zadaci posjeta:	<p>Učenici proširuju svjeće znanje i nadovezuju se na nastavni sadržaj iz predmeta: likovna umjetnost, animacija, dizajn za web.</p> <p>Učenici 1w ,1g. 2w i 2g razreda izlete ostvaruju vezano za ishode SŠ LU B.1.4 i SŠ LU B.2.4 Učenik kritički prosvuđuje likovno djelo na zemelju neposrednog kontakta.</p> <p>Učenici 1g, 1w, 2g, 2w razreda nadopunjaju svoje znanje iz umjetnosti srednjevjekovnog, renesansnog i baroknog razdoblja</p> <p>Učenici 3w i 4w razreda proširuju svoje znanje iz predmeta: animacija i dizajn za web</p>
Namjena posjeta:	Nadogradnja znanja, ostvarivanje ishoda, povezivanje sadržaja obrađenih u školi sa svjetom izvan škole
Nositelj posjeta:	Juliana Kučan, učenici
Način realizacije:	<p>Posjeti javnim skulpturama i tekućim izložbama skulptura</p> <p>Posjeto javnim prostorima</p> <p>Posjet Strossmayerovoj galeriji starih majstora</p> <p>Posjet Muzeju suvremene umjetnosti</p> <p>Posjet instituciji Zagreb film, Danima otvorenih vrata Odsjeka za animirani film i nove medije, još jednoj instituciji, organizaciji ili uredu koji se bavi web dizajnom ili sličnom djelatnosti(web dizajneri)</p>
Vremenik posjeta:	Kroz godinu
Troškovnik:	Troškovi ulaznica-plaća škola



IZVANNASTAVNA AKTIVNOST: POSJET INSTITUTU ZA ANATOMIJU DR. DRAGO PEROVIĆ

Program sastavila:	Lea Bušac, mag, physioth.
Cilj i zadaci aktivnosti:	Posjetom kosturnici, Instituta za anatomiju dr. Drago Perović učenici će teoretska znanja povezati s praktičnom primjenom iz predmeta Klinička medicina i patologija.
Namjena aktivnosti:	Prikazati učenicima složenost ljudskog organizma na kadaverima i kostima. Upoznati ih s patološkim procesima koji utječu na ljudski organizam.
Nositelj aktivnosti:	Lea Bušac, mag. Physioth., učenici prvog i drugog razreda, smjer Fizioterapeutski tehničar
Način realizacije:	Zajednički odlazak na Institut za anatomiju.
Vremenik aktivnosti:	Blok sat predmeta Anatomija s fiziologijom
Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:	Učenici će na temelju prepoznavanja kadavera biti ocijenjeni.
Troškovnik:	Posjet institutu se ne naplaćuje, ali postoji problem vezan za organizaciju posjeta zbož pandemije COVID-19

**IZLET: Posjet smotri sveučilišta u Zagrebu**

Program sastavila:	Dubravka Štiglić, prof.
Cilj i zadaci posjeta:	Upoznati učenike s mogućnostima pri odabiru fakulteta – studiji, programi, razmjene, ostale mogućnosti. Informirati učenike o postojanju Studentskog centra i Studentskog servisa. Doprinijeti novim informacijama profesionalnoj orijentaciji učenika.
Namjena posjeta:	Aktivnost u sklopu profesionalne orijentacije učenika.
Nositelj posjeta:	Učenici 3. i 4. Razreda; Dubravka Štiglić, prof.
Način realizacije:	Posjet Smotri sveučilišta u Zagrebu
Vremenik posjeta:	Studeni 2020.
Troškovnik:	Troškovi javnog prijevoza do SC-a



IZLET: TERENSKA NASTAVA - POSJET NACIONALNOJ I SVEUČILIŠNOJ KNJIŽNICI

Program sastavila:	Anđelka Ravlić, prof. i koordinator u NSK-u
Cilj i zadaci posjeta:	<ul style="list-style-type: none">- Upoznate učenike maturalnih razreda s našom najvećom nacionalnom knjižnicom- Upoznati kataloge knjižnice i knjižničnu građu- Približiti maturantima način upisa i organizacije u NSK-u- Realizirati posjet kroz praktičnu interaktivnu radionicu učenika i koordinatora u knjižnici
Namjena posjeta:	<ul style="list-style-type: none">- Omogućiti učenicima maturalnih razreda upoznavanje s nacionalnom knjižnicom i korištenjem njezinih resursa tijekom studiranja
Nositelj posjeta:	<ul style="list-style-type: none">- Anđelka Ravlić, prof. i učenici 4. razreda
Način realizacije:	<ul style="list-style-type: none">- Organizirati posjet u NSK-u- Pripremiti s učenicima pitanja i napraviti plan radionice
Vremenik posjeta:	Veljača 2021.
Troškovnik:	<ul style="list-style-type: none">- Aktivnosti se financiraju iz vlastitih sredstava škole



IZLET: TERENSKA NASTAVA - POSJET HTV -u ili N1 TELEVIZIJI

Program sastavila:	Anđelka Ravlić, prof. i koordinator na televiziji
Cilj i zadaci posjeta:	<ul style="list-style-type: none">- Upoznate učenike s radom državne ili komercijalne televizije- Posjetom kod učenika razviti interes za bavljenjem i uključivanjem u politička zbivanja u državi- Približiti učenicima način praćenja svjetskih i domaćih događanja kroz televizijski program i potaknuti želju za novinarstvom
Namjena posjeta:	<ul style="list-style-type: none">- Omogućiti učenicima uvid u jedan od načina prenošenja događanja i informacija u svijetu i državi- Poticanje timskog i istraživačkog rada i poticanje studiranja novinarstva- Uvidjeti ulogu Odnosa s javnošću i televizije
Nositelj posjeta:	<ul style="list-style-type: none">- Anđelka Ravlić, prof. i učenici koji slušaju Retoriku
Način realizacije:	<ul style="list-style-type: none">- Organizirati posjet jednoj od televizijskih kuća i podjela zadataka učenicima- Realizirati posjet: obilazak televizije, posebno uloga Službe za jezik i govor, sudjelovanje u snimanju emisije i radionica s koordinatorom kroz pitanja
Vremenik posjeta:	Travanj/ svibanj 2021.
Troškovnik:	<ul style="list-style-type: none">- Aktivnosti se financiraju iz vlastitih sredstava škole



IZLET: POSJET MARKOVOM TRGU U ZAGREBU

Program sastavila:	- B. Mostečak-Ranogajec, dipl. politolog
Cilj i zadaci posjeta:	- razgledati Markov trg - imenovati društvene institucije smještene na Markovu trgu - prepoznati važnost institucija njihov povijesni i politički značaj - interpretirati moralna načela u obavljanju nekog posla ili dužnosti - preispitati djelovanje dužnosnika u institucijama
Namjena posjeta:	- zorno povezivanje gradiva po nastavnom planu i programu politike i gospodarstva i etike – poticanje timskog rada – pripremanje učenika za samostalno istraživanje
Nositelj posjeta:	B. Mostečak-Ranogajec, dipl. politolog
Način realizacije:	- razrada i podjela zadataka za učenike iz politike i povijesti hrvatskih institucija – realizacija posjeta – analiza i provjera izvršenih zadataka
Vremenik posjeta:	- tijekom veljače 2021.g., ovisno o epidemiološkoj situaciji
Troškovnik:	Financija se iz budžeta škole.



IZLET: POSJET BOŽIĆNOM SAJMU

Program sastavila:	<ul style="list-style-type: none">- B. Mostečak Ranogajec, dipl. politolog
Cilj i zadaci posjeta:	<ul style="list-style-type: none">- Učenici će upoznati i razgledati blagdanski, kulturni i duhovni potencijal grada Zagreba u vrijeme Adventa. Učenici će u paru istraživali blagdansku duh, kulturu i oblike izražavanja blagdanskih sadržaja
Namjena posjeta:	<ul style="list-style-type: none">- poticanje učenika na prihvatanje tradicije, blagdanskog duha i njihovu ulogu u životu građana
Nositelj posjeta:	<ul style="list-style-type: none">- B. Mostečak Ranogajec, dipl. politolog
Način realizacije:	<ul style="list-style-type: none">- Posjet Trgu Bana Jelačića
Vremenik posjeta:	<ul style="list-style-type: none">- Prosinac 2020.
Troškovnik:	<ul style="list-style-type: none">- Aktivnosti se financiraju iz vlastitih sredstava škole



9. PREVENTIVNI PROGRAMI

RADIONICA: DAN RUŽIČASTIH MAJICA

Nositelj radionice:	Dubravka Štiglić, prof.
Ostvareni zadaci i ciljevi radionice:	Obilježiti dan borbe protiv vršnjačkog nasilja
Vremenik radionice:	27. siječnja 2021.
Način realizacije radionice:	Učenici i profesori škole dolaze u školi obučeni u ružičaste majice i tijekom nastave obrađuju teme koji ističu borbu protiv nasilja
Vrednovanje postignuća i korištenje rezultata vrednovanja:	Aktivnost će se vrednovati kroz sudjelovanje u planiranim radionicama.
Procjena uspješnosti:	Odaziv sudionika koji nose ružičaste majice, aktivnost učenika tijekom nastave.



RADIONICA: MJESEC BORBE PROTIV OVISNOSTI 15.11. – 15.12.

Nositelj radionice:	Dubravka Štiglić, prof.
Ostvareni zadaci i ciljevi radionice:	Obilježiti temu prevencije ovisnosti od alkohola i opojnih sredstava
Vremenik radionice:	15.11. – 15.12.
Način realizacije radionice:	Na satu razrednika 1. razreda realizirati radionice kojima je cilj osmislići preventivne aktivnosti i metode za sprječavanje ovisnosti od alkohola i opojnih sredstava.
Vrednovanje postignuća i korištenje rezultata vrednovanja:	Aktivnost će se vrednovati kroz sudjelovanje u planiranim radionicama.
Procjena uspješnosti:	Radionica će biti uspješna.



10. JAVNE I KULTURNE AKTIVNOSTI

Privatna gimnazija i strukovna škola „Svijet“ u školskoj godini 2020./2021. nastavlja održavati suradnju s mnogim javnim i kulturnim institucijama u Gradu Zagrebu. Neke od njih su:

- Policjska uprava Zagrebačka – 1. policijska postaja
- Ministarstvo znanosti i obrazovanja
- Agencija za odgoj i obrazovanje
- Nacionalni centar za vanjsko vrednovanje obrazovanja
- Agencija za mobilnost i programe EU
- Ministarstvo vanjskih poslova i europskih integracija
- Europska kuća, Zagreb
- Hrvatsko-američko društvo
- Zagrebačko kazalište mladih
- Tehnički muzej
- Fakultet elektrotehnike i računalstva
- Prirodoslovno-matematički fakultet
- Muzej Grada Zagreba
- Turistička zajednica grada Zagreba
- i svi ostali budući suradnici

Jednako tako, škola sudjeluje u obilježavanju svih prigodnih datuma i blagdana te obilježava Dan škole.



U Zagrebu 14. listopada 2020.

Pedagoginja

Dubravka Štiglić, prof.

Ravnateljica škole

Marija Šarić, dipl. pol. i kateheta

